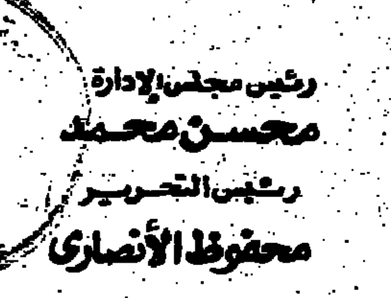
رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصارى

دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا أحمد - ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول - ت ٤٨٢٦٦٧
العنوان التلغرافى الجمهورية القاهرة
البريدى ١١٥١١ تلكس محلى ٩٣٢٧٦ القاهرة - ٥٤٤٤٠ الإسكندرية







الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الاثنين ٢٤ من شعبان ١٤٠٨ هـ - ١١ من أبريل (نيسان) ١٩٨٨م - ٣ من برمودة ١٧٠٤ق
العدد ١٢٥٢٣ - السنة ٣٥
"AL-GOMHOURIA" 11 APRIL 1988 — TELEX 92475 TAHRIR — UN

جورباتشوف يطالب المنظمة بالاعتراف بإسرائيل

مبعوث سوفيتى للشرق الاوسط

قبل لقاء شولتز وشيفر نادزه فى موسكو

الحسن : دور أساسى لمصر .. فى اى مفاوضات

جورباتشوف

ياسر عرفات

موسكو - وكالات الأنباء :

طالب الزعيم السوفيتى ميخائيل جورباتشوف منظمة التحرير الفلسطينية بالاعتراف بإسرائيل كخطوة اساسية نحو التوصل الى سلام فى الشرق الأوسط ، وذلك خلال اجتماعه امس الأول بالزعيم الفلسطينى ياسر عرفات بقصر الكرملين فى موسكو

وأعلن جورباتشوف أن الشعب الفلسطينى يواجه مصيرا صعبا ومع ذلك فهو يحظى بتأييد عالمى على نطاق واسع ، وهذا يعتبر ضمانا لحل المطلب الرئيسى للفلسطينيين والمتمثل فى حق تقرير المصير .

وقال جورباتشوف انه بنفس الاتجاه فإن الاعتراف بدولة اسرائيل مع وضع الاعتبار لمصالحها الأمنية يشكل عنصرا اساسيا لبناء السلام وحسن الجوار فى المنطقة على اساس من مبادىء القانون الدولى .

وأضاف جورباتشوف أن الكرملين يسعى من اجل استقرار فى منطقة الشرق الأوسط واضعا فى اعتباره مصالح كل من العرب وإسرائيل ، وأن هذا لن يأتى سوى بانسحاب القوات الاسرائيلية من الاراضى التى احتلتها عام ١٩٦٧ ، وبتقرير مصير الشعب الفلسطينى ، وعقد مؤتمر دولى للسلام تحت راية الأمم المتحدة .

وأكد الزعيم السوفيتى أن للفلسطينيين الحق فى تقرير المصير بنفس المعايير التى يتمتع بها الشعب الاسرائيلى . اما عن كيفية ممارسة الفلسطينيين لهذا الحق فإن هذا من شأنهم الخاص ..

وفى ابو ظبى .. اعلن هانى الحسن المستشار السياسى لياسر عرفات أن مبعوثا سوفيتيا سيزور الشرق الأوسط قبل اجتماع شيفرنادزه وزير الخارجية السوفيتى وجورج شولتز وزير الخارجية الامريكى فى

البقية ص ٤

خطة العام الجديد فى مجلس الشعب أول مايو

تعد وزارة التخطيط حاليا خطة العام المالى القادم ٨٨ - ٨٩ .. وتشمل المتغيرات الاقتصادية والاجتماعية والاستخدامات الاستثمارية والاستهلاك والتعامل مع الخارج والتوازنات القلبية للخطة والسياسات الاقتصادية والاجتماعية .. يعرض الاطار العام للخطة على مجلس الشعب إعتبارا من أول مايو القادم .

صدقى يفتتح غدا ندوة الكليات التكنولوجية

يفتتح د . عاطف صدقى رئيس الوزراء غدا ندوة كليات التكنولوجيا الدولية بمركز بحوث البناء بالدقى .. ويرأسها د . احمد فتحى سرور وزير التعليم وقال د . عمر عبد العزيز وكيل اول وزارة التعليم ان الندوة سيشارك بها خبراء من امريكا والمانيا الغربية وفرنسا والنمسا وبريطانيا بالاضافة الى خبراء عرب .. تبحث انشاء كليات تكنولوجية حكومية على نمط الكلية التى ستفتتح بينها العام القادم .. يشترك فى الندوة المسئولون والخبراء بالتعليم الفنى .

صفوت الشريف :
الصدق .. شرط لتحسين العلاقات مع ليبيا

الخرطوم - أ . ش . أ :

صرح صفوت الشريف وزير الاعلام بأن مصر حريصة على مراعاة علاقات حسن الجوار مع ليبيا لكن كل تجاربها فى تحسين العلاقات اثبتت عدم مصداقية الجانب الليبى .

البقية ص ٤

سياسة التشغيل أمام مجلس الشورى غدا

يستأنف مجلس الشورى جلساته غدا برئاسة د . على لطفى رئيس المجلس لمناقشة طلب العضو د . سمير طوبار وأكثر من ٢٠ عضوا حول سياسة التشغيل وعلاج مشكلة البطالة .

استمرار حبس ممثلتين و ٩ متهمات فى شبكة الآداب

كتب - جمال عقل :

قضت محكمة جنح الآداب باستمرار حبس ممثلتين و ٩ اخريات متهمات فى شبكة الآداب الدولية . واحالة اوراق وملفات القضية لمحكمة شمال القاهرة للاختصاص .. بعد جلسة استمرت ٧ ساعات .

صدر الحكم برئاسة ابراهيم فرج رئيس المحكمة وبحضور سامى زين الدين مدير نيابة الآداب وجمال عزت وكيل اول النيابة وامانة سر منتصر فريد .. وعقدت المحكمة جلستها فى العاشرة من صباح امس واودعت المتهمات داخل القفص فطلبت هيئة الدفاع ان تكون الجلسة سرية لمنع مصورى الصحف من التقاط الصور .. وعقدت الجلسة سرية استمرت ٧ ساعات .

مات الكلب وهو يشاهد التليفزيون

مات كلب متأثرا بنوبة قلبية اصابته وهو يشاهد حلقة تليفزيونية عنيفة .. وقع الحادث فى اقليم شرقى الصين حيث كان الكلب مع سيدته يشاهدان التليفزيون وفجأة ظهر على الشاشة رجل ذو شعر كثيف مسلح ببندقية خارجا من الادغال .. فنبح الكلب وجرى خوفا فى جميع الاتجاهات ثم رقد على جانبيه وتنفض حتى مات .. نشرت النبأ احدى صحف شانغهاى .

اللجنة المصرية السودانية العليا وافقت :
شركة قابضة برأسمال ٢٠٠ مليون دولار
بنك استثمارى اسهمه للقطاعين العام والخاص
لجنة فنية للتوسع فى زراعة القمح

الخرطوم - فؤاد الشاذلى :

وافقت اللجنة العليا المصرية السودانية امس برئاسة د . عاطف صدقى رئيس الوزراء والصادق المهدى رئيس الوزراء السودانى على اتفاق التعاون التجارى للعام الجديد بمبلغ ٢٢٥ مليون دولار منها ١٠٥ ملايين دولار صادرات مصر للسودان و ١٢٥ مليون دولار صادرات سودانية لمصر وعلى .. دعم الشركة المصرية السودانية المشتركة بمبلغ ٢٢ مليون جنيه سودانى و ٨ ملايين دولار .

وانشاء شركة مصرية سودانية قابضة برأسمال ٢٠٠ مليون دولار للاستثمار والتنمية .

وتشكيل لجنة خاصة لتشجيع الاستثمارات فى البلدين والتنسيق فى مجالات السياسة الخارجية والامن والنقل والمواصلات والتعليم والشباب والاعلام والصناعة واستغلال الموارد المائية وانشاء بنك استثمارى يسمى « بنك وادى النيل » تطرح اسهمه للقطاعين العام والخاص لتوظيف الموارد المالية فى مجالات الاستثمار المختلفة التى تحقق اهداف الرخاء .

واولت اللجنة اهتماما خاصا لما يمكن ان تقوم به المشاركة الشعبية فى تدعيم المشروعات المشتركة .. ولذا تقرر طرح اسهم الشركات المتفرعة عن الشركة القابضة للاكتتاب العام بما يشجع القطاع الخاص على الاستثمار فى مشروعات

البقية « ص ٣ »

★ كل سنة .. وأنت طيب ★
★ اليوم .. شم النسيم ★

كل سنة .. وأنت طيب .. اليوم .. شم النسيم . يمكنك ان ترتدى الملابس الخفيفة دون خوف .. درجات الحرارة اليوم ستكون اعلى من معدلها ٣ درجات .. دعمت مواصلات مدينة القاهرة الكبرى بـ ٢٠٧ اتوبيسات زيادة لنقل المواطنين الى مناطق الحدائق .. وتم تدعيم اجراءات الامن فى مناطق الفسح والسواحل والفيوم . كل سيارة تدخل السويس ستسلم كيسا للفضلات ووردة لكل سيارة تدخل الاسماعيلية .

وقد زار د . يوسف والى نائب رئيس الوزراء امس برفقة عمر عبد الآخر محافظ الجيزة حديقة الحيوان لمتابعة عمليات تطويرها « اقرأ ص ٦ »

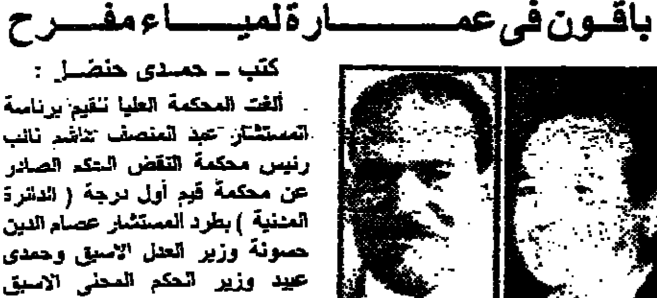
القيم العليا :

حسونة وعبيد والبلتاجى باقون فى عمارة لمياء مفرح

كتب - حمدى حنضل :

ألغت المحكمة العليا للقيم برئاسة المستشار عبد المنصف هاشم نائب رئيس محكمة النقض الحكم الصادر عن محكمة قيم أول درجة (الدائرة المدنية) بطرد المستشار عصام الدين حسونة وزير العدل الاسبق وحمدى عبيد وزير الحكم المحلى الاسبق ومحمد البلتاجى محافظ الجيزة الاسبق من شققهم التى يشغلونها فى عمارة لمياء توفيق مفرح .

البقية « ص ٢ »



عصام الدين حسونه — حمدى عبيد

الاستعانة بـ ٣ طائرات للبترول وبوينج ٧٠٧ للقوات الجوية لنقل السائحين فى الرحلات الداخلية

كتب - حسن الرشيدى :

تقرر الاستعانة بثلاث طائرات « داش ٧ » تابعة لوزارة البترول وطائرة البوينج ٧٠٧ التابعة للقوات الجوية فى نقل السائحين بين القاهرة والاقصر واسوان لمنع تكدسهم بالمطارات .

جاء ذلك أمس فى اجتماع د . عاطف عبيد وزير شئون مجلس الوزراء ووزير التنمية والكيميائى عبد الهادى قنديل وزير البترول .. والمهندس محمد فهيم ريان رئيس

البقية « ص ٢ »



من يتحمل المسئولية ..؟

الاسكندرية - محمد عبد المجيد :

اللقطة يختفى وراء الاعلانات بها مبنى نادى محافظة الاسكندرية حيث أجريت انتخابات نقابة الاطباء مؤخرا .. هكذا غطت الاعلانات المبنى والمبانى المجاورة وأصبح السؤال ملحا بعد الانتخابات : من يبادر بإزالة هذه الملصقات وإعادة الوضع إلى ما كان عليه .. هل هم الفائزون أم الذين خانهم الحظ .. ثم غرقة عمليات كاملة من أطباء الاسكندرية لازالة هذا الغلط الذى نعانى منه فى كل انتخابات وفى كل مكان .. رغم أن العالم ابتكر أنظمة وأشكال يمكن إتباعها .

عدسة : محمد محمود

تشاهد اليوم فى التليفزيون

القناة الاولى :

٣,١٠ الفيلم العربى «عفريته هانم» بطولة سامية جمال وفريد الاطرش واسماعيل يس

٧,٤٩ الفصل الثانى من مسرحية (سيدتى الجميلة) بطولة فؤاد المهندس وشويكار

١٠,٤٧ نجوم لها تاريخ عن الفنان الراحل حسين رياض

القناة الثانية :

٣,٣٠ «مدينة تحت سطح البحر» بطولة روبرت ريان وأنتونى كوين .

١٠,- (القراصنة) فيلم السهرة بطولة كريستى ماكيتكول وكريستوفر اتكنز

(التفاصيل الكاملة للبرامج ص ٨) .

مأساة الطائرة الكويتية .. مستمرة
المختطفون : نريد وقودا للتوجه للكويت
الصباح : وجود افراد من الاسرة لن يؤثر فى موقفنا

لارناكا - وكالات الانباء :

استمرت أمس - ولليوم السادس على التوالى - مأساة الطائرة الكويتية المختطفة فى مطار لارناكا بقبرص .. الموقف غامض حتى الآن بعد موافقة الخاطفين على الغاء المهلة التى حددوها للسلطات القبرصية لامداد الطائرة بالوقود تمهيدا لاقلاعها نحو الكويت .. وهددوا بتفجيرها فوق قصر امير الكويت فى حالة رفض بلاده لمطالبهم بالافراج عن ١٧ شيعيا داخل السجون الكويتية .

واستمرت المفاوضات بين ممثلى منظمة التحرير الفلسطينية والمختطفين ووصل الى الكويت أمس الزعيم الفلسطينى ياسر عرفات لاجراء مزيد من المباحثات حول مصير الطائرة مع المسئولين الكويتيين .

وفى الكويت ، أكد الشيخ سعد العبد الله الصباح رئيس الوزراء أن وجود اقارب للاسرة الحاكمة داخل الطائرة لن يؤثر على موقف بلاده .

بيان للمختطفين

طالب المختطفون أمس من السلطات القبرصية تزويدهم بالوقود اللازم وزيت لمحركات الطائرة مع فحص محركاتها استعدادا لاقلاعها الى مطار الكويت .

وقالوا فى البيان الذى القوه على مسئول برج المراقبة : انهم زرعوا عبوات ناسفة فى الطائرة وسيقتلون مزيدا من الركاب فى حالة عدم الاستجابة لمطالبهم البقية « ص ٢ »

الاخوة المسيحيون احتفلوا بعيد القيامة

احتفل الاخوة المسيحيون امس بعيد القيامة . رأس البابا شنوده بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية صلاة العيد بالكاتدرائية المرقسية بالعباسية وحضرها مندوب الرئيس ومندوب عن رئيس الوزراء والوزراء ود . محمد على محجوب وبطرس غالى وفؤاد اسكندر وموريس مكرم الله .

ولايتى يبحث حرب الخليج فى عمان والامارات

نيقوسيا - ر :

توجه الى مسقط امس على اكبر ولايتى وزير الخارجية الايرانية فى بداية زيارته لعمان ودولة الامارات العربية التى تستغرق عدة ايام

ذكرت وكالة الانباء الايرانية ان ولايتى سيبحث فى البلدين تطورات حرب الخليج .

مقتل واصابة ٤٤٠ باكستانيا فى انفجار مستودع باكستانى

وقع امس انفجار فى مستودع للذخيرة بالقرب من اسلام اباد فى باكستان .. اسفر عن مقتل اكثر من ٤٠ شخصا واصابة ٤٠٠ بجراح .. اذاع ذلك راديو مونت كارلو الذى نسب لمصدر رسمى باكستانى قوله ان الحريق غير متعمد « اقرا ص ٢ »

حكاية .. رجل يغير جلده .. مع كل عصر
مقال : سمير رجب ص ٣

عقب عيد الفطر :

وزراء سعوديون يزورون القاهرة لتنشيط التبادل التجارى والاستثمار المشترك

كتب - محمد اسماعيل :

تبدأ عقب اعياد الفطر المبارك سلسلة من الزيارات الهامة لمسئولين سعوديين لبحث تدعيم العلاقات المصرية السعودية وفتح آفاق جديدة امامها .

صرح بذلك « للجمهورية » السفير المصرى بالرياض السيد قاسم المصرى .. وقال انه سيزور القاهرة المهندس عبد العزيز الزامل وزير الصناعة والكهرباء بدعوة من المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء والطاقة لبحث انشاء الشبكة الموحدة للكهرباء بين مصر والسعودية والاردن والشيخ ابراهيم آل شيخ وزير العدل السعودى بدعوة من وزير العدل المستشار فاروق سيف النصر .

وتوقع السفير ان تشهد المرحلة القادمة خطوات هامة لتطوير التعاون الاقتصادى والتبادل التجارى بين البلدين .. تتضمن اجراءات خاصة بالاعفاء الجمركى وتنشيط عمليات الاستثمار .

فى يوليو بمدينة ١٥ مايو :

تخصيص ١٠ آلاف و ٥٠٠ شقة
١٠٪ للحالات الانسانية و ٨ للمغتربين

كتب - احمد حسين :

اعتمد المهندس حسب الله الكفراوى وزير التعمير والاسكان قرارا بتخصيص ١٠ الاف و ٥٠٠ شقة بالمرحلة الثانية بمدينة ١٥ مايو وتسلم هذه الشقق ابتداء من يوليو القادم - وينتهى خلال عامين .

خصص ٦٧٪ من هذه الشقق للمصانع والشركات والادارات الحكومية فى منطقة حلوان و ١٠٪ للاخلاء الادارى و ١٠٪ للحالات الانسانية الملحة التى لا تنطبق عليهم الشروط .

قرر الوزير تشكيل لجنة لتحريات هذه الفئة و ٨٪ للمغتربين بشرط ان يكون قد عمل بالخارج سنتين على الاقل ويدفع نصف قيمة الشقة بالعملة الحرة .. وإذا استمر اكثر من ذلك يدفع القيمة كلها بالعملة الصعبة و ٥٪ للعاملين بجهاز المدينة .

وصرح المهندس حسنى ابراهيم رئيس جهاز المدينة بان شقق المرحلة الثانية كلها من النوع المنخفض التكاليف ويتم تحديد سعرها بعد الحسابات الختامية لتكاليفها .

م . حسب الله الكفراوى

حشيش بمليون جنيه فى شبكة صياد !

بورسعيد - السيد المصرى :

تمكن الصياد رجب سلامة خميس من انتشال ٦٨ طربة حشيش تقدر بمليون جنيه على بعد ٦ كيلو مترات شمال ميناء بورسعيد .

فوجىء الصياد بوجود عدد من اكياس النايلون وبها مواد غريبة فى شباكه فسلمها الى حرس السواحل وتبين انها حشيش ماركة « السوبر المخصوص » .



تفاصيل الرياضة ص ١٠

مواقيت الصلاة

ظهر	شروق	فجر
١١,٥٦	٥,٣٢	٤,٠٢
عشاء	مغرب	عصر
٧,٤١	٦,٢٠	٣,٣٠

الجو اليوم

القاهرة	٣٢
الاسكندرية	٢٩
أسوان	٤٠

(النشرة الجوية ص ٢)

كل سنة وانت طيب

صادق أمين — محمد أنور

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : أحمد خليل عضو مجلس الشعب والمهندس عاطف محمد عمران خبير بهيئة تحكيم القطن بدمنهور وصادق أمين العسقلانى مفتش مالى وإدارى بمنطقة جنوب القاهرة التعليمية ومحمد أنور محمد فتح الله مدرس بدير مواس الثانوية الصناعية والمهندس أحمد على الجمل بالجمعية الزراعية بأمرى والدكتور محمد عاطف شبيه وعزة إسماعيل وهدان مدرسة بالشرقية وعصام الدين مهران مدير أمن مدينة السينما وزكريا الحيوى تاجر بالبحيرة وسلوى يونان بالتأمينات الاجتماعية بالموسكى وسيد عبد الحافظ أحمد سكرتير مدرسة فاو بحرى الابتدائية وطلعت عبد الغفار حجاج مدرس بمعهد القلتة الازهرى والمحاسب حمدى علام وربيع الصافى يونس أحمد وكيل مكتب بريد بقنط وحسين ابراهيم بيومى موظف تليفونات بمديرية السويس التعليمية .

لمواليد اليوم

بصفاء الذهن .. يتخطى الانسان حتى حدود الاحلام .

أنت والنجوم ص ٢



شــرق وغــرب

الانتفاضة الفلسطينية مستمــرة :

١٥٦ جريحاً برصاص الاسرائيليين خلال ٢٤ ســاعة

تقــرير اسرائيلى : (بيتا) بريئة من دم الفتـــاة

تل ابيب – وكالات الانباء :

واصلت السلطات الاسرائيلية سياستها القمعية فى الاراضى المحتلة فرضت نظام حظر التجول فى مدن وقرى ومخيمات الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين وبخاصة فى مخيم دير البلح فى القطاع وقرية (بيتا) بالضفة مسرح الاحداث الدامية الاخيرة والتى اعقبت مصرع الفتاة الاسرائيلية ..

واظهرت الانباء الواردة من الاراضى المحتلة امس ان ١٤٥ مواطناً فلسطينياً اصيبوا فى الاربع والعشرين ساعة الماضية بجروح مختلفة خلال حرب القرى الفلسطينية والمستوطنات الصهيونية والتى بدأت منذ ثلاثة ايام ..

وقد اثار تقرير الجيش الاسرائيلى عن الحادث الدرامى الذى وقع فى قرية بيتا جدلاً شديداً داخل المعسكر الاسرائيلى المتطرف ورئاسة الاركان المتهمة بتخفيف مسئولية القرويين الفلسطينيين ..

واصر الجيش الاسرائيلى على استمرار حظر التجول فى بيتا حيث قتل شخص ثالث يوم الخميس الماضى برصاص قوات الاحتلال التى دمرت ١٤ منزلاً كاجراء عقابى ضد السكان ..

وذكرت صحيفة – ها ارتس – المستقلة ان احد المنازل هدم بطريق الخطأ وسيحصل مالكوه على تعويضات ..

طالبت جيئولا كوهين النائبة وزعيمة حزب تحيا باستقالة الجنرال دان شمرون رئيس الاركان فوراً بعد الاحداث المأساوية فى القرية ..

ادانة المرافق الاسرائيلى ..

وجاء فى تقرير الجيش الذى نشرته الصحف الاسرائيلية امس ان تيرتزا بورات اصيبت بجرح قاتل فى رأسها من جراء رصاصة اطلقها احد المرافقين الاسرائيليين عندما فتح النار على المتظاهرين الفلسطينيين عند مهاجمتهم لمجموعة من الشباب الاسرائيلى بالحجارة ، ويفترض المحققون ان الفوضى التى سادت بهم ذلك هى سبب مقتل تيرتزا ، واستبعد امكانية ان تكون الرصاصة قد طاشت بينما احد الفلسطينيين يحاول انتزاع السلاح من المرافق الاسرائيلى .. كما يرى التقرير ان المرافق اخطأ حينما فتح النار على المتظاهرين الذين قام عدد كبير منهم بحماية الشباب الاسرائيلى من انتقام جيرانهم ..

وقرر مجلس الوزراء الاسرائيلى امس استمرار التحقيق فى هذا الحادث ، بينما طالب بعض الوزراء بانزال عقوبة اشد بالفلسطينيين اهالى القرية ونسف مالا يقل عن ٣٠ منزلاً ..

عرفات يحضر اجتماعات هيئة مكتب المؤتمر الاسلامى

الكويت : أ ش أ

وصل الكويت أمس ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية لحضور اجتماعات هيئة مكتب مؤتمر القمة الاسلامى الخامس التى بدأت أمس بالعاصمة الكويتية .

تبرعات لبنانية للانتفاضة الفلسطينية

بيروت – وكالات الانباء :

بدأت مؤخراً حملة لجمع تبرعات اللبنانيين لصالح الانتفاضة الفلسطينية فى الاراضى المحتلة .. ذكرت ذلك صحيفة « السفير » اللبنانية .

وزير خارجية المالديف يصل السعودية

الرياض أ ش أ

وصل الى الرياض أمس عبد الفتاح جميل وزير خارجية المالديف فى زيارة تستغرق عدة أيام يجرى خلالها محادثات تتناول العلاقات الثنائية بين البلدين والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

تقرير اللجنة السباعية :

موقف فرنسا واضح من الانتفاضة

امريكا ملتزمة بالسياسة الاسرائيلية

تونس – أ ش أ :

اثبت تقرير اللجنة السباعية المكلفة بمتابعة الانتفاضة الفلسطينية والذى تضمن نتائج المشاورات مع الدول الخمس الاعضاء فى مجلس الامن .. ان موقف فرنسا من الانتفاضة متقدم وواضح .. والمانيا موضوعية لمسألة الشرق الاوسط .. اما الموقف الامريكى كان اكثر التزاماً بالسياسة الاسرائيلية ..

ووصف التقرير موقف الاتحاد السوفيتى والدول الشرقية بانه كان ايجابياً ..

وشارك فى وضع التقرير وزراء خارجية العراق وتونس وسوريا وابراهيم مسعود وزير الدولة السعودى ونبيه النمر امين عام الخارجية الاردنية وابو مازن عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية ..

فى انفجار مستودع الذخيرة بباكستان

١٧٠ دخلوا المستشفيات بحروق

وزير فيدرالى سابق بين الضحايا

استمرار الانفجارات من الطلقات المتطايرة

اسلام اباد – وكالات الانباء :

ذكرت مصادر المستشفيات المحلية فى باكستان ان مئات الاشخاص قتلوا واصيبوا فى انفجار مستودع للذخيرة وقع امس بالقرب من اسلام اباد عاصمة باكستان ..

وذكر المراسلون ان اكثر من مائة وسبعين مصاباً فى الانفجار دخلوا المستشفيات فى اسلام اباد يعانون من حروق وكسور .. واشار مسئولو المستشفيات الى ان عدد الضحايا يقدر بالمئات ولكن لم يتم اعداد محصلة محددة للحادث .

جدير بالذكر ان من بين القتلى خاقان عباس وزير فيدرالى سابق وطفلان كما نقل ثلاثة وعشرون طفلاً الى المستشفيات ..

وبعد وقوع الانفجار الاول وقعت سلسلة اخرى من الانفجارات خلال نصف ساعة حيث تساقطت معدات عسكرية ذات عيار عال على بعد خمسة عشر كيلو متراً .

وقد اهتزت المبانى فى جميع المناطق المحيطة بموقع الانفجار وتسبب استمرار الانفجارات فى اشاعة الذعر واثارة الشائعات حول المحطة النووية القريبة حيث يزعم البعض بان باكستان تقوم سراً بتصنيع قنبلة نووية قد تعرضت للهجوم .

محاولة لاغتيال وزير داخلية أفغانستان

تعرض سيد محمد وزير داخلية أفغانستان لمحاولة إغتيال ٤ ابريل الحالى .. تم زرع قنبلة فى سيارته إنفجرت عندما كان يقترب منها ولكنه لم يصب بينما لقى السائق وحارس الوزير مصرعهما .

انفجار سيارة أمام وزارة الداخلية بالكويت

الكويت : أ ش أ

انفجرت عبوة ناسفة بداخل سيارة قديمة امام جراج وزارة الداخلية الكويتية فى منطقة الشرق .

لم يسفر الانفجار سوى عن اضرار بسيطة .

مصرع واصابة ٣٠ جندياً فى هجوم بالسلفادور

مكسيكو سيتى أ ش أ

شنت قوات التحرير فى السلفادور امس هجوما كبيرا على الاستحكامات العسكرية الحكومية اسفر عن مصرع عشرة جنود وأصابة عشرين آخرين ... ارغمت القوات الحكومية قوات التحرير على الانسحاب من منطقة/فيلا الترنيفو/التى وقع عليها الهجوم .

الاستعانة بقية ص ١

مجلس ادارة مصر للطيران ومستشاره الاول اللواء طيار وفيق عبد الحميد .

وتم أمس اصلاح الطائرة الكويتية الجامبو ٧٤٧ المؤجرة لمصر للطيران والتى تسببت فى تعطيل نقل ٢٧٠٠ راكب طوال الايام الثلاثة الماضية .

وصرح المهندس فهيم ريان بان سبب تأخر اصلاح الطائرة يرجع الى تأخر وصول قطع الغيار من الكويت بسبب انشغال الشركة الكويتية فى حادث الطائرة .

أنــت والنجــوم

★ الحمل : قد يكون الوهم لذيذا .. ولكنه مدمر .
★ الثور : ما بلغك شائعة .. لا تبنى عليها نتائج .
★ الجوزاء : أحلامك كبيرة .. حاول على الاقل ترتيبها .
★ السرطان : الخوف لا يجدى .. أنت سيد الموقف فى الواقع .
★ الاسد : الاستعداد جزء من الممارسة .. اختبر قدراتك أولا .
★ العذراء : الحب ليس أبدا للتسلية .. راعى مشاعر الطرف الاخر .
★ الميزان : دعوة على وجبة شهية خارج الدين .
★ العقرب : مرشح للسفر فى مهمة خارجية .. إنتبه لتصرفاتك .
★ القوس : لا تنسى أنك قدوة لمن حولك .
★ الجدى : نقود العالم لا تساوى ذرة من كرامتك .
★ الدلو : أنت قادر على حسم الامر .. لا توسع دائرة النقاش .
★ الحوت : ما حدث مجرد تهديد أجوف لا يستند إلى وقائع .

إتفاقية تآخى بين عمان والرباط

عمان – أ . ش . أ :

وقع امس الامير حسن ولى عهد الاردن ود . حمزة الكتانى رئيس بلدية الرباط وبحضور عبد الرءوف الرويحه أمين العاصمة عمان إتفاقية تآخى بين عمان والرباط .. وتخص الاتفاقية التعاون فى مجال الادارة المحلية والخدمات البلدية والنشاطات الشبابية .



نهرو

إنفجار بالهند يدمر قاعدة تمثال نهرو

مدراس – الهند – أ . ش . أ :

إنفجرت قنبلة موقوتة فى صباح أمس بمنطقة كاتيبورا قرب مطار مينام مباكام الدولى بمدينة مدراس بالهند ..

أدى الانفجار إلى تدمير قاعدة تمثال جواهر لال نهرو – أول رئيس وزراء للهند – التى تم الانتهاء من إقامتها مؤخرا .

وزير العدل الكويتى يزور مصر بعد العيد

الكويت – أ.ش.أ :

تقرر تأجيل زيارة ضارى العثمان وزير العدل الكويتى لمصر .. الى مابعد عيد الفطر المبارك .

وقال الوزير .. انه اتفق مع المستشار فاروق سيف النصر وزير العدل على هذا التأجيل نظرا للظروف الراهنة وأكد حرصه على تلبية الدعوة لزيارة مصر لمزيد من التعاون البناء بين مصر والكويت .

بحث تطوير العلاقات العراقية السوفيتية

بغداد – أ.ش.أ :

استعرض امس طه ياسين رمضان النائب الاول لرئيس الوزراء العراقى وفيكتور مينين السفير السوفيتى بالعراق العلاقات الثنائية وسبل تطويرها .. واخر تطورات الحرب العراقية الايرانية .

وفد نيابى سوفييتى يحضر مؤتمراً برلمانياً بلندن

موسكو – أ . ش . أ

غادر موسكو امس وفد نيابى سوفيتى الى لندن للمشاركة فى المؤتمر الدولى لرؤساء البرلمانات .. وزعماء الكنائس ويعقد بمدينة إكسفورد فى بريطانيا .

وذكرت وكالة « تاس » السوفيتية ان المؤتمر سيبحث الموضوعات المتعلقة ببقاء الانسانية .

مأساة الطائرة الكويتية بقية ص ١

وأضافوا . إننا نعتزم التوجه الى الكويت الدولة المعنية بالدرجة الاولى فى هذه القضية فان لم يتركونا نهبط فسوف تسحق الطائرة فوق قصر امير الكويت

وذكر الصحفيون . داخل برج المراقبة بالمطار بيان المختطفين .. وسأل مسئول البرج القرصان الذى القى البيان عن موعد المهلة النهائى فأكد أنها الثانية عشرة ظهراً ونفى تجديد المهلة لوقت اخر .

وقال الصحفيون ان بيان القراصنة كان يحمل – لاول مرة – لهجة التهديد للمسئولين القبارصة حيث قال احدهم : ان لم نحصل على اجابة فسنكون مقتنعين بأن هذه الدولة معاديه لنا .

وذكر ان بيانات القراصنة منذ هبوطهم بقبرص الجمعة الماضى كانت تتسم بالهدوء وتجنب التهديدات .

مد المهلة

وقبل انتهاء الثانية عشرة ظهراً – موعد انتهاء المهلة – وافق المختطفون على مدها حتى اشعار اخر .

وقال راديو مونت كارلو ان الاتصالات عادت بعد الظهر بين برج المراقبة بالمطار والطائرة المختطفة بعد انقطاعها ثلاث ساعات .. ابلغ البرج الخاطفين ان ملاذ عبده مساعد رئيس مكتب منظمة التحرير الفلسطينية بقبرص يود ان ينقل لهم رسالة هامة .

واضاف الراديو : ان المفاوضين الفلسطينيين توجها بعد دقائق الى مكان الطائرة واجرى احدهما مفاوضات مع المختطفين استمرت نصف ساعة ثم عاد بعدها الى المطار لابلاغ الوفد الكويتى بنتائج المفاوضات .

سيناريو الحوار

ووافق المختطفون على مقابلة الوسيطين الفلسطينيين على متن الطائرة .. ودخل المفاوض الفلسطينى الى الطائرة ٣ مرات لعدة دقائق ثم خرج منها ليكمل التفاوض مع المختطفين من السلم المتحرك الذى وقف الى جوار الطائرة .

وذكرت الانباء ان المختطفين وافقوا على اقتراب السلم المتحرك من الطائرة وطلبوا من الرجال المكلفين بوضعه بسرعة الرحيل عقب اداء مهمتهم .

وخلال المفاوضات كان المختطفون يكررون نريد وقوداً فقط .. رداً على العرض القبرصى لامداد الطائرة بالطعام !

حرب اعصاب مع المختطفين

وفى قبرص ، ذكرت الانباء أن المسئولين القبارصة مازالوا يرفضون حتى ظهر أمس مطالب المختطفين بامداد الطائرة بالوقود ووصف الصحفيون هناك الموقف بين الجانبين بأنها تمثل حرب اعصاب بين القبارصة والمختطفين .

وبعد موعد المهلة صرح اكيس فاينتس المتحدث بأسم الحكومة القبرصية ان مسئولى بلاده وممثلى منظمة التحرير طلبوا من الخاطفين عدم تنفيذ انذارهم .

وقال ان الخاطفين طلبوا من برج المراقبة طعاما ومولداً كهربائيا جديداً ومعرفة ساعة شروق وغروب الشمس لاداء الصلاة !.

التوجه للكويت .. خدعه

وفى تطور لاحق ، اكد الشيخ سعد العبد الله الصباح رئيس الوزراء وولى العهد ان وجود اقارب للاسرة الحاكمة داخل البوينج المخطوفة لن يؤثر على موقف الكويت .

ويذكر ان كلا من انور وابتسام وفاضل الصباح من ركاب الطائرة المختطفة .

وفى تطور لاحق ، وصفت مصادر كويتية مطلعة ان طلب المختطفين بالتوجه الى الكويت مجرد خدعة وذريعة من اجل مغادرة مطار لارنكا .

وقالت : ان القراصنة يعرفون تماما ان مطار الكويت لن يكون مكانا ملائما بالنسبة لهم وانهم اذا هبطوا فى الكويت فستضع الكويت حداً بالتأكيد لعملية الاختطاف .

واشارت المصادر الكويتية الى اصرار المسئولين الكويتيين على عدم سماح السلطات القبرصية للمختطفين بمغادرة الطائرة لمطار لارنكا خشية عودتها الى ايران او توجهها الى دولة لا تكون محايدة مثل قبرص .

القصر الجليدى

هل تذكرون « ابو الحسن بنى صدر » ذلك الشاب الذى وهب حياته لشعبه وللثورة ، وظل لسنوات طويلة يعمل بكل ما يملك من طاقة حتى سقط شاه إيران وتحررت بلاده من الطاغوت .. يومها كان « بنى صدر » سعيدا بما فعل ، مؤمنا بما حدث ، مخلصا لزعيمه « آية الله الخومينى » .. ووصل الرجل إلى منصب رئيس جمهورية إيران الاسلامية ولمع إسمه فى العالم كله وعرف عنه الثورية فى العقل والتطرف مع سعة الافق .. ولم يكن ذلك ليستمر طويلا .. فقد أحاطت بالرجل المؤامرات وبدأت الثورة تأكل أبناءها ، ولم يكن أمام « أبو الحسن بنى صدر » إلا أن يترك بلاده آسفا عائدا إلى منفاه فى فرنسا التى كان قد اتخذها أيام الشاه ملجأ ومستقرا ، غير أن الايام لم تعد كما كانت .

إلتقى صحفى أمريكى برئيس الجمهورية السابق فى البيت الذى يعيش فيه وحيدا معزولا فى « فرساى » القريبة من العاصمة الفرنسية ، وهو قصر تحس فيه بالبرودة ، ليس فقط لعدم تردد الناس عليه وإنما أيضا لعجز « بنى صدر » عن تدفئة حجراته العديدة والواسعة فذلك يكلفه ألفى دولار شهريا .. كما أن الحكومة الفرنسية لا تسمح له بالانتقال إلى شقة صغيرة فى مكان آخر لان وجوده وسط المواطنين الفرنسيين فيه خطورة على حياتهم بسبب ما قد يتعرض له من اغتيال .

يقول « بنى صدر » إن بلاده تحتاج فى ميزانيتها الجديدة إلى ٩ بلايين دولار والبترول لن يقدم لها هذا العام أكثر من ٥ بلايين ، وأنهم يضطرون لبيع المخدرات لسد العجز فى الميزانية ، وحجم مبيعات الأفيون ٢ بليون دولار سنويا .

ويقول : إن إسم إيران يرتبط اليوم بالفساد والارهاب والتعصب .. يا خسارة .

محمد العزبى

الكلمــات المتقــاطعة



● مسابقة اليوم ●

افقيا

١ – اغنية لعبد الحليم حافظ – صاحب قصيدة « بانت سعاد » .
٢ – اغبياء – للتعريف – صحبة .
٣ – ملحن مصرى – لعب (معكوسة) .
٤ – صاحب رواية سارة « معكوسة » .
٥ – نصف (شارل) – من الاقمشة – عاجز .
٦ – مخرج فاصل رحل – حرفان متتاليان – متشابهان .
٧ – حيوان – شاعر غنائى مصرى راحل (معكوسة) .
٨ – حيوان أولى – من مواد البناء (معكوسة) قيد (معكوسة) .
٩ – مدينة ايطالية – صاحب قصيدة البردة (معكوسة) .
١٠ – لاعب كرة سكندرى – تسهل الامر .
١١ – بنطلــون – ظل – متشابهان .
١٢ – القمح – مشروب مكسيكى – حيوان .
١٣ – جلد – ولاية امريكية .
١٤ – امبراطور رومانى – (معكوسة) العلو .
١٥ – سهلة – مخترع التليفون .

رأسيا

١ – لاعب كرة بالترسانة – قلوط .
٢ – فيلم لنجوى ابراهيم وحسين فهمى – لم ينضج .
٣ – حجر كريم احمر – مشين – بلد عربى .
٤ – وعد بمر (مبعثرة) مؤلف مسرحية (حلاق اشبيلية) .
٥ – من مؤلفات طه حسين – من الزهور .
٦ – نادى مصرى – يفارق الحياة – ثلثا (وجه) .
٧ – احد شخصيات مسرحية هاملت – فيلم لام كلثوم .
٨ – من جوانب الدنيا – نصف (كبير) .
٩ – اسود – قرصان انجليزى شهير (معكوسة) .
١٠ – طمس – القلق (معكوسة) .
١١ – حضارة العيش – صاحب (معكوسة) . رواية – محزنة (معكوسة) .
١٢ – حرفان متتاليان – آلة نفخ موسيقية – حيوان .
١٣ – ممثلة مصرية معتزلة (معكوسة) من الامراض – داوم .
١٤ – مدرب كرة سكندرى (معكوسة) نهر فرنسى .
١٥ – فاجر (معكوسة) مطرب مصرى .

● حل مسابقة أمس ●

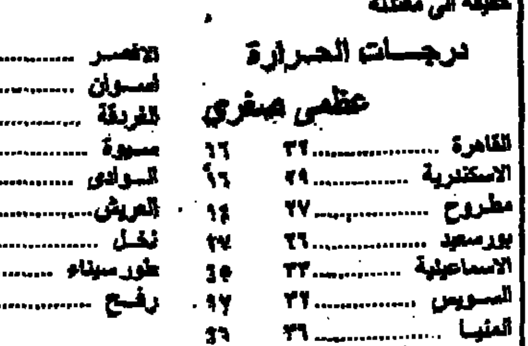
القيم العليا بقية ص ١

كانت الشقق الثلاث قد خضعت للحراسة فباعتها للشركة المصرية لاعادة التأمين فقامت بتأجير شقة لكل منهم فى العمارة المفروض عليها الحراسة .. ثم تم رفع الحراسة عن العمارة .. فطلبت لمياء مفرح طرد الوزراء الثلاثة من الشقق التى استأجروها .. فقضت محكمة القيم لصالحها .. وقضت بطردهم .

قالت القيم العليا فى أسباب حكمها بإلغاء طرد الوزراء .. ان فسخ البيع الصادر لصالح الشركة المصرية لاعادة التأمين .. لا يؤدى بالتبعية لفسخ عقود الايجار التى صدرت عن الشركة المشترية لصالحهم فتبقى صحيحة نافذة لان فسخ البيع لا يؤثر على سلامة كافة ما باشره المشترى قبل الفسخ من تصرفات ومن بينها عقود الايجار .

الجــو اليــوم فى مصــر والعالــم

تستمر درجات الحرارة اعلى من معدلها على كافة الانحاء ويستمر الطقس مائلا للحرارة على شمال البلاد وحتى القاهرة حاراً على مصر الوسطى شديد الحرارة جنوباً .. وتتكون الشبورة المائية الخفيفة فى الصباح الباكر على الدلتا والطرق الزراعية وتظهر السحب العالية شمالاً والرياح اغلبها شمالية شرقية الى شرقية خفيفة الى معتدلة



درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٣٢	١٦
الاسكندرية	٢٩	١٦
مطروح	٢٧	١٤
بورسعيد	٢٦	١٧
الاسماعيلية	٣٣	١٥
السويس	٣٢	١٧
المنيا	٣٩	١٩
الفيوم	٣٤	١٢
اسيوط	٣٨	٢٠
الاقصر	٤١	٢٢
اسوان	٤٠	٢٣
الغردقة	٣٤	٢٢
سيوة	٣٦	٢١
الوادى	٤١	٢٢
العريش	٣٢	١٩
نخل	٣٣	١٩
طور سيناء	٣١	٢٠
رفح	٢٦	١٧
شرم الشيخ	٣٤	٢٢
سانت كاترين	٢٢	١٣

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٤٣	٢٧
مسقط	٣٩	٢٧
الرياض	٣٩	٢٣
عمان	٢٨	١٤
بغداد	٣٢	١٦
الدار البيضاء	١٩	٨

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	١٥	٥
موسكو	١٠	٣
بون	٥	٢
لندن	٧	٣
باريس	١٢	٢

المجتمــع

تهنئة قلبية

رقى الى رتبة المقدم مصطفى بدر ضابطا بمكافحة جرائم المخدرات بامن القاهرة كمال عبدالجابر الصعيدى يتقدم باخلص التهانى القلبية مع دوام الترقى والنجاح

د . محمود الرشيدى مسالك بوابه بالتأمين الصحى نشكرك لرعايتك كمال الزاملى .

السوق الخيرى لجمعية تحسين الصحه

يفتتح السوق الخيرى السنوى لجمعية تحسين الصحه يوم ٨٨/٤/١٣ بفندق النيل هيلتون حيث تعرض جميع السفارات الاجنبية معروضات متميزة من انتاج بلادها .

عقد قران سعيد

تم امس بحمد الله عقد قران الانسه نجويه محمد حسين على الاستاذ ناصر فرج وسط الاهل والاصدقاء الف مبروك للعروسين .

بابا محمد حسين

هدى مراد ومختار الصيرفى يهنئان اللواء عبدالمنعم الصيرفى لترقيته وتولية منصب مدير امن سوهاج ويتمنون له دوام الترقى .

صلاح توفيق نائب زفتى

بكل الحب والتقدير انتهز فرصة حلول عيد القيامه المجيد وعيد الربيع لاتقدم باصدق مشاعر الود واسمى ايات التهانى لابناء وطنى الصغير الغالى زفتى الوصية من مسلمين واقباط داعيا الله ان يعيد هذه المناسبات المباركة علينا جميعا بالسؤدد والفلاح فى رحاب الام الرؤم مصر المنتظرة باذن الله فى ظلال الديمقراطية السديدة سبيلنا للرفعة والازدهار .

الدكتور سعيد مكاوى نقيب اطباء البحيرة

تهنىء سيادتكم بفوزكم الساحق – الدكتور فهمى فؤاد والدكتوره نجاة غطاس

شكر واجب

دكتور محمد عبدالعاطى يتقدم بوافر الشكر للاستاذ الدكتور محمود سامى ابوريه مستشار الجراحه لاجراء الجراحه الدقيقة له ببراعة

★ مولودة سعيده ★

صلاح عبدالمجيد وناهد عيسى يهنئان الاستاذ حمدى محمود والسيده حرمه بمولودته الاولى الامورة «بسمة» جعلها الله قرة اعين والديهما وانبتها الله نباتا حسنا

مبروك

تمت خطوبة الاستاذ حسن السيد محمد بشركة التوزيع المتحدة جريدة الجمهورية على الانسة هدى حسن حسين المدرسة بمدرسة الامامين الف مبروك وعقبال الزفاف

تم زفاف الانسه شاهيناز عليوة على الى الاستاذ حسن على حسان الف مليون مبروك للزفاف السعيد اخواتك على حسان وحسين هاشم واحمد على

تيازى محمد على

معرض السلاح المصرى بالامارات

٤ أسباب للنجاح ..

مفاوضات حول مستقبل مشروعات الهيئة العربية للتصنيع

اليوم ينتهى معرض معدات الدفاع المصرى بدولة الامارات العربية المتحدة بعد اختبار صعب استمر اسبوعا للقدرة الصناعة الحربية المصرية العربية .

النتيجة غير الرسمية تؤكد أن المعرض نجح قبل ان يبدأ والنتيجة الرسمية يتوقع بعض المحللين والمراقبين أن يؤجل اعلانها اسبوعا أو عشرة ايام فأطرافها مازالوا يتناقشون ويتبادلون الاراء .. فقد يطلبون معرضا آخر في دولة اخرى وقد يكتفون بمعرض الامارات ولكنهم يجمعون على أن المعرض نجح قبل أن يبدأ أو حصل على امتياز مع مرتبة الشرف لكل من شارك فيه .

العربة المدرعة فهد .. من انتاج مصانع الهيئة العربية للتصنيع

رسالة ابو ظبى

جمال كمال

ولكن ماهى أسباب النجاح وكيف يستثمر فى تحقيق الشق الثانى من الامن القومى العربى بإقامة صناعة سلاح عربية وهى التعبير الحقيقى لاتفاقية الدفاع العربى المشترك فى توحيد وتقارب السلاح العربى لمواجهة اى تهديد محتمل .

الحقيقة أن هناك كثيرا من العوامل كانت وراء نجاح معرض السلاح بالامارات وهى اربعة أسباب :

● ● زيارة الشيخ زايد آل نهيان رئيس الدولة للقاهرة والاستقبال الشعبى والرسمى الذى مازالوا يتحدثون عنه فى الامارات حتى الان واصراره على زيارة ومشاهدة الانتاج الحربى المصرى سواء فى مصانع الهيئة القومية للانتاج الحربى وما عكسه انتاجها من دخول مصر عصر الصناعات الحربية الثقيلة متمثلة فى انتاج المدفعية بعيدة المدى بمختلف انواعها .. ثم انتاج الهيئة العربية للتصنيع التى تعكس المستوى التكنولوجى الكبير فى صناعة الصواريخ الموجهة « عين الصقر » . ثم اعلان الشيخ زايد أن الانتاج الحربى المصرى هو مدعاة للفخر ويرفع رأس كل عربى لان ما كنا نحتاجه من الاخرين أصبح اليوم بأيدينا ومن صنع إنتاج الاشقاء .

لماذا لم يحضر زايد للمعرض

وهو ما جعل الشيخ زايد لا يحضر افتتاح المعرض فهو شهد الانتاج والتصنيع فى المصانع بمصر ولكنه أراد أن يعطى الفرصة كاملة لشعبه وحكومته وضباطه بأن يتأكدوا من أن الانتاج المصرى هو فى الحقيقة مفخرة للعرب .. واراد أيضا ان يبعث برسائل لمن يهمه الامر بأن الانتاج الحربى المصرى هو سلاح لكل العرب ..

● ● الصراحة والوضوح الكامل فى لقاءات المسئولين المصريين مع القادة بدولة الامارات سواء الفريق العرابى أو جمال السيد .. فالمناقشات كانت واضحة ومعلنة حتى قبل افتتاح المعرض .. فجمال السيد واللواء الخطيب رئيس هيئة التسليح أعلنوا صراحة بأن المعرض ليس سوقا للمتاجرة أو محاولة للبحث عن زبائن جدد للسلاح المصرى بل هو فرصة لعرض إمكانيات مصر من السلاح وعرض خدماتها دون قيود أو شروط .. حتى أن حديث الفريق العرابى مع الشيخ خليفة بن زايد واللواء محمد سعيد البادى رئيس الاركان وعضو مجلس ادارة الهيئة العربية للتصنيع سابقا كان اكثر صراحة فهو بمثابة حديث المدير لاصحاب رأس المال .. تناول حجم المشكلة فى زيادة مشتريات الدول العربية من السلاح والتى وصلت الى ٢٥ مليار دولار .. ومع انه اشار الى أن مصر لا تتعجل احياء الهيئة فالتعجل فى اصلاح العلاقات على أساس عاطفى ليس مفضلا فالافضل أن تكون اصدق قليلا بدلا من أن تواجه المنازعات وسوء التفاهم مرة اخرى ولكنه فى نفس الوقت أشار بأن الاموال السائلة المجمدة للهيئة فى البنوك الاجنبية تبلغ ٦٧٢ مليون دولار وأنه لا الدول العربية المشاركة ولا مصر تستفيد من هذه الاموال فى وضعها الحالى مع الوضع فى الاعتبار . ايمان مصر بأن وجود الهيئة العربية للتصنيع فى مصر لا يعنى أنها هيئة مصرية بل هيئة عربية ١٠٠٪ .

فك ٦٧٢ مليون دولار مجمدة بالبنوك الاجنبية



م . جمال السيد



العرابى

سيارة جيب هدية للشيخ خليفة بن زايد

أبو ظبى – جمال كمال :

أهدى الفريق ابراهيم العرابى رئيس الهيئة العربية للتصنيع الشيخ خليفة بن زايد ولى عهد الامارات ونائب القائد الاعلى للقوات المسلحة سيارة جيب من طراز « واى جى اس » من انتاج مصنع السيارات التابع للهيئة .. وكان الشيخ خليفة قد أبدى اعجابه الشديد بهذه السيارة واعجابه بأحد البنادق الآلية الحديثة التى وافق جمال السيد على اهدائها له ..

وقال العقيد ناصر عبدالله رئيس اللجنة المشرفة على معرض السلاح المصرى انه كان يتمنى أن يكون المعرض شاملا لكل الانتاج الحربى المصرى .. وأضاف أن الجمهور قد انبهر بكل هذه الانواع من الانتاج المصرى .

الاعداد الجيد

● ● الاعداد الجيد للمعرض حيث أصبحت مصر لاختيار المعدات ولاختيار المشرفين عليها .. فهيئة التسليح بالقوات المسلحة هى التى تولت من البداية الاشراف على المعرض وكان هذا يعنى شهادة جودة من الجهة المسئولة عن تسليح اكبر جيش بالمنطقة للانتاج الحربى المصرى .. ثم ان إدارة المعرض راعت أن يقدم السلاح للاخوة العرب تحية من المهندسين والفنيين والضباط الذين شاركوا فى تصنيع السلاح وتجديده وتطويره مع نخبة من الضباط والصف والجنود الذين يستخدمونه فى الظروف الحقيقية ولهذا كان السيد د . مهندس محمد العمراوى مدير المعرض مفخرة لوزارة الدفاع وهيئة التسليح تجد لديه اجابات لكافة الاستفسارات الفنية والتكنولوجية فهو حاصل على الدكتوراه فى تصميم المعدات ويعكس مع مساعديه السبب الحقيقى لطفرة الانتاج الحربى المصرى فى ادراك التطورات التكنولوجية لصناعة السلاح .

● ● ادراك وتفهم ولى عهد الامارات وقادته وشعبه بأهمية اقامة صناعة حربية عربية مع الاستفادة بالقاعدة الحربية بمصر وخاصة أنه أعلن قبل افتتاح المعرض أنه ولت تلك الايام التى كان فيها العرب رهينة حاجاتهم من السلاح من مصادر اجنبية وأصبح لهم الخيار فى أن يحصلوا على جزء كبير من حاجاتهم من الاسلحة والذخيرة والمعدات من دولة عربية شقيقة دون قيود او شروط.. بل ان هذا الادراك تعدى حدود الامارات حينما نبه ولى عهد الامارات الى أن الدول العربية اكبر سوق لاستيراد السلاح ولا يمكن أن تبنى اساس قوتها بالاعتماد على الغير وهو ما دعاه الى دعوة ممثلين عن دول مجلس التعاون لحضور المعرض .. وهو ما دعا ايضا الشيخ محمد بن راشد وزير الدفاع الى دعوة وزير دفاع البحرين لزيارة الامارات وحضور افتتاح المعرض .



النظام الصاروخى عين الصقر

خليفة بن زايد

ـ وكل هذه العوامل ساهمت بالفعل فى ان ينجح المعرض حتى قبل الافتتاح ولهذا كان اقبال المواطنين من الامارات وبعض دول الخليج على معرض السلاح ينافس الاقبال على معرض الكتاب المصرى الذى اقيم فى نفس الفترة بأبو ظبى .. بل كان غريبا أن يشهد المعرض اقبالا من المدنيين لدرجة أن الامارات طلبت مد فترة المعرض يومين .. وفتح المعرض يوم الجمعة لاعطاء الفرصة للجميع ان يشهدوا مفخرة العرب .

وفى الحقيقة بعد هذا النجاح يجب أن يدرك الجميع أن مصر بعرضها الانتاج الحربى لا تستهدف تحقيق ربح أو مكسب سياسى وانما تعبر عن ادراك لاهمية صناعة السلاح فى ظل عصر أصبح فيه السلاح من أكبر وسائل الضغط والاكراه والتبعية ثم ان مصر ايضا تدرك الطموحات العربية فى اقامة صناعة سلاح وهو ما أشار اليه الفريق العرابى – لان قانون الهيئة لا يمنع اقامة اى مصانع حربية بالدول العربية بل هو يلزم مصر باعداد الكوادر والتدريب .

فالمهم فقط أن نبدأ – وهو ما أكده ايضا اللواء الخطيب من امكانية تكامل الدول العربية فى انتاج مختلف الاسلحة أو فى انتاج أجزاء من السلاح الواحد . والمهم ايضا ان نبدأ .. ولكن يجب عندما نبدأ مرة اخرى أن نضع الحساسية والخلافات البسيطة جانبا ولا نربط صناعة السلاح العربية بالخلافات والمواقف السياسية فالامن القومى العربى فى ظل الوضعية الراهنة التى تشهدها المنطقة أكبر من الحساسية والخلافات . والطموحات الفردية .

وفى النهاية يتوقع كثير من المحللين والمراقبين أن تشهد الايام القادمة تفهما وقبولا عربيا للتصور المصرى لاقامة صناعة سلاح عربية بعد ما تردد عن جولة العرابى وعاطف عبيد الى دول الخليج وبعدما تحددت زيارة فهد لمصر .. وبعد اكتمال حصول العراق على الطائرات « توكانو » وبعد اعلان الامارات والكويت عن حصولهما على السلاح المصرى .

حكاية .. رجل يغير جلده .. مع كل عصر

بقلم : سمير رجب

يحاول مصطفى كامل مراد رئيس حزب الاحرار (حاليا) ان يجد له مكانا تحت الشمس على مدى ٤٠ عاما من الزمان .. لكنه للأسف لم يتمكن . التحق بتنظيم الضباط الاحرار .. وعندما قامت ثورة ٢٣ يوليو .. كانت اعلى وظيفة اسندوها له .. هى سكرتير كمال الدين حسين ..!!

اراد التقرب من الرئيس الراحل جمال عبد الناصر .. فكان يعلن موافقته على كل قرار يتخذه وأيد – صراحة – حكم الحزب الواحد .. وصفق كثيرا لسياسة تجميع كل السلطات فى يد رئيس الدولة ، ولم يحدث ان طالب بحرية الرأى أو الكلمة .. أو بفتح طاقة صغيرة للديمقراطية تشع أملا ، وضوءا للناس .. بل كان من مؤيدى كبت الحريات وعدم اتاحة الفرصة للرأى الاخر .. لكى يكون له ادنى وجود أو دور ..!!

وعندما رأت الدولة – وقتئذ – ان تغلق الباب على نفسها اقتصاديا لم يبد كلمة اعتراض واحدة .. بل لم يكن يجرؤ على الاعتراض !

أكثر من هذا .. لقد طلبت منه الدولة عام ١٩٥٧ .. ترشيح نفسه لأول مرة فى تاريخ حياته فى انتخابات مجلس الامة .. وفى اخر يوم .. اتصل به الرئيس الراحل جمال عبدالناصر طالبا منه التنازل عن الترشيح لرغبته فى نجاح «محمد فؤاد جلال» وعلى الفور وافق مراد ، وهرول مسرعا لكتابة التنازل .. معلنا انه سعيد بترشيح فؤاد جلال الذى يعتبره اصلح منه كنائب فى مجلس الامة ..!!

وربما كان مصطفى كامل مراد .. أول من ابتكر لفظ «ناصرى» .. فكان يكرر دائما أنا ناصرى لحما ودما .. أولا .. لصلتى الوثيقة بكمال الدين حسين ..!! وايمانى بالميثاق الوطنى !! وبيان ٣٠ مارس !!

★ ★ ★

والغريب ان «هيئة التحرير» التى تعتبر أول تنظيم سياسى ظهر فى عهد الرئيس الراحل عبد الناصر .. كانت تمثل بالنسبة لمصطفى كامل مراد .. أرقى التنظيمات فى العالم ، وأكثرها تطورا وقد كان سكرتيرا للهيئة فى مصر القديمة من عام ١٩٥٣ إلى عام ١٩٥٧ وطالما ردد فى جلساته الخاصة – على أمل ان تصل كلماته إلى مسامع الرئيس – انها البوتقة التى تنصهر فيها رغبات وامانى الجماهير وتعبر عن طموحاتها دون تفرق أو تمييز !!

★ ★ ★

وتنتهى فترة حكم الرئيس الراحل جمال عبد الناصر بسلبياتها ، وايجابياتها .. ومع الايام الاولى لعهد خليفته انور السادات.. يبدأ مصطفى كامل مراد فى تركيب «جلد» جديد يستقبل به المرحلة القادمة ، وارتداء ثوب مختلف عن الثوب الذى لم يخلعه ابدا طوال فترة الـ ١٨ عاما التى استغرقها حكم عبد الناصر !!

وتعالوا معى .. لنعرف .. احدث الوسائل التى ابتكرها مصطفى كامل مراد .. فى تبديل جلود الاجسام .. وتغيير الثياب حسب الحاجة والظروف ..!!

أولا : بدأ فى توزيع اتهاماته على الرئيس الراحل عبد الناصر ، وعلى كل معاونيه تقريبا .. واخترع حكاية قال فيها بالحرف الواحد :

انه فى عام ١٩٥٦ .. قبل نزول القوات الانجليزية والفرنسية فى بورسعيد بست ساعات .. وبينما انا نائم فى القيادة حيث كنت وقتئذ اركان حرب الوحدة تحت رئاسة كمال الدين حسين .. جاء جمال عبد الناصر .. وكان الطيران المعادى يصب اطنانا من القنابل على جميع الجهات وسألنى : كيف الحال يامراد ..؟؟.. قلت .. «زفت» ياريس !! قال كم من الوقت امامنا .. قلت ثلاثة ايام .. قال وبعدها ..؟؟ ضحكت وأجبت .. سوف نهزم هزيمة بشعة .. الم تتفق مع الروس «ياريس» ..!!

بالله عليكم .. هل هذه حكاية يمكن أن يتصورها عقل خصوصا اذا كان الطرف الاول فيها جمال عبدالناصر والثانى مصطفى كامل مراد ؟؟ ولماذا لم يجرؤ على الاشارة اليها من قريب أو من بعيد ايام حكم عبد الناصر ..؟؟

المهم ان مصطفى مراد سئل مرة نفس هذا السؤال .. فكانت اجابته : كانت الظروف فى عهد عبد الناصر مختلفة تماما حيث لم يكن يستطيع الانسان .. ابداء رأيه بحرية ..!!

اما اعضاء مجلس الامة فى المرحلة السابقة لحكم الرئيس الراحل انور السادات .. فكانوا عبارة عن أدوات – فى رأى مصطفى مراد – فى يد الحاكم يحركهم كيفما يشاء ..!! وبالطبع هو لايقدر على نسيان واقعة اجباره على التنازل عن الترشيح ثم ترحيبه ، وتهليله بقبولها دون مناقشة !!

ثانيا : عندما اعلن الرئيس الراحل السادات سياسة الانفتاح الاقتصادى .. كان مصطفى مراد أول المؤيدين (علما بأنه كان حتى شهور سابقة من انصار الانغلاق) .. وبعد ان اختير وكيلا لمجلس الامة فى ٢٥ مايو عام ١٩٧١ كمكافأة له على موقفه مع السادات فى ضرب مراكز القوى .. ايد بشدة الانفتاح الاستهلاكى بالذات .. وطالما كرر ان الشعب عاش يعانى من الحرمان فترة طويلة ، وان له الاوان أن يشعر بجزء من الاستمتاع ..!!

اكثر من هذا .. كان يتوسط شخصيا لدى البنوك .. ووزارتى الاقتصاد ، والمالية لتسهيل اعمال تجار الانفتاح .. وكانت كلمته الشهيرة .. «ياراجل .. خللى الناس تكسب» ..!!

وتأكيدا لنفس المبدأ – وحتى يكسب هو أيضا – قام فى عام ١٩٧٧ بانشاء الشركة الفرعونية للملاحة ، والشركة المصرية الامريكية للنقل والشحن والتفريغ !!

ثالثا : بعد ان كان مصطفى مراد يعتز «بناصريته» ، ويتغنى بها .. بدأ فى العهد الجديد – يتحرر من تلك كلية ويقول ان الناصريين عبارة عن عدة اجنحة .. جناح يسارى كان يقوده على صبرى .. وجناح ليبرالى يرأسه السادات .. وقد استطاع الاخير ضرب الاول ، وادخاله السجن .. وأنا من العناصر الاساسية لهذا النجاح ..!!

رابعا : هيئة التحرير التى ظل يعمل سكرتيرا لها طيلة اربع سنوات .. والتى كان يعتبرها بوتقة لصهر رغبات الشعب ، والتعبير عنها .. تحولت عنده بعد وفاة عبدالناصر إلى بديل ممسوخ ، وفاشل للحزب السياسى الذى رفض الرئيس الاسبق – من وجهة نظره – ان يكون له أدنى وجود فى الشارع المصرى !!

★ ★ ★

وبانتهاء حكم الرئيس السادات .. يسرع مصطفى كامل مراد .. إلى خلع «الماضى».. دون تردد .. ثم يبدأ فى توزيع اتهاماته – على الرئيس الراحل بالضبط كما فعل مع عبد الناصر ..!!

وتلك المرحلة فى حياة مراد وأيضا حكايته مع شركة الاقطان سوف يكون لها من جانبى وقفة أخرى ..

لكن .. السؤال الان :

على أى أساس بعد كل تلك الحقائق الدامغة التى لايستطيع مصطفى مراد – انكار واحدة منها – يمكنه ان يتحدث عن المبادىء ، والمثل ، والقيم ..؟؟

وإلى هذه الدرجة تهون الثقة فى شعب مصر الذى يفترض فيه مصطفى مراد – صغائر هو ابعد ما يكون عنها – عندما يأتى اليوم ليهاجم دولة المؤسسات بينما يعلم يقينا انها لم تكن قائمة على مثل هذا المستوى منذ ان بدأ عمله السياسى وحتى الان ..؟؟

واى طريق خاطىء يسير فيه .. حينما يدعى – بغير اساس – ان السلطات كلها مركزة حاليا فى يد رئيس الجمهورية .. متناسيا ان الرئيس مبارك بالذات يقدر مبدأ الفصل بين السلطات اقصى تقدير .. ويرفض تماما ان تتداخل واحدة فى الاخرى ..؟؟

على اى حال .. فليعلم اولئك الذين يصرون على طمس معالم سجلات التاريخ .. انها ستظل دائما سلاحا مشهرا فى وجوههم إلى يوم الدين .

والحديث بقية .

اللجنة المصرية السودانية العليا – بقية ص ١

بقية ص ١

الامن الغذائى وخاصة التى تحقق عائدا سريعا مثل الخضر والفاكهة واللحوم وتربية الماشية وصناعة الاعلاف .

كما قررت اللجنة تشكيل لجنة عليا فنية دائمة للتوسع فى زراعة القمح على احدث الاساليب العلمية بعد ان ثبت نجاح زراعته فى الاقليم الشمالى بالسودان .. واعطاء انتاج يعادل ثلاثة امثال الانتاج الحالى مما يوفر احتياجات البلدين من هذا المحصول الاستراتيجى .. والتوسع فى انتاج الحبوب الزيتية وبذرة القطن لسد الاحتياجات من الزيوت .. كما تم الاتفاق على ازالة المعوقات فى مجال صيد وتصنيع الاسماك فى بحيرة السد العالى والتنسيق بين البلدين لتحسين مشروعات هيئة النيل للملاحة النهرية واستكمال مشروعات الطرق البرية .. واستكمال مشروعات الربط السلكية واللاسلكية .

الاستثمار المشترك

وفى مجالات التعليم والثقافة والاعلام .. تقرر استمرار التعاون فى ضوء النتائج الايجابية التى ظهرت خلال السنوات السابقة .. ودعت اللجنة الى تأسيس علاقات منظمة بين المؤسسات الدستورية والتنظيمات الشعبية والجماهيرية بما يعزز التلاحم بينها وقيام اتحادات الغرف التجارية والصناعية ورجال الاعمال لعقد مؤتمرات مشتركة لبحث امكانات الاستثمار فى كافة المجالات وعلى ان يتم عقد المؤتمر خلال النصف الثانى من العام الحالى .. وكذلك قيام الاتحادات التعاونية بعقد مؤتمرات مشتركة لتدعيم التعاونيات بين مصر والسودان على ان يتم عقد المؤتمر الاول اوائل عام ٨٩ وقيام النقابات العمالية والمهنية بتوثيق التعاون بينهما وتشجيع مباشرة نقابتى الزراعيين فى كلا البلدين لتنفيذ المشروعات المشتركة .

كما تقرر تشكيل لجنة عالية دائمة للتنسيق ومتابعة تنفيذ المشروعات واعداد تقارير دورية عن موقف كل مشروع .

تبادل الخبرة الامنية

وفى مجال الامن ـ تقرر تبادل الخبرات والمعلومات وتقديم التسهيلات لمتابعة الجريمة ومكافحة الارهاب واعداد دورات تدريبية مشتركة متخصصة فى مجالات مكافحة الارهاب وامن المسطحات المائية والامن المركزى والتصدى لظاهرة التسلل والتهريب عبر الحدود وتشكيل لجنة مصرية سودانية مشتركة تجتمع فى كلا البلدين لهذا الغرض .

وكان د . عاطف صدقى قد وضع صباح امس حجر الاساس لمبنى كلية العلوم بجامعة القاهرة فرع الخرطوم .

اجتماع مشترك لرؤساء الجامعات

وصرح د . احمد فتحى سرور وزير التعليم انه تقرر عقد اجتماع مشترك لرؤساء الجامعات المصرية والسودانية بالقاهرة فى الربع الاخير من العام الحالى ودعوة الجانب السودانى لحضور الندوة الدولية للتكنولوجيا التى ستعقد يومى ١٣ ، ١٤ ابريل الحالى لمناقشة تخطيط الكليات التكنولوجية .

كما تم الاتفاق على عقد لقاء بين رئيسى اكاديمية البحث العلمى فى مصر والسودان بصفة دورية .

وتم الاتفاق على تشكيل لجنة لتحديد الاعداد التى تقبل من ابناء السودان فى الجامعات المصرية .. وأن يتم تدريب السودانيين على التخصصات الجديدة فى مصر .. كما يتم تبادل الاساتذة والخبراء فى المؤسسات العلمية المختلفة .

تبادل اعلامى

وصرح صفوت الشريف وزير الاعلام انه تم الاتفاق على الخطوط الرئيسية للتبادل الاذاعى والتليفزيونى عبر اذاعة وادى النيل وتدريب السودانيين فى مجالات العمل المختلفة .

كما تم الاتفاق مع وزير الثقافة السودانى على تبادل المعلومات والخبرات فى المسرح والفنون الشعبية والاثار .

تصنيع قطع الغيار

وصرح المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة انه تم الاتفاق مع الجانب السودانى على مشروع انشاء عدد من الورش لاجراء العمرات لعربات السكك الحديدية فى بورسودان وتجميع وتصنيع بعض المكونات .

كما تم الاتفاق على برنامج زمنى لاعادة تأهيل المصانع القديمة فى السودان وتصنيع قطع الغيار ..

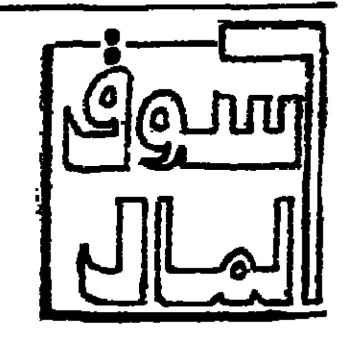
شبكة الميكروويف

وصرح المهندس سليمان متولى وزير النقل والمواصلات انه تم الاتفاق على مشروع الميكروويف الذى يتم فى نهاية هذا العام .. وسيعمل الجانب السودانى على مد الشبكة الى عطبره .. وسوف يصل الى السودان مجموعة عمل مصرية بعد عطلة عيد الفطر للمشاركة فى تحديد الدراسة الخاصة باقامة عدة طرق تربط مصر بالسودان على ساحل البحر الاحمر وعلى امتداد نهر النيل .

كاس وادى النيل

وصرح د . عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة انه تم الاتفاق مع وزير الشباب والرياضة السودانى على اعداد برنامج للتعاون الشبابى والرياضى واعداد القادة والطلائع واشراك الشباب فى المسابقات الفنية والثقافية والدينية فى كلا البلدين .

وتقرر اعداد دراسة لاقامة مسابقة رياضية فى كرة القدم على كاس وادى النيل بين الاهلى والزمالك من مصر والهلال والمريخ من السودان .



الاستهلاك في رمضان بين الوفرة والترشيد :

نظم التوزيع الحالية وراء النقص والاختناقات

حصة زيت الطعام لاتكفى ومطلوب ضبط أسعار الدواجن

وابن سلع شهر رمضان هذا العام سؤال يتردد في كل بيت قلة تبحث عن الياميش والمكسرات وخلافه .. والاغلبية تحاول تدبير احتياجاتها من السلع الضرورية ..

ويخطىء من يعتقد او يؤكد ان كل شيء متوافر وانه لاتوجد مشكلات او ازمات ولكن في وزارة التموين بدأت الاستعدادات لمواجهة استهلاك شهر رمضان من السلع المختلفة

عبد الله نصار

السكر سيتم صرف ٨٠ الف طن كحصة اصلية على البطاقات والتي تصرف في الشهور العادية بالاضافة الى ٨٠ الف طن اخرى اضافية منها ان الف طن للبطاقات و ٣٠ الف طن للمحلات والمصانع وهو مايعني ان الاستهلاك الاضافي خلال شهر رمضان يبلغ حوالى ٣٦٦٦ طن سكر اضافي وتقدر قيمته بنحو مليون و ٨٦٦ الف و ٢٠٠ جنيه .

حصة زيت الطعام لاتكفى

زيت الطعام : يتم صرف الحصة الاساسية بالبطاقات بواقع ٥٥٠ جراما للفرد .. وكيلو زيت للبطاقة كحصة اضافية خلال شهر رمضان وخصصت حصة من زيت الطعام تبلغ ١٠ الاف طن الدقيق الفاخر تم تخصيص ١٧٠ الف طن وهي الحصة الشهرية العادية و٨٥ الف طن كحصة اضافية بسعر ٢٠ قرشا للكيلو ورغم هذا فان الزحام يتزايد امام منافذ التوزيع نظرا لعدم وجود منافذ في بعض المناطق وتركز التوزيع في مناطق محدودة مما يؤدى الى شعور المستهلكين بالنقص

الارز يبدأ خلال ايام طرح ٤٢ الف طن الحصة الاصلية من الارز بالاضافة الى ٥ الاف طن اخرى كحصة اضافية وهي كميات مناسبة لو تم وضع ضوابط عادلة للتوزيع ..

اللحوم والدواجن تطرح منافذ وزارة التموين خلال شهر رمضان ٨ الاف رأس بمتوسط وزن الرأس ٦٠٠ كيلو بسعر ٣٥٠ قرشا للكيلو من القطع العادية و ٥٥٠ قرشا للقطع الممتازة و ١٥٠٠ طن من اللحوم المجمدة بسعر ٣٠٠ قرش للكيلو و ٤٥ الف طن من الدواجن يوميا كحصة اضافية بالاضافة الى ٦٠ الف طن من الدواجن كحصة اصلية و ٢١٠٠ طن من الدواجن المجمدة ويباع الكيلو حاليا في المجمعات السياحية ومنافذ وزارة التموين بسعر ٢٥٠ قرشا للكيلو.

الرقابة مطلوبة لاسعار الدواجن

وبرغم الكميات الكبيرة التي سيتم طرحها من الدواجن فانه من المتوقع ان تشهد اسعارها ارتفاعا كبيرا بعد تعديل اسعار الاعلاف للمزارع ووجود اختناقات في توفير العلف وبالرغم من وجود وفرة في المعروض فان الاختناقات ربما تستمر في الدواجن بين عدم كفاية المصروف خلال الفترة الحالية .

وبالنسبة للبيض فان اسعاره تتجه الى الارتفاع بصورة ملحوظة .. ولجأت بعض المحلات بالقطاع الخاص الى بيع البيضة بسعر ١٢ و١٣ قرشا وهناك توقعات ان يرتفع السعر الى ١٥ قرشا البيضة خلال شهر رمضان اذا لم يتم زيادة المعروض من بيض المائدة بفروع المجمعات ومنافذ التوزيع مما يسهم في تحقيق التوازن بالاسعار ..

المسلى الصناعى لايكفى

وسيتم خلال شهر رمضان طرح ٢٥٠٠ طن من المسلى الطبيعي بسعر ٦ جنيهات للعبوة زنة ٢ ½ كيلو و ٤ الاف طن من المسلى الصناعي بسعر ٢٥ قرشا للكيلو بجميع المحافظات وهي كمية محدودة لاتكفى ..

ولاندرى كيف يمكن توزيع هذه الكمية المحدودة على جميع المحافظات .. وماهي ضوابط العدالة في توزيعها خاصة وان الطلب يتزايد عليها من اصحاب الدخل المحدود .. كما سيتم طرح ١٢ الف طن من المسلى المتطور بسعر ١٥٠ قرشا للكيلو كما سيتم طرح لتشا بواقع ١٥٠٠ طن بسعر ٧٥ قرشا للكيلو ..

توفير الصلصة لمواجهة نقص الطماطم

وتقرر ايضا طرح ٢٠٠٠ طن من صلصة الطماطم باسعار تبدأ من ٢٥ قرشا الى ٧٥ قرشا وهي كمية محدودة لاتكفي خلال شهر رمضان حيث ان اسعار الطماطم تشهد ارتفاعا كبيرا خلال الفترة الحالية لسبب فاصل العروات واذا لم يتم زيادة المعروض من الصلصة فان اسعار الطماطم تستمر في الارتفاع وقد يصل الكيلو الى اكثر من ٦٠ قرشا كما تطرح وزارة التموين ايضا ٢٠٠٠ طن من الاسماك المجمدة المستوردة .. وذلك خلال الاسبوع الاخير من شهر رمضان حيث يتزايد الاقبال على الاسماك بوجه عام خلال هذه الفترة..

ضبط الاستهلاك ضرورة

واذا كانت جهود الاجهزة الحكومية في توفير سلع رمضان قد تمت على نحوها .. فانه من الصعوبة ان نتحدث عن الوفره بل ان علينا ان نعترف بالنقص والاختناقات في بعض السلع .. لمواجهة مايحدث من فاقد وتالف على مائدة رمضان ويصل الى ٤٠٪ من حجم مايقدم عليها من اطعمة وهو امر مرفوض ينبغي علاجه .. بوعي الاسرة المصرية وحرصها على مواردها واذا لفتنا في الاعتبار بدائل الياميش والبلح والعصائر والمشروبات الاخرى فان جملة الاستهلاك خلال شهر رمضان تحقق قفزة غريبة لاتتفق مع ظروفنا الاقتصادية العامة او الخاصة على حد سواء ولايمكن ان نطالب بالترشيد فقد اصبحت حكمه مكروهة ولكن نقول ضبط الاستهلاك من اجل الصالح العام ..

وعلى اجهزة التموين المختصة ان تصارح الناس بالحقائق .. فان زيت الطعام المعروض لايكفي والسكر يكفي مايصرفه الفرد بالبطاقة التموينية على الاقل في الوقت الحاضر فاننا لانستطيع ان نستورد بأكثر مما يحدث في الوقت الحاضر لان موارد النقد الاجنبي محدودة .. وليس هذا عيبا وعلينا ان نصارح الناس بالحقائق وليس بندوات التحذير من الاضرار الصحية فقط..

متابعة المخابز

وخلال شهر رمضان يجب ان تضع شرطة التموين دورا واضحا في متابعة المخابز والزامها بالاستمرار في انتاج الخبز وتوفيره للمستهلكين خاصة بعد ان لوحظ قيام بعض المخابز الخاصة بمخالفة التعليمات وطرح الخبز باسعار ٥ قروش و١٠ قروش رغم انها تحصل على الدقيق المدعم وهي عملية تحتاج الى ردع فاذا كانت المخابز تحصل على دقيق مدعم فان عليها انتاج الخبز بالسعر المدعم .. واذا رغبت في طرح الخبز بأسعار غير مدعمة لان انتاجها يلقى رواجا وهذه حقيقة فان عليها ان تحصل على الدقيق بسعر غير مدعم .. وعلى من يرغب من المستهلكين ان يدفع طالما ان له الاختيار .

د . جلال ابو الذهب

سماحة يوسف

محمد غنيمة

التخزين سلوك سيىء يحدث

لعدم الثقة فى نظم التوزيع

لا اجازات لقطاع الكهرباء فى رمضان

كتب - فاروق عبد العزيز :

الغيت اجازات المهندسين والفنيين بقطاع الكهرباء بالجمهورية وشكلت غرف للعمليات بكل محافظة للتأكد من استقرار التغذية الكهربية خلال شهر رمضان المبارك .

صرح بذلك المهندس ماهر اباظه وزير الكهرباء وقال ان غرفة العمليات المركزية بالوزارة ستظل في حالة اجتماع دائم مشيرا الى الاستعداد لمواجهة اى اعطال نتيجة زيادة الاحمال في وقت الذروة بحوالى ١٥٪ عن الايام العادية .

وطلب الوزير مد مواعيد تلقى الشكاوى من انقطاع التيار حتى منتصف الليل .. وناشد المواطنين بالحرص على ترشيد استهلاك الطاقة الكهربائية خلال الشهر المبارك .. والاكتفاء بزينات المساجد فقط .

أغلقا الشركة وغادرا البلاد هربا من المديونية

الاسكندرية : فوزى عوضين :

ابلغ مدير عام شركة ماتتراك نيابة العطارين ان يسرى احمد السدودى والسيد محمد الصديق اصحاب شركة سوبكم حصلا على مبلغ مليون ونصف مليون جنيه بموجب كمبيالات مسحوبة لصالحة ..وانهما قاما بتحويل كمبيالات مسحوبة على بعض عملائه لصالحه وعددها ١٥٠ كمبيالة على ٧ عملاء وتبين ان هذه الكمبيالات مزورة ..

أمر عبدالناصر رمضان وكيل اول النيابة بضبط المتهمين وتبين انهما قاما باغلاق الشركة وغادرا البلاد بعد ان علم كل منهما باكتشاف الواقعة .

أسعار الذهب

	مبيع
الجنيه	٢٠٠,٤٢
عيار ٢٣,٥	٣٣,٨٥
عيار ٢١,	٣٠,٢٥
عيار ١٨,	٢٥,٩٣
عيار ١٤,	٢٠,١٦

بدء تطبيق الاعفاء الضريبى لمزارع الدواجن

الاعفاء للمنشآت الفردية ووقف المنازعات امام لجان الطعن

بدأت مصلحة الضرائب تطبيق قرار لجنة السياسات باعفاء جميع المشروعات المتخذة شكل المنشآت الفردية لانتاج الدواجن وحظائر المواشي وتسمينها لمدة ٥ سنوات تطبيقا للمادة ٣٣ من القانون ١٥٧ لسنة ١٩٨١ لضرائب الدخل.

وصرح سيد عبد المجيد رئيس مصلحة الضرائب بانه تم ابلاغ تعليمات تنفيذ الاعفاء تليفونيا الى جميع المناطق الضريبية وقطاع اللجان ومكافحة التهرب الضريبي والمأموريات في شعب الفحص التجاري او الحجز التجاري.

وقال رئيس مصلحة الضرائب انه عقب صدور موافقة اللجنة العليا للسياسات في ٢٢ مارس الماضى بعد صدور فتوى من الجمعية العمومية لقسمى الفتوى والتشريع طلب الدكتور محمد احمد الرزاز وزير المالية ان يبدأ التنفيذ فورا وفي صباح يوم ٦ ابريل قام قطاع البحوث باصدار التعليمات التنفيذية التي تغطي جميع الحالات التي تنطبق عليها فتوى الجمعية العمومية بمجلس الدولة ويشمل ذلك الحالات المتطورة امام لجان الطعن والمحاكم ولجان اعادة النظر في الربط النهائي تحقيقا لمبدأ استقرار الوضع الضريبي او المراكز الضريبية لمكافحة الممولين..

وأكد رئيس مصلحة الضرائب حرص المصلحة على تطبيق القانون نصا وروحا بما تحقق العدالة الضريبية والاجتماعية وأهداف الدولة الاقتصادية.



سيد عبد المجيد

بحث مشاكل شركات المقاولات بالاسكندرية

الاسكندرية - محمد السيد :

تعقد غدا الشعبة العامة للمقاولين بالاتحاد العام للغرف التجارية مؤتمرا بالاسكندرية لبحث المشاكل والصعوبات التي تواجه المقاولين مع جهات الاسناد لشركات القطاع العام ويحضر المؤتمر المهندس محمد محمود حسن رئيس الهيئة العامة للتشييد والبناء بوزارة الاسكان ورئيس لجنة الاسكان بمجلس الشعب بالاضافة الى ممثلى ١٢ شركة للتشييد والبناء بالقطاع العام والمكتب التنفيذي للشعبة العامة للمقاولات برئاسة المهندس محمد حسن درة ويشرف على تنظيم هذا المؤتمر مصطفى النجار رئيس الغرفة التجارية بالاسكندرية والمهندس محمد حسن الفقى رئيس شعبة المقاولات بالاسكندرية .

صفوت الشريف : الصدق

بقية ص ١

وقالت صحيفة « الايام » السودانية ان ماأعلن حول سحب القوات الليبية من الحدود لا تعنى اى شيء لانه لم تكن هناك اى حشود عسكرية من البلدين على الحدود .. وان مصر لن تقبل فتح حدودها بلا ضوابط ليتسلل منها الارهابيون .

وأضاف ان مصر تؤيد اى طرح ايجابي لتحسين العلاقات بين البلدين شريطة ان تتوفر الجدية والمصداقية وهو امر لم يتحقق في كل التجارب السابقة .

واشار الى ان ليبيا قد اعلنت عن وقف الحملات الاعلامية ضد مصر بينما تصريحات العقيد الليبي معمر القذافي ضد مصر لا تزال مستمرة .

وقال انه رغم كل هذه التجارب فان مصر على استعداد بان تتجاوب مع اى طرح لتحسين العلاقات شريطة ان تكون الاسس واضحة ومحددة وان يتوفر الصدق والالتزام بالاتفاق .

جورباتشوف يطالب المنظمة : بقية ص ١

موسكو يوم ٢١ ابريل الحالى

وقال هاني الحسن - لصحيفة «الاتحاد» الصادرة في أبوظبي - أن ياسر عرفات سيزور مصر قريبا ،

وأن المنظمة تتمسك بقيام مصر بدور اساسي في أى مفاوضات مستقبلية لحل النزاع العربي الاسرائيلي .

وحدد الحسن ٣ مبادىء توجه التحركات الحالية للمنظمة وهي :

● بدء تحرك عربي على نطاق واسع يتضمن اشتراك مصر في وفد عربي مشترك يحضر المؤتمر الدولى المقترح ، رغم معارضة اسرائيل في قيام مصر بأى دور .

● استعداد المنظمة لبدء مفاوضات مع سوريا حول دور مصر .

● استئناف الحوار الأردني الفلسطيني بهدف اقامة جبهة مشتركة للضغط على اسرائيل .

وفى تل ابيب .. اذاع راديو اسرائيل أن المستشار السياسي لوزير الخارجية الاسرائيلى توجه امس إلى عاصمة اوربية لم يحددها للالتقاء بدبلوماسي سوفيتي في نطاق الاجتماعات التي وصفها بأنها روتينية بين مندوبي الدولتين ، وقال الراديو أن المندوب الاسرائيلي سيثير في الاجتماع مسألة تأخير منح الوفد القنصلي الاسرائيلي تأشيرات دخول إلى الاتحاد السوفيتي .

وفى الوقت نفسه نقل الراديو الاسرائيلي عن مصادر سياسية قولها أن الجانب الامريكي متفائل باحتمالات دفع مبادرة جورج شولتز للأمام . وكان مبعوث امريكي قد اجتمع بشيمون بيريز وزير الخارجية قبل أن يبدأ جولة مكوكية بين القدس المحتلة وعمان لما وصفه الراديو باستيضاح المواقف وتوفير معلومات أفضل لشولتز قبل اجتماعه بشيفرنادزه في موسكو .

تعديل قواعد تعيين الخبراء باجهزة الدولة

وافقت لجنة الخدمة المدنية برئاسة د . حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة على مشروع جديد بتعديل قواعد تعيين الخبراء باجهزة الدولة المختلفة قبل سن الستين وبعدها .. وتتخذ الاجراءات التشريعية لصدور المشروع بعد موافقة رئيس قسمى الفتوى والتشريع بمجلس الدولة والمستشار القانونى للجهاز عليه .

يقضى المشروع بتحديد مكافأة الخبير الذي يعين بعد الستين في حدود الفرق بين ما كان يتقاضاه من مرتبات وبدلات المعاش ولايجوز ان تتجاوز مكافأة الخبير مرتبات ومكافآت رئيس الجهة التى يلحق بها الخبير .

ويمنح المشروع الخبير الذى يعين بعد الستين مكافآت تشجيعية وحوافز مقابل ما ينجزه من أعمال متميزة وما يبذله من جهود غير عادية .

لجنة لبحث مشكلات عمال المقاولات

تم تشكيل لجنة مشتركة لبحث مشكلات التأمين الاجتماعي على عمال المقاولات .. بالاتفاق بين د .أمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية وعاصم عبد الحق وزير القوى العاملة والتدريب .

تتكون اللجنة برئاسة خالد طاهر وكيل أول وزارة القوى العاملة .. وعضوية ممثلين من وزارتي القوى العاملة والشئون الاجتماعية ونقابة عمال البناء ونقابة عمال الصناعات الهندسية والمصرفية والكهربائية والهيئة القومية للتأمينات الاجتماعية

السياحة والطيران

صلاح عطية

● ● مشاكل الرواج السياحى ● ●

ماذا نتوقع من الالاف السائحين الذين تكدست بهم مطاراتنا وعجزت شركتنا الوطنية عن نقلهم في الوقت المناسب ؟ هل نتوقع ان يعود هؤلاء حامدين شاكرين لمصر جمال طبيعتها وجوها الرائع وناسها الطيبين ؟ ان كل شيء طيب أو جميل صادفوه في زيارتهم لمصر والضيق والاسى والاسف هو الان كل فكر هؤلاء الذين اتسهم الحظ بالحضور الى مصر في هذه الفترة .. ليلقوا هذا المصير في مطاراتنا .. أو ليواجهوا مشاكل الحجز المزدوج في الفنادق التي يلقى بعضها بهم في الشارع دون اى خوف من عقاب ..

ماذا نقول ؟.. انها ليست مشاكل الرواج السياحي كما كنا نسميها وكما يسميها البعض .. ولكنها جناية على مصر وعلى مستقبلها السياحي .. انها سمعة الوطن ولشك في قدرة ابنائه علي احترام التزاماتهم .. انها اساءة القلة المستقلة للكثرة الامينة العاملة في صمت ..

ان الالاف التى اضيرت والتى سوف تضار منذ بدأ الموسم المتصل .. كلها سوف تتحول الى ابواق دعاية مضادة لمصر والسياحة فيها ، لا تجدى معها صناديق التنشيط السياحي شيئا .. التي ان نتوقع من الان انحسارا في السنوات القادمة ولك الله يامصر ..

● ● درع التفوق ● ●

قدمت « سويس اير » درع التفوق لعشر شركات مصرية حققت اكبر المبيعات عليها حتى الان .. الشركات العشر هي : اميريكان اكسبريس ، توماس كوك ، ايستمار ، بلوسكاى ، إيجبت بانوراما ، هليو تورز ، ميدل ايست ، اماركو ، سي - اي - ايه ..

● ● مدير جديد

بيتر أيمنس نائب رئيس مجلس الادارة ومدير عام فندق مونستا القاهرة اعلن ترقية مها نور من رئيس ادارة المبيعات الى رئيس ادارة المبيعات والتسويق .. هذه الترقية هي تقدير من ادارة الفندق للنجاح الكبير الذى ساهمت فيه مها نور منذ بداية عملها بالفندق في أغسطس ١٩٨٥ .

أسعار العملات

أسعار الصرف للعملات الاجنبية فى نطاق السوق المصرفية الحرة للنقد الاجنبى

اعتبارا من ١٠/٤/١٩٨٨

(القيمة بالقروش)

العملة	التحويلات شراء	التحويلات بيع	البنكنوت شراء	البنكنوت بيع
دولار امريكى	٢٢٤,٢٨	٢٢٤,٨٤	٢٢٤,-	٢٢٤,٦
جنيه استرلينى	٤٢٠,٧٤	٤٢١,٨٠	٤٢٠,٢	٤٢١,٣
مارك المانى	١٣٤,٠٩	١٣٤,٤٣	١٣٣,٩	١٣٤,٢
فرنك فرنسى	٣٩,٤٤	٣٩,٦٤	٣٩,-	٣٩,٥
١٠٠ ين يابانى	١٧٨,٧٠	١٧٩,١٥	١٧٨,٤	١٧٨,٨
دينار كويتى	-	-	٨٠٦,٦	٨٠٨,٦
ريال سعودى	-	-	٥٨,٨	٥٨,٩
درهم الامارات العربية	-	-	٦٠,١	٦٠,٣
دينار البحرين	-	-	٥٦٦,٨	٥٦٨,٢
دينار اردنى	-	-	٦١٤,٧	٦١٦,٢
ريال عمانى	-	-	٥٥٩,٢	٥٦٠,٦
ريال قطرى	-	-	٥٧,٤	٥٧,٢
دينار عراقى	-	-	٩٣,٢	٩٣,٥

- لاتقبل اوراق من فئات تجاوز (١٠٠٠٠٠) ليره ايطالية

سفن بورسعيد

السفينة	الجنسية	التوكيل	التليفون
ابور برج	المانية	دمنهور	٢٠٣٥٣
كولمن مارمل	امريكية	دمنهور	٢٠٣٥٣
روزات	روسية	اسوان	٢٠٧٩١
رابستال	روسية	اسوان	٢٠٧٩٢
مترولا ٣٠	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٦
هل ممت فالور	يونانية	المنيا	٢٠٦٧٧
ريكتار بريز	اسرية	اسيوط	٢٨٠٧٦

٥٠٠ جمعية فئوية تطرح السلع الرمضانية بالجيزة

كتب - احمد غريب :

تقرر توفير السلع الغذائية الاساسية في ٥٠٠ جمعية تعاونية فئوية و منزلية بمحافظة الجيزة بمناسبة شهر رمضان المبارك .

قال فاروق عبد العال رئيس الاتحاد التعاوني الاستهلاكي بالجيزة انه سيتم مع الاسبوع الاول من رمضان طرح ٦٠ طن زبد بسعر ٣٥٠ قرشا للكيلو و٥ اطنان زبيب مستورد بسعر ٣٠٠ قرش للكيلو و٥ اطنان قمر الدين و١٢٠ الف علبة مسلى طبيعي .

وقال انه سيتم طرح كميات من السكر الحر والزيت والصابون والدقيق بالجمعيات المنزلية والفئوية لخدمة ٩٠٠ الف موظف وعامل اعضاء بهذه الجمعيات كما سيتم توزيع حصة من اللحوم البلدية انتاج المحافظة على الجمعيات بواقع ١٠٠ الى ١٥٠ ذبيحة في الاسبوع وبسعر يصل ٤ جنيهات للكيلو بجانب اللحوم البلدية الاخرى التي تطرح في اكثر من ١٥٠ شادرا بالشوارع والاحياء والتي تعدها المحافظة بمناسبة شهر رمضان واضاف ان محافظ الجيزة اصدر توجيهات بضرورة تنفيذ توصيات المؤتمر التعاوني الاستهلاكي الاول والذي عقد بالمحافظة الشهر الماضي باستمرار توزيع السلع الاساسية على الجمعيات المنزلية والفئوية طوال اليوم .

● هذه الصفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الآراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

تأملات مصرية — هولاكو فى بغداد مع الفرس واليهود !!؟

ان تحالف اليهود مع الفرس قديم قدم الاسلام وهو تحالف ضد العرب .
وكما تحالف اليهود مع هولاكو تحالف اليهود واليوم مع الثورة الايرانية .
ونحن العرب المسلمين نواجه مؤامرات الفرس والصهيونية من حولنا الان وهى مؤامرات لو خطط لها هدف مشترك فمصلحة الثورة الإيرانية الفارسية العنصرية تتفق مع مصلحة الصهيونية العالمية حول هدف واحد محدد هو إضعاف قوى العروبة والاسلام واستنزاف هذه القوى وتكسيرها كلما أمكن ذلك كما يحدث الآن !!

بقلم : على الدالى

والدجال الفارسى المتعصب او الاكذوبة الدينية اية الله روح الله او الفقيه الذى يقيم السلطة الدينية لتفجير سخط العالم ضد الاسلام والمسلمين وهو الذى زيف الإسلام باسم الثورة

وزيف الثورة باسم الاسلام انه الآن يكرر نفس الخيانة التاريخية التى قام بها اسلافه الفرس ضد العروبة والاسلام وهو يريد الآن تصدير الخيانة والتى يسميها ثورة إلى الدول الإسلامية باسم القرآن الذى هو نفسه أول من كتب وأكد تحريفه وطعن فى صحته (كتاب كشف الأسرار للخمينى) وفى التاريخ العربى الاسلامى أكثر من خومينى خائن للعروبة وللإسلام وجميعهم كانوا حلفاء لليهود ضد العرب !!

هولاكو وجواسيسه الفرس !!

• إن ما نراه فى مصر الآن من جواسيس للثورة الايرانية فى أكثر من موقع للجماعات المسماة بالاسلامية وفى أصحاب الاقلام مأجورين مرتزقة وفى مشايخ يحشد الإعلام الدينى المتطرف فى مصر حشوده من حولهم كقادة للفكر الثورى الدينى ..

هذا الذى نراه الآن من تجمعات لجواسيس ايران فى مصر ليس إلا خيانة للوطن العزيز ويجب مواجهة هذه الخيانة بكل قوة ردع متاحة فليس من الديمقراطية إعطاء الحرية للجواسيس الذين اصبحوا من الشهرة بحيث لم يعد أحد يجهل صلتهم بالمخابرات الايرانية .. فهم ينادون بتأييد الثورة الفارسية علنا وبلا حياء رغم أنهم يعلمون انها ليست ثورة إسلامية بل ثورة ضد الاسلام بما تحمله من فكر يرفض صحيح الحديث

ويشكك فى آيات القرآن وفى صدق الصديق وفى عدل عمر !!

إنه فكر يرفض بكل وثنية صحة آيات القرآن زعم الاجماع على صحتها !!

● ● وفى التاريخ الاسلامى أكثر من دليل وبرهان على أن الفرس وحركاتهم الثورية ليسوا غير مجوس وحلفاء لليهود ولكل أعداء الإسلام بل كانوا جواسيس لهولاكو ..

كانوا عيونا للتتار وطابورا خامسا للجيش الهمجى بقيادة هولاكو والذى دمر بغداد وذبح مشايخ الاسلام وفقهاء الدين وأحرق كتب العلم وقتل ومزق أطفال بغداد حوافر الخيل وكان الفرس واليهود وراء هذا كله !!

اننا يجب أن نحذر العرب من جواسيس هولاكو الجدد أقصد جواسيس الصهيونية فى البلاد الاسلامية وهم ليسوا غير رجال الحرس الثورى الايرانى !!

بغداد عاصمة الحضارة والعلوم

● ● سقطت بغداد فى قبضة التتار عام (٦٥٦هـ – ١٢٥٨ م) وبسقوط بغداد توقف الاشعاع الحضارى التى خرج منها الى العالم كله بأرقى مفاهيم الفكر الانسانى الرفيع ونظريات جديدة فى الكيمياء والرياضيات والفلك والطب والصيدلة والهندسة وفى اللوغاريتم وعلم الموسيقى ..

● ● كان يعيش فيها الموسيقار الطبيب الفذ أبو بكر الرازى صاحب نظرية علاج الامراض بالموسيقى قبل أوربا بألف عام !!

وهو مكتشف الجدرى والحصبة وخيوط الجراحة وهو مدير مستشفى بغداد التى كان العلاج فيها بالمجان

وكانت أول مستشفى متكامل فى العالم كله !!

سقطت بغداد فى قبضة التتار واقتحم التتار الهمج دور العلم لاحراقها .

أحرقوا مصنفات جابر بن حيان فى الكيمياء !!

وكيمياء جابر كانت ثورة مهدت لعصر النهضة !!

وأحرقوا كتب الجاحظ عبقرى الأدب العربى وداسوا بخيولهم أوراق ابن الهيثم صاحب النظريات العظمى فى علم البصريات والتى أدت إلى اختراع آلة التصوير وأجهزة الرصد ومناظير الفضاء !!

ومزقوا كتب «البيرونى» صاحب اكتشافات الفلك قبل «كوبر نيكوس» الاوربى بخمسمائة عام !!

وضاعت فى زحمة الهمجية ارقى نظريات المفهوم الانسانية ودورها الكونى .

فأظلمت الدنيا بعد سقوط بغداد صحيح ان مركز الاشعاع الحضارى انتقل إلى القاهرة بعد ذلك لكن سقوط بغداد كان كارثة اسلامية كبرى !!

فكيف سقطت بغداد .. منارة العلوم والفنون والفكر والفلسفة وقلعة الاسلام ؟!

● ● يحكى ان الفرس الذين فشلت كل محاولاتهم لهدم الدولة العربية الاسلامية وتعطيل دور القرآن كانوا يتجسسون مع اليهود لحساب هولاكو .. ويمهدون له الطريق الى بغداد بل كانوا هم الذين شجعوه على الغزو وكان يرفضه .

رسائل هولاكو ..

● ● وأول الجواسيس الفرس الذين اعتنقوا الاسلام نفاقا لهدمه من داخله هو «نصير الدين الطوسى (توفى عام ١٢٨٣م)

هذا الجاسوس الفارسى هو الذى شجع هولاكو على غزو بغداد وكان هو الذى يكتب رسائل «هولاكو» باللغة العربية الى امراء المسلمين والسياسيين من انصار الخلافة فى بغداد

كانت رسائل الخائن الطوسى التى يوقعها هولاكو تنادى بموالاة المغول واظهار الطاعة لهم وكانت فتوى الطوسى الفارسى تقول بتفضيل الكافر العادل على المسلم الجائر

ولم يكن التتار اهل عدل !! وكان وزير المعتصم مؤيد الدين ابن العلقمى على اتصال مستمر بهولاكو واتفق معه على خيانة مولاه الخليفة وكان هذا الوزير من الفرس !

وكان فخر الدين ابن الدامغانى وكذلك تاج الدين ابن الصلايا حاكم «اربل» والاثنان من الفرس المسلمين كانا من جواسيس وعيون هولاكو .

ان ابن العلقمى وزير الخليفة لم يتردد ككائن فارسى وغد من اصدار أوامره أثناء حصار بغداد بفتح احد السدود فاغرق جند الخليفة !!

الفرس قتلوا الخليفة والعلماء

واتفق الوزير الوغد ابن العلقمى مع هولاكو على استدراج الخليفة بقصد عقد الصلح مع هولاكو وانتقلت الخليفة فى وزيره خرج مع رجال الدولة وعددهم يزيد على الألف وبينهم قضاة وعلماء وشيوخ وفقهاء وتجار وأهل حرف ووقعوا جميعا مع الخليفة فى كمين اعده لهم هولاكو وقتلهم عن آخرهم وأول مقتول كان الخليفة !!

ولم تقف خيانة الفرس عند هذا الحد لقد ساهم الفرس فى جيش هولاكو الذى زحف نحو بغداد ومن هؤلاء الخونة الفرس أعوان هولاكو «أبو بكر» صاحب فارس ومظفر الدين صاحب «لورستان» و «المظفر» صاحب «يزد»

ووصل حقد الفرس على أهل العلوم الاسلامية إلى حد إستكراج علماء وفقهاء بغداد إلى كمائن للتتار لقتلهم !!

ويقول المؤرخ «ابن الفوطى» وهو ممن عاصروا سقوط بغداد ان الفرس كانوا يستكرجون فقهاء المسلمين المشهورين وأهل العلم منهم الى مخيم هولاكو لقتلهم ومن هؤلاء الجواسيس الفرس الذين إستكرجوا علماء بغداد إلى مخيم هولاكو «فخر الدين عبد الله الطهرانى» و «شهاب الدين الزنجانى» وكان ابن الطوسى الخائن الفارسى يقف وسط الناس فى بغداد وهو يلوح لهم بالأمان ليخرجوا من باب السور عند الحلبة فخرجوا بالآلاف ليستقبلهم التتار بالسيوف

ويقتلون الجميع بلا رحمة والفرس يتفرجون فى سعادة على المجازر وقد امتلأت قلوبهم بالشماتة فى العرب !!

عم الحكم الوثنى !!

وبعد سقوط بغداد قامت دولة المغول أو الدولة «القاهرة الإيلخانية» وكتب الخائن الفارسى «الطوسى» بيانا الى اهل بغداد لتزكية الدولة الوثنية التترية وتعد ان يخيف الناس من بطشها ويحذر من معارضتها .

وهذا الخائن «الطوسى» هو الذى جمع الكتب من خزائن بغداد ونقلها إلى المدن الفارسية .

وكوفىء الفرس على هذه الخيانة فأسند المغول الوظائف الى الفرس وبقى الخائن العلقمى وزير الخليفة فى منصبه كوزير للتتار !!

اليهود حلفاء الفرس

وفى عهد السلطان المغولى «ارغون بن اباقا» (٦٨٣ هـ ١٢٨٤ م) ظهر دور اليهود فى تحالفهم مع الفرس ضد العرب والمسلمين .. فقد امر هذا السلطان بان تسند الوظائف الاسلامية الى اليهود الذين جاء بهم من تفليس وبدأ اليهود فى تصنيف الكتب للطعن فى الإسلام بأمر من السلطان المغولى فظهر كتاب لمؤلفه «عز الدولة بن كمونة اليهودى «بعنوان الابحاث فى الملل الثلاث تعرض فيه للتشكيك فى الاسلام !!

واستمر تعاون الفرس مع اليهود ضد العرب والمسلمين فى عهد المغول .

وبفضل هذا التحالف اليهودى الفارسى فى ظل التتار ضد المسلمين اصبح اليهود هم وزراء التتار وحكام الولايات الاسلامية مثل «سعد الدولة» الذى كان دلالا فى سوق بغداد واصبح بفضل افكاره الجهنمية فى اضطهاد المسلمين العرب وزيرا للدولة الايلخانية (عام ٦٨٨ هـ – ١٢٨٩ م) وطرد كل المسلمين من البلاط وعين اليهود فى هذه الوظائف حتى استحوذ اليهود على المدن العراقية كلها فى عهد المغول يشاركهم الفرس !!

الكعبة وعودة الاصنام

ان سعد الدولة اليهودى بتأييد من الخونة الفرس استطاع ان يقنع السلطان المغولى ارغون بان يسرع بتحويل الكعبة الى معبد للأصنام كما كانت قبل الاسلام حتى يمكن لدولة المغول ان تقضى على النفوذ الدينى للإسلام فى بلاد العرب وأيد المستشارون الفرس هذا الرأى وبدأت الشعوبية التى تضم الفرس تنشط من جديد فى عهد المغول وكان هؤلاء الشعوبيين وراء المذابح المروعة التى تعرض لها المسلمون فى بغداد وباقى مدن المسلمين فى عهد المغول

وبلغ من تأثير هؤلاء الشعوبيين على الدولة الإيلخانية ان اقنعوا السلطان المغولى بتجهيز جيش كبير بقيادة ابى طالب الدلقندى – فارسى – للزحف على مكة والاستيلاء عليها ثم الذهاب الى المدينة المنورة لنبش قبر النبى (صلى الله عليه وسلم) (!!)

وبدأ هذا الجيش زحفه بالفعل لتنفيذ خطة الفرس ولكن القبائل العربية استنفرت على الفور وهبت تدافع عن مكة وعن المدينة وعن قبر النبى بالتعاون مع حاكم البصرة وجمعت القبائل العربية جيشا كبيرا بقيادة محمد بن عيسى بن مهنا وتمكن هذا الجيش العربى العظيم من التصدى لجيش السلطان المغولى والذى كان يهدد الكعبة والمقدسات الإسلامية واستمر القتال بين الجيشين لياما عديدة ثم استطاع العرب الشجعان سحق الجيش المغولى الذى يقوده خونة من الفرس وإبادته قرب البصرة عام (٧١٦ هـ – ١٣١٦ م)

واضطر السلطان المغولى «اولجايتو» الى التراجع عن فكرة احتلال مكة ونبش قبر النبى صلى الله عليه وسلم بل وأعلن انه يقر الناس على مذهب أهل السنة وهو المذهب الذى اراد الفرس القضاء عليه ومعهم اليهود فى عهد المغول .

والان ها هو التاريخ يعيد نفسه ونرى اليهود مع الفرس ومؤامرات فارسية ضد الكعبة ونحن نيام !!



«من شابه أباه فما ظلم»

شم النسيم الروحى ..

لماذا يسمون اليوم « شم النسيم » ؟.. إن لنا سنين وسنين كلما جاء هذا اليوم قلنا فيه كلاما كثيرا دون أن نجيب عن هذا السؤال إكتفاء أو إقتناعا منا بأن هذه التسمية تسمية شعبية مصرية وأن الفئات الكبرى ، سواء فى مصر أو فى غيرها تسميه « عيد الربيع » وفى رأيى أن التسمية الشعبية المصرية لهذا اليوم أكثر دقة من كل التسميات الاخرى .
ذلك أن هذا اليوم يخضع لحسابات تقويمية معينة لها جانبان : جانب ثابت هو أنه لابد أن يكون يوم إثنين ، وجانب متحرك يجعله مرة والدنيا تختلف درجة حرارتها إرتفاعا أو إنخفاضا بين عام وعام .

بقلم :
حافظ محمود

من هنا تكون تسمية « شم النسيم » أقرب إلى الامر الواقع .. ولقد تحدث المتحدثون والشعراء كثيرا عن نسيم شم النسيم .. وتحدثوا عما يمتاز به من ارتياد الحدائق والطبول والاغانى والاهازيج ونوعيات معينة من المآكل والمشارب وتبادل الزيارات .. لكن أحدا لم يتحدث عن الجانب الروحى فى هذا كله !!

ولست أقصد بالجانب الروحى تبعية هذا اليوم لعيد من الاعياد المسيحية .. فهذا شىء آخر ، إنما أقصد .. لماذا يكون شم النسيم كله شما لاشياء من ماديات الحياة ؟ وهل الحياة بغير روح تكون حياة ؟

هذا هو السؤال ..

● ● ●

ولكى نجيب عن هذا السؤال .. فلنعد إلى أحضان التاريخ لننظر كيف نشأ ابتكار عيد « شم النسيم » .

وفى البداية ينبغى أن نذكر شيئا هاما هو أن عيد شم النسيم .. هو اختراع مصرى قديم ولئن كان قد استمر ويستمر إلى اليوم والغد فى مصر وفى غير مصر فلأنه كان مصحوبا بمعنى روحى عميق .

وليس شك أننا لن نقتبس هذا المعنى الروحى من طقوس الديانات الفرعونية القديمة .. لكننا نتساءل : لماذا بقى الاحتفال بهذا اليوم قائما وممتدا إلى الحاضر والمستقبل رغم انتهاء عصور تلك الديانات ؟.. لابد أن يكون هناك معنى لم نلتفت إليه من قبل .

وفى محاولة لادراك هذا المعنى ينبغى أن نعود إلى تقاليد هذا اليوم فى بلادنا فنجد أن هذه التقاليد رغم المظاهر المادية إلا أننا نجد بداخل الانسان فى هذا اليوم بعض إحساس روحى عميق .. وأنا أدعوك لان تكتشف هذا الاحساس فى نفسك بنفسك .

فأنت فى هذا اليوم تستيقظ مبكرا ، والإستيقاظ المبكر عملية يعمد إليها المتعبدون فى جميع الاديان ، فنحن المسلمين لابد أن نصلى الصبح مبكرا حتى لنسميها صلاة الفجر .

وأنت بعد الاستيقاظ المبكر تغتسل بأى نوع من أنواع الاغتسال لكى تبدو أنك فى هذا اليوم فى مظهر من مظاهر السعادة .. وهنا أرجو أن تتذكر حكمة الوضوء .

ثم أنت تلبس المختار من الثياب التى ستقابل بها الناس فى هذا اليوم ، ولا تنسى هنا المقولة الكريمة : « خذوا زينتكم عند كل مسجد » .

والناس إلى أين يذهبون اليوم .. إنهم يذهبون إلى الحدائق حيث الخضرة والورود والازهار ، والحدائق كما تعلم فيها بعض أوصاف الجنة لدرجة أن بعض الايات الكريمة تسمى الحديقة جنة .

وكذلك تجد الناس فى هذا اليوم طروبين .. ولا تنسى مقولة « المؤمن طروب » .

● ● ●

الذى ليس فيه شك أن طرب المؤمن يختلف فى كنهه عن طرب الناس فى يوم شم النسيم .. وهذا هو ما أريد أن نتحاور فيه معا بمناسبة معنى « شم النسيم » .

نعم لتكن لابداننا نسمات نشمها ونسعد بشمها .. لكن الارواح كذلك لها نسماتها التى تتطلع إلى الاحساس بها .

أنظر إلى الاخوة المتصوفين تجدهم يتحدثون عن نسمات الروح .. ثم تجدهم فى حالة طرب روحى بديع ، وهى حالة قد يستطيعها المتصوف كل يوم .. بل فى كل آن وحين ، لكننا نطمع أن نعمم هذه الحالة بيننا ولو لبرهة كل عام .

أريد أن أقول كما نحن نشم النسيم بحواسنا الخمس ينبغى أن نتعلم كيف نشم النسيم الوجدانى فى أعماقنا .

ولكى أقرب إليك هذا المعنى أرجوك أن تراقب إحساسك أو شعورك وأنت تؤدى عملا من أعمال الخير أو أعمال البر والاحسان .. ألست تحس فى أعماقك أنك سعيد بما تعمل ؟

أريد أن أقول للباحثين عن السعادة ان الدنيا ليس فيها ما هو أسعد من فضلة خير أو لفتة بر وإحسان تؤديها لمن هو جدير بها .. فإن فعلت فأنت فى الواقع تمارس شم النسيم الروحى الجميل وتلك ما أريد أن نصل إليه .

ولكى نصل الى هذه المرتبة الروحية ينبغى ألا نجعل من طقوس هذا اليوم أومن طقوس غيره من الاعياد مجرد إرضاء لانفسنا .. بل ينبغى أن يكون لنا بر روحى لطيف .. وتلك مسألة لا يعجز اليوم أحد عنها .

فاليوم أنت تنفق على المآكل والمشارب والورود مبالغ طائلة فماذا عليك لو حولت بعض الورود بثمنها إلى صدقات عينية أو نقدية تقدمها لمن يستحق ؟

إن الدين يعلمنا شيئا من هذا فى مختلف الاعياد ، فإذا أردنا أن نعتبر « شم النسيم » عيدا حقيقيا .. فلتكن لنا فيه مبرات لا تكلفنا إلا عشر معشار مما ننفقه اليوم على المشهيات المادية وهذه المبرات هى شم النسيم الروحى الذى يرفع نفوسنا إلى مراتب عالية من الحب الانسانى .

حذار من موت السلام

شعر : محمد حليم غالى
وكيل وزارة – عضو اتحاد الكتاب

تقدم إلى الدنيا .. وحاذر شعوبها — فليس على الدنيا شعوب لهدمها
حضارة أجيال .. وعمق أصالة — تكون إلى الانسان .. فى نور فكرها
تقدم إليها خاشعا .. متوسلا — بيمناك تسليم الحقوق لأهلها
فذلك عدل للسلام وتوبة — تكون لاسرائيل أمنا وشعبها
ولا تعتصم بالرفض .. إنك عالم — بمجموعة الرفض الذميم ونورها
وما عاد للارهاب .. لون أفكم — زرعتم لارهاب الشعوب وقهرها
وما عاد للانسان حق بأرضكم — ولا أرض هاتيك (الولايات) كلها
فأين الذى نادوا به لشعوبهم — وأين حقوق الناس أين ضميرها

● ● ●

تسمع إلى الدنيا .. تجدها تأوهت — فقد شنت إرهاب الحياة بنارها
تسمع إلى الارض التى هب صخرها — بقاتل؟ هل تصغى لارضى وصخرها؟
تفجر بركان عليها .. فزلزلت — وبث عليها تصطلى بسعيرها
فهل تكبح الارض التى جن قلبها ؟ — فأصبحت تحيا فى سعير حملها ؟

● ● ●

تقاتل .. والآلات تغريك .. بالقوى — حديد ونار أنت بعض حصادها
وتحسب أن الحرب يوم وتنتهى ؟! — ولا تحسب المأساة بعد شرورها
تقتل الشياطين الطغاة تمادوا — على غصب أرضى .. وانتهاك مصيرها!
دخول وتقتال الحياة لأمتى — وهذا لعمرى لن يكون لشعبها
أتحسبنا مالا .. نهب كنوزه — وتنهب أملى .. وتجرى لسحبها !!
محال على شعبى الذى عاش شامخا — يجاريك فى قهر الشعوب وقتلها

● ● ●

حذار .. فإن السلم إن ضاع وقته — ستندم أجيال لضيعة عمرها
فليس انتياح الارض عندك مغنما — إذا عشت مهدور الدماء بجوفها
ففى كل شبر من حمانا دم الفدا — وهيهات أن تجنى السلام بضمها

● ● ●

إذا شئت كان السلم أروع مظهر — وإن شئت كنا فى الحروب وشرها
فمن قاد أفواج النسور .. لقادر — على صنع أسراب الحمام وعشقها

كلمة حب

● ● ويظل الحديث مع الباحث من الجامعة الامريكية حول الاعمدة الصحفية فى الصحف المصرية .. سألنى عن أنيس منصور .. قلت أنه أحسن من قرأ وفهم واستوعب وهضم ما قرأه .. وربما كان أكثر من قرأ أيضا .. وأنه حصن نفسه ولسانه وقلمه بالقرآن .. وعندما تدفق أصبحت أعمدته من أعلى ما تكتبه الصحف المصرية .. أصبح مثل طبق الفول لا يمكن الاستغناء عنه فى الصباح .. كما أنه فى دسامة وجبة الفول تشبع النفس ساعات طويلة .. وهو يتفوق على نفسه وعلى الآخرين بأنه لا ينحاز إلا للعلم .. كما لا ينحاز مصطفى أمين إلا للحرية .. والقارىء المصرى من أذكى القراء يقرأ ما بين السطور وما خلفها وما تحتها .. إنه شعب ذكى يفهم ما يقرأ .. بل إنه من أذكى شعوب الارض .. وهو دائما أذكى من كل كتابه وحكامه .. إنه يعرف الصادق من المنافق .. يعرف اليمين من اليسار .. يعرف من ينصحه ممن يضحك عليه .. إنه يلتقط الفكرة بسرعة .. ويفهم ما فيها بأسرع ما يمكن .

● ● وفى صحافة مصر والحمد لله أكثر الاعمدة الصحفية منطقا ودراسة .. وكل عمود له ميزاته .. وبعض الاعمدة تقرأها وتحبها .. وبعضها تقرأها وتلعنها .. ولكن لابد من أن تقرأها .. وأتعس الكتاب من يكتب دون أن يقرأه أحد .. أو يفهمه أحد .. وأذكى الكتاب من يضع جملة واحدة فى عمود طويل .. وهو لا يقصد إلا هذه الجملة .. وتنتقل الجملة بسرعة من الكاتب للقارىء .. لان ما تكتبه من القلب ينفذ بسرعة إلى قلوب الناس أيضا .

● ● ومع أنه ليس من العلم فى شىء أن نستعمل الاوصاف المطلقة .. إلا أنه يمكن بسهولة أن نقول أن أحمد رجب أخف الكتاب دما .. وأشد الكتاب عداء للفساد .. فى أى صورة .. وأن إسماعيل النقيب أكثرهم إستعمالا للعبارة الفخمة التى نقلها عن فطاحل العرب .. وأن أحمد بهاء الدين أعمق من يحلل ويعلق .. وأن محسن محمد أكثرهم إنحيازا للتاريخ .. وأن سمير رجب أكثرهم سلاطة لسان .. وتشعر من كتابة سعيد سنبل أنه ابن ناس .. ومن إبراهيم نافع أنه فاهم إقتصاد .. أما إتجاه ثروت أباظه ومحمود عبد المنعم مراد فواضح .. إنهما من أبناء العائلات ضحايا الاشتراكية .

● ● ومع ذلك فإن الصحافة المصرية تزدحم بالكتاب .. وكلهم أحلى من بعض .. وأن مهمة الصحافة فتح المجال أمام الشباب .. وإبراز أسماء جديدة .. وعناصر جديدة تحمل أفكارا جديدة .. وشهادة لحزب التجمع أنه أكثر الاحزاب الذين يفتحون الابواب للشباب .. للثقافة والقراءة .. وعندما يكثر الكتاب يكون الحكم النهائى هو الجمهور .. الذى يقترب منك كلما اقتربت منه .

● ● فقال : وأين أنت من ذلك كله؟.. قلت : مازلنا نتعلم .. من الذين سبقونا .. ونفرح بأفكار الذين يأتون من بعدنا .

محمد الحيوان

طـوارىء فى المرافـق والخدمات بمناسبة شم النسيم
الشـواطىء والقـرى السياحية كاملـة العـدد
سـيارات متنقلـة لبيـع متطلبات شـم النسـيم

تستقبل المصايف والمتنزهات والاماكن العامة اليوم ملايين المواطنين الذين سيقضون شم النسيم .. أعلنت الاجهزة الرسمية عن استعدادات مكثفة لراحة المواطنين وتوفير كافة الخدمات .. بينما وضعت أجهزة المصايف عيونها على الزوار وستسعى للتعرف على آرائهم وملاحظاتهم على اعتبار أن شم النسيم سيكون بروفة لموسم الصيف .. تنفذ الشرطة رقابتها والغت الاجازات لحماية المتنزهين كما جهزت غرفة للعمليات بالمرافق المختلفة .. للتنسيق بينها لمواجهة أى طارىء .. تفتح الحدائق العامة أبوابها بأسعار مخفضة .. وتعزف موسيقات الشرطة فى الحدائق والميادين وفيما يلى ماكتبه مندوبو الجمهورية عن اخر استعدادات شم النسيم ..

كتب محمد منازع :

جهزت الادارة العامة لشرطة المسطحات المائية غرفة عمليات بمقرها بالمعادى .. لتنظيم الخدمات على امتداد نهر النيل طوال اليوم باعتباره من أهم الاماكن التى يتوقع أن يخرج لها المواطنون اليوم من أسوان حتى دمياط .. ومراقبة البواخر السياحية وقوارب النزهة .. طلب اللواء نبيل حسن مدير علم الادارة توعية أصحاب القوارب والسفن بعدم زيادة حمولات الركاب عن المقرر .. أعدت لنشات حديثة لمواجهة الحرائق والحفاظ على سلامة الافراد .. أعدت ٧ مراكز لتلقى البلاغات بالتنسيق مع النجدة ...

وقال العقيد حسين رياض مدير وحدة النجدة النهرية أن شم النسيم بالنسبة لنا يوم غير عادى .. لذلك تم دفع أكبر كمية من اللنشات المطاطة والفيبرجلاس والخشبية والحديدية فى أماكن تجمعات الجماهير ورحلات القناطر ومحطات الاتوبيس النهرى .

وقرر اللواء أحمد حلمى أمين مدير شرطة السياحة تكثيف الخدمات اليوم .. ثم تخصيص أماكن لوقوف السيارات فى المناطق الاثرية وتحديد الاماكن التى يمكن زيارتها بالدواب .. ومنع تسلق الاهرامات حفاظا على حياة المواطنين .. واعداد وحدة اتصال لاسلكى مع الجهات الاخرى كالاسعاف والانقاذ والنجدة ..

فى القناطر الخيرية تم تعزيز الخدمات بمنطقة القناطر الخيرية التى يتوقع أن تستقبل نصف مليون مواطن على الاقل اليوم .. وقرر د. فهمى عبد السميع مدير اسعاف القاهرة توزيع سيارات اسعاف فى مناطق التجمعات والحدائق العامة .

وتفتح الحدائق العامة بالقاهرة والحديقة الدولية أبوابها لاستقبال الزوار اليوم حيث تقدم برامج ترفيهية وتعزف موسيقات الشرطة .. كما تفتح حدائق الاورمان ابوابها لاستقبال ١٠٠ ألف مواطن بعد تطويرها وتجديدها .. فى حى شمال القاهرة أصدر المجلس المحلى قراره بتخفيض رسم دخول حدائق أغاخان المجهز بألعاب الاطفال الى ١٠ قروش والعادية بخمسة قروش صرح بذلك على الكتبى رئيس المجلس .

الفسيخ فى الشوارع

كتب ابراهيم حسنين

ستقوم سيارات متنقلة ببيع الفسيخ والسردين والبيض فى يوم شم النسيم من بينها سيارة خصصت لمنطقة القناطر الخيرية التى ستشهد زحاما كبيرا من الرواد ..

وقال محمد غنيمة رئيس شركة النيل للمجمعات أن سلع شم النسيم متوفرة بالجمعيات كما يتم طرح ألف طن من الاسماك بالمجمعات السمكية بسعر ٤٥ قرشا لسمك الاستوديا المجمد و١٣٠ لبلطى أسوان المنظف و١٧٠ قرشا للبياض وقشر البياض و٤١٠ للرنجة العادية و٦٧٥ قرشا للرنجة الفاخرة و٢٤٠ قرشا للسردين .. وقال فاروق فهمى رئيس شركة تسويق الاسماك أنه سيتم طرح معلبات الاسماك والتونة .

كما يطرح اليوم ١٥٠ ألف طن من الاسماك المملحة بالاضافة الى ٢٠٠ طن أسماك طازجة .. و٢٠٠ طن من الخضر والفاكهة .

الطرق السياحية كاملة العدد

وكتب - جمال عقل :

استعدت محافظة البحر الاحمر لاستقبال شم النسيم .. عقد محافظها يوسف عفيفى اجتماعا موسعا صباح امس مع رؤساء المدن والمرافق والخدمات والصحة والسياحة لبحث استعدادات واستقبال اكثر من مليون زائر للمحافظة فى شم النسيم .

طلب المحافظ من محمد عوض رئيس مدينة الغردقة تعزيز شبكة المواصلات الداخلية لربط احياء المدينة ونقل الزائرين وتخصيص ٣٠ اتوبيسا سياحيا وسيارات الاجرة وفتح الشواطىء العامة وتنظيفها والغاء اجازات العاملين بالخدمات والمرافق وتخصيص لنشات سياحية ومراكب شراعية لنقل الزائرين للجزر السياحية المنتشرة وسط مياه تشبر مثل جزيرة الجفتون وماجاويش وابو فنتار وسفاجا .

وطلب المحافظ من العقيد ابراهيم القاضى رئيس مدينة سفاجا بتعزيز الاكشاك والمجمعات الاستهلاكية وتزويدها بالسلع التموينية اللازمة والسمك والفسيخ والبيض وتعزيز خدمات الشرطة وافتتاح اكشاك اضافية لاستقبال اليوم .

اكد اللواء المحافظ ان الزائرين للمحافظة حجزوا لقضاء هذا اليوم منذ الصيف الماضى واصبحت جميع القرى السياحية والفنادق الشعبية والشقق المفروشة كاملة العدد .. كما احضر البعض بالكرافانات الخاصة بهم .

استعدادات مكثفة فى الفيوم

وكتب : علاء الوكيل :

اتخذت محافظة الفيوم استعدادات مكثفة لاستقبال نصف مليون مواطن سيقضون يوم شم النسيم على شواطىء بحيرة قارون ومنطقة المتنزهات وعين السيلين .. تم تحويل بعض الطرق الى الاتجاه الواحد لانسياب المرور .. وتزويد الطريق من القاهرة بورش خدمات متنقلة للقيام بدور النجدة وتقديم كل معونة للمواطنين القادمين الى الفيوم .. تم تزويد المنطقة بخدمات مكثفة لشرطة المرافق والسياحة والتموين .. تقوم لنشات الشرطة بمراقبة بركة قارون حرصا على حياة المواطنين .

قرر اللواء عادل شعبان مدير امن الفيوم بالتنسيق مع المحافظة تكليف رجال الشرطة المتخصصين فى الميكانيكا والكهرباء باتخاذ اماكن لهم فى مختلف الطرق المؤدية الى الفيوم كورش لاصلاح سيارات المواطنين التى تصاب بعطل مفاجىء .. تكثيف خدمات المسطحات المائية والانقاذ النهرى داخل البحيرة ومضاعفة اللنشات وتكثيف رجال مباحث التموين لمنع استغلال البائعين للرواد وكذا شرطة المرافق حتى لا يتسبب البائعون فى مضايقة الرواد .

تعزيز خدمة المواصلات

كتب - على هاشم :

● قررت هيئة النقل العام تعزيز خدمة المواصلات بالقاهرة الكبرى اليوم بـ ٢٠٧ سيارات أتوبيس أضافية و ٢٠ وحدة نهرية و ٥٤ مينى باص لخدمة مناطق الحدائق والقناطر الخيرية والأهرامات بالاضافة إلى تخصيص أتوبيسات احتياطية لمواجهة أى زحام .

صرح بذلك المهندس محمود عونى رئيس الهيئة

كما تقرر دعم قطارات أبو قير بالاسكندرية بـ ١٠ قطارات اضافية و ٦ قطارات اخرى للقناطر الخيرية مع دعم خط المرج وحلوان للتيسير على المواطنين وزادت شركات نقل الركاب بالاقاليم عن اسطولها العامل على مناطق الاصطياف .

قطـار المفـاجات

استعدت محطة باب الحديد لمواجهة الزيادة الكبيرة فى عدد المسافرين فى يوم شم النسيم

ويقول العقيد حلمى حسين رئيس مباحث المحطة أنه تم وضع العلامات الارشادية خارج وداخل المحطة .. ويتحرك قطار المفاجات فى السادسة صباحاً الى مكان غير معلوم وغالبا إحدى المحافظات الساحلية أو القناطر الخيرية .. ويعود بالركاب السادسة مساء .

موسـيقات الشـرطة وبرامـج ترفيهيـة

في حـدائق القـاهرة والمحافظـات



« بدون تعليق »

صـواريخ

صباح الخير ..

اليوم وغدا وبعد غد - بمناسبة عيد الربيع « شم النسيم » - نزهة ذكريات فنية مرحة وبريئة - تحاول أن ترفه عن هموم القراء الطيبين !.. يا ليت !

وقبل أن أحكى لك . فدائما وكلما جاء يوم شم النسيم أتذكر الفنان الراحل الكبير « يوسف وهبى » وما كان يعد له من طقوس الحفاوة ومبتكرات الاحتفال !.. فقد كان يصحو مبكرا جدا ليشرف على توزيع المناضد والمقاعد والكنبات فى حديقة قصره الكبير بحى الهرم . وأيضا يجهز أركان الجلوس الخلابة على أرضية الحشيش الاخضر وبين المروج وأحواض الزهور . ثم يرتب نقط المواقع لتوزيع المأكولات والمشروبات والمنعشات . ويدس صناديق الموسيقى والانغام بين أفرع الاشجار . ويعد ندوة أرضية دائرية لها شكل خشبة المسرح وأمامها ميكرفون لارتجال النمر والحكاوى والتسالى . ثم فى الركن الاقصى المتوارى عن القامزين والرامقين يكون قد جهز كشكا سريا له شكل الخيمة أسدل عليه مكثف الستائر ولا يدخله أو يعرفه إلا الخاصة العارفين !.. وهكذا تتنوع النمر . فالدعوة لكل اليوم حيث تبدأ من السابعة صباحا ولا تنتهى إلا بعد منتصف الليل !.. ثم بعد أن يطمئن على كل هذا يأمر بأن تفتح بوابات القصر على المصراعين لاستقبال المدعوين .

المدعوون - وهم دائما يحضرون بلا دعوة - فهذا هو التقليد الجارى كل شم نسيم مع اليوم المفتوح عند يوسف وهبى . مادمت من أهل الفن أو الادب أو الصحافة . ولا تظن أنهم . أى الداعى والمدعوون يلتقون بما أنعم الله عليهم من يسر وشهرة وثراء - أبدا يا تواضع الحياة الفنية وقتها . بل قل يلتقون بما أنعم الله عليهم من حب ومودة وصفاء !

عبد الوهاب وأم كلثوم ومحمد التابعى وتوفيق الحكيم وصالح جودت وإبراهيم ناجى ومحمود تيمور ومحمود كامل وزكريا أحمد !.. أيضا حسين رياض وسليمان نجيب والريحانى والمليجى وأنور وجدى وأحمد سالم وبشارة واكيم وحسن فايق والقصبجى واستفان روستى !.. أيضا روزاليوسف وأمينة رزق وزينب صدقى وليلى مراد وهاجر حمدى وعزيزة أمير وفردوس حسن ومنيحة يسرى !.. سينمائيون ومسرحيون وشعراء وكتاب ونقاد - والبحبحة والحرية لهم بلا جمهور وبلا تصوير وبلا تصفيق .. وهات الافطار أتاجر الفسيخ الشهى والسردين الزبدة تعوم فى الزيت والبصل والليمون . ثم البيض المقلى والمشوى والمخلوط . ثم الفول المدمس المحوج والبصارة المتبلة وعروق البصل الاخضر !..

أما الغداء فتهيج له البطون ومهما تكون قد امتلأت عندما ترفع الستار عن أبخرة الكباب المشوى فى الاسياخ على الفحم البراق . تحف بها صوانى المحمر وطواجن المشمر وتلالين ما ألهم الله البشر لخلطات المطبوخ !.. وفى العشاء يمتد سماط الرومى الفاخر والاوزى الباهر - واملأ بطنك الخاوى يا عبد الغنى السيد ويا أنور وجدى ويا محمد البكار ويا عبد السلام النابلسى - فتلك زكاة الغنى للفقير !

هكذا الديكورات من الطقات الثلاث وسيدها الفسيخ عندما يرفع عنها الستار . وما بين ستار وستار تبدأ تسالى النمر والاضحاك والغمز والتنكيت مع قزقزة الملاتة أو لعب الطاولة أو الديمونو أو تشيطات للبلياردو والتنس والسباحة . ثم نرمق عواجيز المتسللين إلى الكشك السرى - من أجل جلسات تحضير الارواح !

نعم جلسات تحضير الارواح فهنا نصل إلى ما نبغى من نزهة أو ترفيه .

وعزيزى فأنا لم أحاول بما مهدت وأسهبت أن أوقظ شهيتك لتلعق لسانك مع روائع مطبخ يوسف وهبى وما ألهب البطون . بل لأصل بك أن تلعق معى شهى الذكريات من ذات يوم شم نسيم لا ينسى على طريقة يوسف وهبى مع مبتكرات خياله وما ألهب فينا من مشاعر !

إبراهيم الوردانى

بدر يهنىء البابا بعيـد القيامـة

بعث زكى بدر وزير الداخلية ببرقية تهنئة لقداسة البابا شنوده بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازه المرقسية بمناسبة عيد القيامة المجيد داعيا فيها ان يوفقنا الله عز وجل جميعا الى مافيه خير وطننا وان يحفظ مصر على الدوام .

محـافظ القاهـرة يهـنىء البـابا

زار يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة أمس البابا شنودة الثالث بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية فى مقره بالكاتدرائية المرقسية بالعباسية لتهنئته بعيد القيامة المجيد ..

سـرور يشـهد ختـام مؤتمـر حقـوق الانسان بالاسكندرية

الاسكندرية - فوزى عوضين :

يشهد غدا د . أحمد فتحى سرور وزير التعليم الجلسة الختامية لمؤتمر حماية حقوق الانسان فى قانون الاجراءات الجنائية فى مصر وفرنسا والولايات المتحدة الامريكية ..

ناقش المؤتمر ٣٥ موضوعا حول مراحل التحقيق والمحاكمة والتنفيذ وشهده عدد كبير من أساتذة وفقهاء القانون بالجامعات المصرية ووزارة العدل وخبراء من الدول المشتركة .

لجنـة اعـلام الشورى تناقش سياسة الاستعلامات

تعقد لجنة السياسات الاعلامية بمجلس الشورى اجتماعا فى السادسة من مساء غد برئاسة صبرى ابو المجد تناقش اللجنة السياسة الاعلامية للهيئة العامة للاستعلامات .

يشهد الاجتماع د. ممدوح البلتاجى رئيس الهيئة العامة للاستعلامات .

جـوائز مـالية لـ ٣٠ تلميذا فـازوا فى مسابقة القران بالحامول

بلقاس - احمد الجمال

وزع المستشار عبد القادر الجزار رئيس مركز ومدينة الحامول امس جوائز على ٣٠ تلميذا فازوا فى مسابقة الوحدة المحلية بين حافظى القران الكريم بمختلف المراحل . حصل الاول من كل مرحلة على ٥٠ جنيها .. والثانى ١٥ جنيها والثالث ١٠ جنيهات .. و ٣ جنيهات لباقى الفائزين .

الغـاز الطبيعـى فى مطـروح

مطروح - محمود صادق :

.. سيدخل الغاز الطبيعى إلى مدينة مرسى مطروح بعد إكتشاف بئر طارق الواقع على بعد ٤٥ كيلو مترا من قرية الجراولة .. بطاقة إنتاجية ٣٥ ألف متر مكعب يوميا . أعلن ذلك أمس يسرى الشامى محافظ مطروح أمام ندوة التنمية المتكاملة التى تنهى أعمالها اليوم .

الجمهـورية تقـول :

عملية مأجورة .. وتوقيت مشبوه

عاش المواطن العربى على اعصابه مع التطورات المثيرة فى حادث اختطاف طائرة الركاب الكويتية والمحطات التى توقفت فيها وردود الافعال التى واجهت الحادث الى الدرجة التى أغلقت فيها لبنان مطار بيروت حتى لا تهبط به الطائرة .. ولم تستجب سوريا لطلب قائدها الهبوط فى أراضيها حتى بعد أن هدد بالتزول بالركاب الابرياء والمختطفين فى البحر .

ومما لاشك فيه أنه رغم المطلب المعلن للمختطفين بالافراج عن زملائهم المدانين فى سجون الكويت بارتكاب حوادث التفجيرات فى السفارتين الامريكية والفرنسية والمطار إلا أن العملية كان لها انعكاساتها السلبية على الصورة المشرقة والمشرفة للنضال المشروع التى رسمها أبطال ثورة الحجارة فى الاراضى المحتلة .. واعطت الاعلام الصهيونى الفرصة الذهبية ليعيد ترديد الاكليشهات المسجلة عن وصم العرب بالارهاب مستغلا ما اتبع عن تبادل المختطفين الحديث باللغة العربية وساعدت على تغطية « مشبوهة » للاعمال الاجرامية التى ترتكبها سلطات الاحتلال الصهيونى داخل الاراضى المحتلة .. وهى الاعمال التى تبدأ بدفن الفلسطينيين أحياء ولا تنتهى بنسف البيوت فوق رؤوس سكانها الابرياء ..

لقد جاءت عملية اختطاف الطائرة لتلقى الظلال السوداء على انجاز عربى نضالى رائع كسب فيه العرب احترام العدو قبل الصديق .. وساعد بالفعل على تغيير صورة المناضل العربى فى عيون الرأى العام العالمى .. وبدأ الجميع مقتنعا بضرورة انهاء الاحتلال الاسرائيلى ومبادلة الارض بالسلام ..

ويكفى ذلك وحده سببا كى ندين هذا العمل المشبوه الذى يمارسه مراهقون مأجورون لا ينظرون الى المصلحة العربية العليا .. ويريدون اعادة عجلة التاريخ الى الوراء ولكننا نثق بأن المد النضالى العربى الحقيقى الذى أفرزه واقع مرير عاشه أبناء الشعب الفلسطينى تحت الاحتلال الاسرائيلى سينتصر فى النهاية ويجعل الجميع يتعاملون مع الحقائق الثابتة .. ليعود الاستقرار ويتحقق السلام الشامل والعادل للمنطقة .

٣٠٠ ألـف جنيـه لرصـف شـوارع شـمال القاهـرة

اعتمد المجلس الشعبى المحلى بحى شمال القاهرة برئاسة على الكتبى ٣٠٠ ألف جنيه لرصف شوارع شمال القاهرة تقسم مناصفة بين قسم الساحل وروض الفرج .

الشوارع التى سترصف فى روض الفرج هى .. شوارع اسكندر حنا وتوفيق لطفى .. ومصطفى شوقى .. والصوفى .. والمدرسة الانجليزية .. وجنينة الحجار وسمعان .. وسبتى بك .. وشياخة جزيرة بدران .. وبديع بن مسره حتى على أمين عبده .. ورستم .. ومكتب الحكر .. ومصطفى غنيم .. وواصف سعد .. والصوفى بن جميل .. والامام أبو طالب .. وسعيد بن الدولة .. وحارة مراد قطب من شارع اسكندر حنا .. وحارة جامع خورشيد .. وعلى عبد الناصر .

ويتم رصف شوارع الساحل عندما تنتهى مشروعات المرافق من مياه وكهرباء وصرف صحى وتليفونات .

على الكتبى

٢٥٠ سائحا يصلون الاسكندرية اليوم

تصل اليوم لميناء الاسكندرية باخرة يونانية تحمل ٢٥٠ سائحا من جنسيات مختلفة لزيارة المعالم التاريخية والاثرية والسياحية بمصر .

وزارة العـدل
مصلحة الشهر العقارى والتوثيق
إدارة السجل العينى
إعـلان رقم (١)

عن بدء تنفيذ القانون رقم ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ بنظام السجل العينى على بعض الاقسام المساحية .

تعلن مصلحة الشهر العقارى والتوثيق - ادارة السجل العينى - انه تنفيذا لاحكام القانون رقم ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ بنظام السجل العينى قد صدر قرار وزير العدل رقم ١٢٤٩ لسنة ١٩٨٨ بتاريخ ١٩٨٨/٣/٢ باعتبار القرى الاتية :

أولا : محافظة كفر الشيخ : أ - مركز البرلس : ١ - الساحل البحرى ٢ - الساحل القبلى .

ب - مركز كفر الشيخ : منشاة الصفا .

جـ - مركز بيلا : ١ - العلامية - ٢ - الزعفران .

د - مركز دسوق : ١ - منية جناج - ٢ - منشاة بطاح - ٣ - كفر أم يوسف .

هـ - مركز قلين : قزمان .

ثانيا : محافظة الدقهلية : أ - مركز السنبلاوين :

١ - نوب طريف - ٢ - كفر بنى سالم - ٣ - الروضة - ٤ - كفر شبراهور ٥ - شبراهور - ٦ - كفر محمد الشناوى .

ب - مركز المنزلة : ميت خضير .

جـ - مركز شربين : العبادية .

ثالثا : محافظة الجيزة : مركز الصف :

١ - الخرمان - ٢ - البرمبل - ٣ - دير الميمون - ٤ - الكريمات - ٥ - جزيرة الكريمات - ٦ - صول - ٧ - مسجد موسى - ٨ - نزلة ترجم .

رابعا : محافظة دمياط : مركز دمياط : عزب النهضة .

أقساما مساحية يسرى عليها نظام الشهر على أساس اثبات المحررات فى السجل العينى وذلك اعتبارا من ١٩٨٩/٩/١ وقد تم نشر هذا القرار فى الوقائع المصرية رقم ٦٠ تابع بتاريخ ١٩٨٨/٣/١٠ .

وتوجه المصلحة النظر إلى ما يأتى :

١ - المحررات التى تتناول نقل حق عينى أو انشاءه أو زوالة الثابتة التاريخ قبل يوم ١٩٦٤/٣/٢٤ - تاريخ صدور القانون المشار إليه - من غير طريق وجود توقيع أو ختم لانسان توفى تخفض رسوم شهرها بمقدار ٥٠٪ إذا قدمت لمأمورية الشهر العقارى المختصة لشهرها خلال شهرين من ١٩٨٨/٣/٢ (تاريخ صدور القرار الوزارى المتقدم) .

وستتقر الهيئة القائمة على اعداد السجل العينى فى اثبات الحقوق فى صحائف الوحدات العقارية على اساس هذه المحررات بعد بحث اصل ملكيتها وتوثيقها أو التصديق على التوقيعات فيها ودفع الرسوم المستحقة عليها .

٢ - فى أحوال التبادل على عقارات بعقود لم تشهر وفى أحوال وضع اليد على عقارات مفرزة بمقتضى عقود قسمة لم تشهر وفى جميع الاحوال الاخرى التى لايكون وضع اليد فيها ثابتا فى محررات مشهرة ، يجوز لاصحاب الشأن باتفاقهم واتفاق من يكون له حقوق عينية تبعية على هذه الاعيان أن يقوموا خلال شهرين من ١٩٨٨/٣/٢ (تاريخ صدور القرار الوزارى المشار اليه فيما تقدم) باثبات اتفاقاتهم فى استمارات تسوية تقوم مقام المحررات المشهرة ، وستتقر الهيئة القائمة على أعداد السجل العينى فى اثبات الحقوق فى صحائف الوحدات العقارية وفقا لما هو ثابت فى هذه الاستمارات بعد بحث اصل الملكية وسداد الرسوم المستحقة .

وستخفض رسوم الشهر المستحقة عن هذه الاستمارات بمقدار ٥٠٪ اذا كان وضع اليد سابقا على ١٩٦٤/٣/٢٤ - تاريخ صدور القانون ١٤٢ لسنة ١٩٦٤ - بمدة خمس سنوات على الاقل .

وقد صدر قرار وزير العدل رقم ١٧٤٩ لسنة ١٩٧٥ ببيان كيفية تحرير استمارات التسوية ونشر فى عدد الوقائع المصرية رقم ٢٣ تابع بتاريخ ١٩٧٦/١/٢٨ وقد أعدت المصلحة نماذج مطبوعة لاستمارات التسوية ويمكن طلب تلك النماذج من مكتب ومأموريات الشهر العقارى ومن لجنة التسوية بالقرية .

تنبه المصلحة اصحاب الشأن الى أن التزام المواعيد المشار إليها فيما تقدم أمر ضرورى حتى يستفيدوا من حكم القانون واثبات الحقوق بأسمائهم فى صحائف الوحدات العقارية .

قبـلى وبحـرى

المجلس التنفيذى لدمياط
رصـف مداخـل قـرى فارسـكور
وتطوير الخدمات الصحية وتنفيذ الصرف الصحى

فارسكور - السعيد الشيطى :

وافق الدكتور واحمد جويلى محافظ دمياط على اعتماد مليونى جنيه لرصف مداخل قرى مركز فارسكور ، والبدء فى تنفيذ مشروعات الصرف الصحى فى ست قرى بالمركز مع تطوير الخدمات الصحية بالوحدات المختلفة .

جاء ذلك فى اجتماع المجلس التنفيذى والذى عقد بمدينة فارسكور .

وطلب المحافظ من رايس المركز المهندس طلعت شهاب الدين دراسة المشكلات الرئيسية بالقرى واعطاء اولوية لمشروعات الصرف الصحى بها ليبدأ التنفيذ فى اول العام القادم .

وافق المحافظ على ادراج مشروعات الصرف الصحى فى قرى : شرباص ، وكفر العرب ، والغنيمية ، والروضة ، والبراشية ، والرصافة خلال الخطة الحاليه .

كما وافق على تزويد مستشفى فارسكور بوحدتين للغسيل الكلوى جهاز اشعة جديد لمستشفى شرباص القروى وانشاء اقسام للاسنان بالوحدات الصحية بقرى البراشية والناصرية وكرم مرزوق وافتتاح وحدات صحية جديدة بقرى : العطوى ، واولاد خلف ، وكفر الشناوى ، وميت الشيوخ .

وتقرر انشاء سلخانة جديدة للمدينة ووحدة بيطرية بقرية العوابين .

احمد جويلى

وعن مستشفى الحى بفارسكور طالب المحافظ بدراسة هدمه واقامة مبنى جديد مكانه .

كما وافق المحافظ على افتتاح قسم جديد للعمارة بمدرسة فارسكور الصناعية ، وقسم للميكنة الزراعية الحديثة بالمدرسة الثانوية الزراعية تبدأ الدراسة بهما العام القادم .

واعلن المحافظ فى نهاية الاجتماع انه تقرر البدء فى تنفيذ مشروع كوبرى فارسكور - كفر سعد على النيل بتكاليف ٢٥ مليون جنيه والذى يربط طرق ميناء دمياط شرقا وغربا بالدلتا .

من المحافظـات

□ الفيوم - محمد الفل :

تقرر البدء فى تنفيذ ثلاث محطات جديدة لمياه الشرب بمدن الفيوم وبنى سويف والمنيا لجمالى طاقتها ٩٠٠ لتر/فى الثانية بتكاليف ٦٦ مليون جنيه .

تم ذلك فى اجتماع اللجنة العليا لهيئة تنشيط شمال الصعيد .

رفح - حسن بيومى :

اعتمد منير شاش محافظ شمال سيناء مليون ونصف مليون جنيه لانشاء ورصف طريق الحدود الدولية برفح والذى يبلغ طوله ٢٠ كيلو مترا .

صرح بذلك عبد الحميد نصار رئيس مدينة رفح .

شبين الكوم عبد الستار العيسوى

بدأت مديرية الطب البيطرى بالمنوفية حملة تطعيم الماشية بالمحافظة ضد التسمم الدموى والطاعون البقرى .

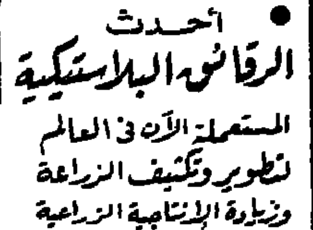
وصرح الدكتور عبد الكريم عبد الغفار مدير عام الطب البيطرى بالمحافظة ان الحملة ستستمر لمدة شهرين .

المـرور عـاد الى سـانت كـاترين

عادت حركة المرور أمس من وإلى سانت كاترين بجنوب سيناء بعد تمهيد طريق بديل . كانت السيول قد دمرت الطريق الرئيسى أمس الأول .. ووصل إرتفاع المياه الى مترين .

مجلـس إدارة دار السـودان

تم تشكيل مجلس إدارة دار السودان من محمد سعيد عبد الله عميدا للدار ، وعز الدين أحمد على نائبا للعميد ، ويوسف عوض عثمان سكرتيرا عاما ، وعابدين على أحمد نائبا للسكرتير ، وحامد أحمد ابراهيم أمينا للصندوق ، وعبد العظيم يسن إدريس مساعدا ، وعوض محمد شمد مراقبا ، وخليل محمد دياب وحسن صالح بيرم وعبد العزيز قرشى محمد وسيد عثمان الطيب وعبد الجليل احمد ابراهيم وحمدى عثمان حامد ومحمد سيد أحد ومحمد عثمان خيرى أعضاء .





قبول ١١٢١٠ بكليات جامعة عين شمس

قرر مجلس جامعة عين شمس برئاسة د. محمد الهاشمي رئيس الجامعة قبول ١١٢١٠ طلاب وطالبات بكليات الجامعة العام القادم بواقع ١٢٠٠ بالاداب و ١١٢٥ بالحقوق و ١٥٥٠ بالتجارة و ٣٥٠ بالعلوم و ٣٠٠ بالطب و ٤٠٠ بالهندسة و ٤٠٠ بالزراعة و ١١٥٠ بالتربية و ١٥٨٢ بالبنات و ٥٠٠ بالالسن و ١٥٠ بالمعهد العالي للتمريض.

و ٢٠٤٥ بقناة السويس

بورسعيد – السيد المصري :

وافق مجلس جامعة قناة السويس على قبول ٢٠٤٥ طالبا وطالبة بكليات الجامعة العام القادم بواقع ٥٠ بالطب و ٦٠ بالطب البيطري و ٢٠٠ بزراعة الاسماعيلية و ١٢٠ بالعلوم و ١٢٠ بتربية الاسماعيلية و ٦٠ بشعبة الاقتصاد المنزلي و ١٢٠ بالتربية بالعريش و ١٢٠ بالتربية بالسويس و ١٢٠ بهندسة السويس و ٢٥٠ بهندسة بورسعيد و ٥٠٠ بالتجارة ببورسعيد و ٣٠٠ بالتربية ببورسعيد و ٧٥ بالتربية الرياضية ببورسعيد و ٧٥ بالعلوم الزراعية بالسويس.

مواعيد الامتحانات بكليات جامعة عين شمس

حدد مجلس جامعة عين شمس مواعيد امتحانات نهاية العام في كليات الجامعة يوم ٢ مايو للاداب و ٣٠ ابريل للحقوق و ٣٠ ابريل للتجارة وللمتخلفين ٩ ابريل و ٧ مايو للعلوم و ٢١ مايو للزراعة و ٧ مايو للبنات وللمتخلفين ٢٣ ابريل و ٧ مايو للالسن و ٤ يونيو للامتحان التكميلي للغتين الالمانية والايطالية و ٢ ابريل لقسم العمارة – الرابعة بالهندسة

الاحتفال بمرور ٦٠ عاما على انشاء مدرسة دمنهور الثانوية
ابو غزالة والشريف من خريجي المدرسة

دمنهور : طايل الشبشيري :

احتفلت مدرسة دمنهور الثانوية الاسبوع الماضي بيوم الخريجين بمناسبة مرور ٦٠ عاما على بدء الدراسة بها . حضر الاحتفال عدد من كبار المسئولين من خريجي المدرسة منهم : المستشار عبد العزيز ملوخية عضو مجلس الشعب ورئيس جمعية خريجي المدرسة .

توجه كل خريج الى فصله الذي كان به اثناء دراسته والتقوا بالطلاب وتحدثوا اليهم عن ذكرياتهم اثناء الدراسة وبعض المواقف الطريفة التي حدثت بينهم وبين مدرسيهم ثم سردوا لهم خبراتهم وتجاربهم ووجهوا لهم النصح والارشاد .

وعقدت ندوة عن موضوع « الانتماء » تحدث فيها نصر الحسيني مدير الاعلام واللواء ابراهيم الجويني مستشار الاكاديمية العربية للنقل البحري .

وأعلن اللواء حمدي العبد واحمد معروف وهما من خريجي المدرسة عن تبرع كل منهما بمبلغ الفي جنيه تدعيما للانشطة المدرسية والرقي بالعملية التعليمية .


الاحتفال بيوم الخريجين

وتم توزيع الاعلام التذكارية لقدامى الخريجين وهم : علي محمد السعدي رئيس نيابات سابق ود . عبد الفتاح كمال طبيب بالمعاش واللواء ابراهيم شحاتة الجويني مستشار الاكاديمية العربية للنقل البحري وكمال عبد الرازق عطاالله بالمعاش .

من المعروف ان المشير محمد عبد الحليم أبو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع وصفوت الشريف وزير الاعلام وصبري القاضي رئيس لجنة الشكاوى بمجلس الشعب من خريجي المدرسة ولم تمكنهم ظروفهم من حضور الحفل .

مراجعة الثانوية بالفيديو في مدارس المنزلة

بدأت مدارس ادارة المنزلة التعليمية الاستعانة بالفيديو في المراجعة النهائية لطلبة وطالبات الثانوية العامة بقسميها العلمي والادبي وكذلك شهادات اتمام مرحلة التعليم الاساسي « الاعدادية »

تم تخصيص اربعة ايام لعرض مناهج الثانوية العامة يوميا للقسم العلمي ومثلها للقسم الادبي من العاشرة حتى الواحدة بدار الثقافة بالمنزلة .

صرح بذلك عبد الحميد شلبي رئيس قطاع الوسائل التعليمية .

مدير مرحلة بأسوان يطلب اسئلة ثانوية مصر الجديدة

تلقت صفحة التعليم رسالة من عبد العظيم حسن شرافي مدير مرحلة تعليمية بادارة ادفو التعليمية باسوان تتضمن ان التجربة التي قامت بها ادارات مصر الجديدة التعليمية بالنسبة للمتقدمين للثانوية العامة تعطي مؤشرا لامتحان الثانوية العامة التي يؤدي اسئلة مطورة تتفق واتجاهات وزارة التعليم بخلاف اسئلة الثانوية العامة للسودان التي تتضمن اسئلة تقليدية .

ويقترح اما نشر اسئلة مصر الجديدة او موافاة الادارة التعليمية بادفو بنموذج للاسئلة لطبعها وتوزيعها على الطلبة والطالبات مع اجابة نموذجية لها .

ابدى مدير عام ادارة مصر الجديدة محمود لطفي استعداده لموافاة مدير المرحلة بصورة كاملة للاسئلة مع اجابة نموذجية لكافة المواد .

أول مسابقة القرآن حفظه في سن الخامسة !

أسامه عبد الحميد ربيع – ٩ سنوات – تلميذ بمدرسة حدائق القبة القومية .. حصل على المركز الاول في مسابقة القرآن الكريم على مستوى الجمهورية وتنظمها وزارة التربية والتعليم .

حفظ أسامه القرآن الكريم وهو في الخامسة من عمره وهو من اسرة متمسكة بالدين .. والده موجه بالتربية والتعليم ووالدته مدرسة بالمعهد الازهري وجده مدرس تربية دينية .

الترخيص للكتاب الخارجي خلال ٣٠ يوما

بدأ تنفيذ النظام الخاص باشراف وزارة التربية والتعليم على الكتب الخارجية تنفيذا للائحة الخاصة بالترخيص بطبع ونشر الكتب الخارجية التي اصدرها الدكتور احمد فتحي سرور وزير التعليم بلغ عدد اصول الكتب التي تلقتها ادارة شئون الكتب حتى نهاية مارس الماضي ١٥٠ كتابا .

طلب الوزير من الادارات العامة لشئون الكتب الالتزام بالمدد المحددة لفحص الكتاب ومنح الترخيص في مدة لا تزيد عن الشهر .


الطالب المتفوق احمد خاجي يتسلم شهادة التقدير من وكيل ادارة التعليم بوسط القاهرة

يوم التفوق .. في وسط القاهرة

احتفلت مديرية التربية والتعليم بوسط القاهرة بيوم التفوق .. أقام مجلس الاباء والمعلمين بالادارة حفلا بهذه المناسبة بمدرسة الدليفراند حضره حشد كبير من المتفوقين واولياء امورهم .. تم خلال الحفل توزيع شهادات التقدير والجوائز المالية على المدارس المتفوقة والمدرسين والطلاب الممتازين .


والطالب ادهم احمد العزبي يتسلم جائزته — تصوير : وليم مرقص

ترقية ١٢١ استاذ بجامعة عين شمس

كتبت – سوزان زكي :

وافق مجلس جامعة عين شمس في اجتماعه برئاسة د . محمد الهاشمي رئيس الجامعة على ترقية ١٢١ منهم ٣٦ استاذا و٣٦ استاذا مساعدا و٤٩ مدرسا وهم .. ماري كامل داود – الاداب – وفهمي ابراهيم ميخائيل – العلوم – واديب حنا جرجس – العلوم – خالد حسن خالد – الطب – عبد اللطيف محمد صالح – الطب – ابراهيم سليم سليمان – الطب – ومحمد السعيد الجندي – الطب – وشفيعة احمد سالم – الطب – ومحمد احمد ابو النصر – الزراعة – وسمير حسن عقبة – الهندسة – ومتولي على الشرقاوي – الهندسة – ومحمود عبد الباقي القشيري – الهندسة – وعياد بباوي خليل – التربية – ويوسف اخنوخ يوسف – التربية – ويحيى سعد سابا – التربية – والدمرداش عبد المجيد سرحان – التربية – وسعد محمد علي عبد الرحمن – البنات – وسهير فضل الله الشافعي – البنات – والصفصافي احمد المرسي – الاداب وحسن المصري – الاداب وزينب زكي الدريدري – العلوم – واحمد صدقي عبد الرحمن – الطب – وسعيد عبد المجيد فراج – الطب – ورءوف جندي ابو سيف – الطب – ولخيت محمد عمر – الطب – ويسن عبدالغفار – الطب – وصلاح الدين يوسف – متولي – الزراعة – وفايز عبده – الزراعة – وعبد الحميد علي الحوفي – الزراعة – واحمد عادل رشيد – الزراعة – ولطفي عبد المطلب علي – الزراعة – وسعد لوقا ميخائيل – الهندسة – والمهندس فؤاد زغلة – الهندسة – وعبد العظيم انيس – التربية – وسميرة محمد عبد الوهاب – البنات – ومحمد جمال الدين سامي – البنات – واحمد كمال صفوت – الالسن –

والى وظيفة استاذ مساعد كل من – محمد محمد سيد خليل – الاداب – ومحمد جمال الدين زكي – الطب – ومصطفى محمد محمد – الطب – وفاطمة رفعت نصار – الزراعة – ومحمد الحسيني الدمرداش – الزراعة – وحسين مصطفى كمال – الزراعة – وعبد العزيز سعد نصر – الزراعة – وطارق احمد علي – الهندسة – وفتح الله محمد فتح الله – الهندسة – ومحمد فؤاد عابدين – الهندسة – ورضا محمدي عبد الرحمن – التربية – وعبد العزيز عبد الواحد – التربية – واحمد ابراهيم مكي – التربية – وعزيزة محمد السيد – البنات – وميرفت محمد عبدالعال – البنات – واجلال عبدالمنعم حافظ – التجارة – وعبدالمقتدر عبد العزيز – العلوم – ومحمد علاء الدين حامد – الطب – ومحمد رفيق احمد – الطب – ومأمون محمد ابراهيم – الطب – ومحمد صلاح الدين – الطب – وعلاء الدين محمد الاتربي – الطب – وعلي عبد الحليم اسماعيل – الطب – وعلي فريد محمد جمعة – الطب – ومحمد زكي هلال – الطب – ويسري احمد موسى – الطب – وابراهيم سيد درويش – الطب – ومصطفى مختار محمد جابر – الطب – وعز الدين حلمي خليل – الطب – وصلاح عبد المجيد سالم – الطب – وماجدة محمد نجاتي – الطب – ومحمد الحسيني فياض – الطب – وفاروق عبد

وفي وظيفة مدرس كل من – جابر توفيق محمود – العلوم – واحمد صلاح كامل – الطب – وسالم حسن الديب – الزراعة – ومجدي رياض مسيحة – الهندسة – ومحمد عبد السلام احمد – الهندسة – والسيد عبد العليم محمد – الهندسة – وجمال محمد علي حكشة – التربية – وسوسن سيد محمد حامد – البنات – وصافيناز عبد المنعم – البنات – وامينة يسري عباس

قرآن وسنة

كان من اهم العوامل التي عولج بهـا الفقـر وازدادت بهـا ثروة المسلمين في صدر الدولة الاسلامية ماربّاه الاسلام في نفوس الاولياء القائمين على الاموال وثروة الدولة من امانة ، وحسن مراعاة لمال المسلمين – فليس حقا مايرجف به اعداء الاسلام ومقلدوهم ان الحكم الاسلامي لم يستمر الا عهد الخليفتين الاولين .

وليس الحكم الاسلامي هو مجرد قطع الايدي من السراق ورجم الزناة المحصنين ولكن قوامه الامانـة ومراقبة الله العلي القدير في كل عمل – وقد كان عهد الخليفتين الاولين – ابي بكر وعمر – مثالية عالية لم تفرض على الحكام في كل زمـان وفي كل مكان وفي عهد الخليفة الثـالث كانت الدولـة قد تطورت تطورا واسعا بسبب اتساع الفتوحات وكثرة الاموال – وليس صحيحا انه خالف الخليفتين في امور جوهرية . فقد اقطع الارض لزراع يزرعونها ويؤدون مما يزرعونـه حق المسلمين سواء في الزكاة او الخراج ، وقد اقطع رسول الله صلى الله عليه وسلم واقطع عمر وكان في هذا الاقطاع مزيد ثراء لبيت المال . فقد اغرى الملاك باستصلاح الاراضي وتوسيع نطاق الزراعة فربحوا وربحت الدولة .

لما فتح المسلمون الشام في عهد عمر وعثمان اقروا الـزراع في ممتلكاتهم ، وكانت هناك اراض واسعة مملوكة للبطارقة ، وهؤلاء فروا وتركوا الارض بلامالك فكانت ارضا لبيت المال ومن عجب ان تطوع الزراع المسلمون بزرعها وترك ما يخرج منها لبيت المال .

ولنا ان نوازن بين هذا العمل ، وبين ما يحدث في ايامنا من استباحة بعض النـاس اكل مال الدولـة وممتلكاتها ، ونحن نقرأ في الصحف امثلة كثيرة لنصابين ومحتاليـن ومستغلي النفوذ او القرابـة من الحكام وهؤلاء ينقصهم تعليم الاسلام ومعرفة الامانة التي دعا اليها ، كما ينقصهم عقوبة الاسلام على من يستولي على مال بغير حق او ينهب او يغتصب – ففـي ظل الحكـم الاسلامي والتعاليم الاسلامية زرع الناس واعطوا بيت المال مازرعوا وفي غياب الحكم الاسلامي اكل النـاس بيت المـال واستباحـوا ممتلكاته .

وفي ظل النظام الاشتراكي او الشيوعي عاش الناس عالة على الحكومة فأخذوا رواتب بغير عمل وكان الاولـى ان تعيش علـى مجهودهم – فتأخذ منهم الزكاة والخراج وكلما زاد ثراؤهم زاد دخل الدولة – ثم يكون في هذا توجيها لهم الى الحلال وتنفيرا من الحرام .

وبعض الناس استولى عليهم الزهد فلم يقعدهم زهدهم عن العمل ، ولكنهم بسبب تعاليم الاسلام عملوا وساعدوا الدولة . ومن الزهاد في عصر الرشيـد وعصر الثـراء والترف – عبد الله بن المبارك ، وكان يتجر ويتنقل بين الاقطار – ثم يعطي طلاب العلم والفقراء – فكان ينفق في بغداد وحدها خمسة الاف دينار .

واشتهر ابو ذر الغفاري باسم الاشتراكي – واولـى ان يسمـى « المتصدق » و« الزاهد » وقد اخذ على معاوية ترفة فأراد معاوية ان يختبره فأرسل اليه ليلا بألف دينار ، وفي الصبح جاء عامل معاوية يقول انها قدمت له خطأ وان الوالي يريدها فقال انها وزعت لساعتها على الفقراء .

د . عبد الجليل شلبي

● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ● ● حوادث وقضايا ●

وضعت مولودها في مستشفى قليوب .. وهربت خدعت الجميع باسم وعنوان وهمي ..!
الام ريفية – سوداء نحيلة في الـ ٣٠
هانم زوجة النجار .. تبنت الطفل وفرحت به

وضعت سيدة مجهولة مولودها في المستشفى وهربت بعد ساعة من الولادة .. انتهزت فرصة انشغال الطبيب والممرضات في الاهتمام بطفلها وغافلتهم وهربت ..

تبين ان الاسم والعنوان الذي دخلت به المستشفى وهمي .. هربت دون ان تشفع عاطفة الامومة عندها من ان تحتضن وليدها او حتى تعرف نوعه ذكرا .. او انثى .. تركته للقدر يحدد مصيره بنفسه

ورجال الامن يحاولون كشف غموض حادث السيدة المجهولة للوصول الى الحقيقة ..

فوجئت ادارة مستشفى قليوب العام بسيارة ميكروباص تقف امام الباب في العاشرة صباحا .. ينزل منها بعض الركاب يحملون سيدة تتلوى من الام الوضع .. وبمجرد دخولها وضعت وليدها .. أسرع الطبيب اليها وساعدها في اتمام عمليات الوضع .. ثم نقلها الى غرفة الاستقبال

وبعد ان قام الطبيب بربط الحبل السري للمولود واخذ بيانات الام حملت الممرضة المولود .. لتبشر امه بالذكر الجميل فلم تجدها .. بحثت عنها في كل مكان بالمستشفى .. وسألت عن احد من اقربائها او الذين كانوا معها .. ولكن الجميع اختفوا .. وبقى لقى الام والوليد الذي لم يمر على خروجه الى الحياة ساعة من الزمان .. محيرا ..

طبيب الـولادة ..

التقت «الجمهورية» بالدكتور محمد عبد الرازق .. طبيب امراض النساء والتوليد .. قال : كنت بالاستقبال وفوجئت بالسيدة .. وعند باب الدخول سقطت منهم .. فاسرعت اليها .. وعندما اقتربت منها وجدتها في حالة وضع .. فساعدتها على الولادة .. ثم ادخلتها الى غرفة الاستقبال لاتمام عملية الوضع .. وبعد اتمام اجراءات الدخول لحجزها في احدى عنابر المستشفى فوجئت باختفائها .. فاحترت في كيفية التصرف .. لان هروبها جريمة في حق نفسها لانها يمكن ان تصاب بمرض النفاث وتلقى حتفها في الحال والمفروض ان تحجز لمدة ٢٤ ساعة بعد الولادة تحسبا لحدوث اي مضاعفات وهناك بعض الحالات القيصرية التي تحتاج لمدة اسبوع او اكثر .. وعلى الفور اخطرت ادارة المستشفى التي ابلغت قسم قليوب للبحث عن السيدة لكشف غموض الحادث .

تحقيق :
عاصم بسيوني

العلاج وليس الحراسة

ويقول د . جمال الحداد .. أخصائي امراض النساء والتوليد .. مسئوليتنا كاطباء ان نقوم بالتوليد بغض النظر عن اكان شرعي ام لا .. ولايمكننا ايقاف هروب اي مريض بالمستشفى فنحن نأخذ بيانات المريض شفاهة اذا لم يكن معه بطاقة شخصية خصوصا في حالات الولادة او الحوادث .. وعملنا انساني والذي يهمنا هو كيفية اسعاف المريض او اجراء عملية التوليد للسيدة التي تحضر للولادة .. وليس عملي مراقبة المريض في تصرفاته والابقاء عليه داخل المستشفى

والمفروض ان يتأكد الموظف من شخصية المريض او الذي يرافقه واخذ رقم السيارة التي اقلته واسم سائقها ولكي نمنع تكرار مثل ذلك اقترح اخذ بصمة المريضة او تصويره .. وهنا يسهل الوصول الى المريضة او الاستدلال عليه .

لايوجد هذا الاسم

ويقول العقيد رأفت صبيح مأمور قسم قليوب .. أخطرني الدكتور صلاح البكري بهروب سيدة تدعي – هدى ابراهيم علي – مقيمة بقرية ابو الغيط .. بعد ولادتها تاركة طفلها لادارة المستشفى .. فكلفت المقدم مصطفى الشال رئيس المباحث بالبحث عن السيدة الهاربة واسباب هروبها .. ولكن كانت المفاجأة لاتوجد سيدة بهذا الاسم في أبو الغيط ولافي مركز قليوب بالكامل ووقفت في حيرة .. فكيف التصرف في هذا المولود ومن الذي سيرعاه .. وما حكاية امه التي هربت ..

وقال : في اليوم التالي للحادث جاءني عامل يدعى – بنهان السيد ابراهيم العفيفي يطلب رعاية الطفل وتبنيه .. فامهلته بالانتظار لحين الوصول الى امه الحقيقية او لاحد اقاربه .. وقلت له راجعني ثانية لحين اخذ رأي النيابة ..

اوصـــاف الام

يقول بشير عبدالعال رئيس نيابة قليوب .. عرض خالد الجنزوري وكيل النيابة الذي حقق في الواقعة .. الامر .. فوافقت على تسليم المولود للعامل بشرط ان يرعاه لحين ظهور احد واذا لم تتقدم الام او احد اقاربها سأنهي له اجراءات التبني وسألت عن اوصاف الام الهاربة فشهد بعض العاملين بالمستشفى بأنهم لم يتأكدوا من ملامحها ولكنها كانت ترتدي ملابس ريفية سوداء ونحيلة وفي العقد الثالث من العمر وسمراء .

احببتـه واعتبـره ابني

تقول هانم محمد حمد ٣٠ سنة من قرية طنان بمركز قليوب وزوجة بنهان انا سعيدة جدا بهذا المولود فهو جميل .. وأتمنى ان يعيش معي على طول فأنا محرومة من نعمة الاولاد .. ورغم انني متزوجة منذ ١١ عاما الا ان الله لم ينعم على بنعمة الولد .. فطلبت من زوجي النجار تبني المولود .. وليعوضني الله فيه الخير .. فأنا اميل نحو الطفل ميل الامومة .. وأعطف عليه كأنه ابني تماما .. ولاأعرف كيف تجرأت والدته الحقيقية بتركه .. ولماذا ؟ انها ليست أما ولاتستحق ان تكون اما .. فمهما يكن «الضنا» غالي .. ولايمكن التفريط فيه – الدنيا جرى فيها «ايه» وفي الحقيقة حذرني الجيران من تبني الطفل لانه ممكن بعدما يكبر يطالب بالميراث ولكني رفضت السماع لهم

سألتها .. وهل سيتغير حبك له اذا مارزقت بمولود ؟ أجابت لا سأظل احبه .. لاني أعتبرته ابني .. والام هي التي تربي وليست التي تلد .. فأنني لحضنته واحنو عليه .. والحمد لله ان أرسله لي ليعوضني عن عدم الانجاب

واستطردت اما عن الانجاب فقد حاولت مافي جهدي واجريت ٧ عمليات للانجاب أنا وزوجي ولكن التحاليل كلها والعمليات اكدت انني عاقر .. ولن انجب ابدا ..

تبنـى للمـرة الثانيـة

وقالت – ليست هذه اول مرة اتبنى فيها طفلا .. فمنذ عامين عثر شقيق زوجي – رشاد – على طفلة داخل كرتونه دواء ملقاة على جانب الطريق بين قريتي طنان ونوى .. فطلبت تبنيها واسميتها – دعاء – وهي لاتفارقني دقيقة واحدة – وكل اولاد شقيق زوجي السبعة يحبونها ويعطفون عليها .. فمنذ ان حلت ضيفة علينا والرزق اتانا من اوسع ابوابه .. وساظل ارعاها حتى تنتهي تعليمها وتتزوج واصبح جدة لاولادها فانا لم اشعر في يوم من الايام انها لقيطة .. وانما اشعر بانها قطعة من جسدي والحمد لله ان رزقني بها ..

وتستطرد : نسمي الطفل الان – محمد – وسأستخرج شهادة ميلاد له بهذا الاسم ..

سألها .. وأين زوجك ؟ قالت انه بالقاهرة لشراء كرتونة لبن للطفل .. بعد ان رفضت طلب بعض الجيران بارضاعه خوفا عليه من الرضاعة المتعددة والمرض .. فقد اصبح عندي الان خبرة في تربية الاولاد بعد دعاء .. لاني اريد ان يشب رجلا قويا يقف بجانبنا ولم أحرمه من اي شيء يطلبه .. وسأظل أرعاه حتى يكبر وسأختار له الزوجة المناسبة .. لانه مثل ابني ويجب ان اختار له الزوجة الطيبة .. وكذلك بالنسبة لدعاء .. لاني راضية وقانعة بقضاء الله

ويقول والد زوجها الحاج سيد ابراهيم العفيفي « ٧٠ سنة » شجعت ابني على التبني رغم اننا ريفيون ويعتبرها البعض عيب .. ولكن انا اخالفهم لان هذا رزق من الله وعوض عن عدم الانجاب .. وما الفرق بين الام التي تلد وتربي والام التي تربي ولاتلد

هانم محمد .. تبنت محمد وبجانبها دعاء — تصوير : محمد نوفل

كل الفنون

حسن عثمان

عزت العلايلى فى نصف الليل



عزت العلايلى

يبدأ عزت العلايلى عقب شهر رمضان مباشرة تصوير المشاهد الخارجية للفيلم الجديد (صراع فى نصف الليل) ، قصة وسيناريو وحوار : مهدى يوسف ، واخراج : محمد مرزوق .. وتشترك معه فى البطولة يسرى ..

يدور موضوع الفيلم عن الثأر من خلال جيل المثقفين ومواجهته مع الجيل القديم بكل تقاليده وعاداته ..!



القنـــاة الاولـــى

مخرجا التنفيذ اليوم : عبد الحفيظ الشيخ ودرية ابراهيم .
ويساعدهما : مجد الدين خيرى والسعيد عطية .
مذيعتا اليوم : سعدية مصطفى ونجاة الصيلى .
محررة الاعداد : آمال عبد الخالق .

- ١١,٠٠ صباحا .. الافتتاح وتقديم القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد صديق المنشاوى من سورة (التوبة) .
- ١١,٠٤ استعراض على الهواء لما ستشاهده اليوم .
- ١١,٠٥ استعراض لاهم وابراز العناوين التى تصدرت الصحف والمجلات الصادرة صباح اليوم .
- ١١,١٥ برنامج الاطفال (صباح الخير) .. اعداد وتقديم : نجوى ابراهيم واخراج : يوسف سلام .
- ١١,٤٨ اغنيات فى الربيع « اهلا بالعيد » لصفاء ابوالسعود - « الدنيا ربيع » لسعاد حسنى .
- ١١,٥٦ موعد (آذان الظهر) .
- ١٢,٠٠ قراءة لحديث نبوى شريف .
- ١٢,٠١ نشرة الاخبار الاولى .





صفاء ابوالسعود — فايزة كمال

- ١٢,١٩ حلقة رقم ١٠ فى المسلسل العربى (نهاية العالم ليست غدا) قصة وسيناريو وحوار : يسرى الجندى - والخراج : علوية زكى وبطولة : حسن عابدين - عايدة عبد العزيز - محمود الجندى - حسن مصطفى - توفيق الدقن - فايزة كمال .
- ١,٠٠ اوبريت (اللعبة) تأليف صلاح جاهين وبطولة (نيللى) وموسيقى عمار الشريعى واخراج : رحمى .. مدته (٢١ دقيقة) .
- ١,٢١ موسيقى « الربيع » (٧ دقائق) .
- ١,٢٧ برنامج الفن الشعبى يقدم (افراح الربيع) حلقة خاصة عن مهرجانات الربيع فى المحافظات وكيف تحتفل كل محافظة من محافظات مصر باستقبال الربيع اعداد واخراج : شوقى جمعة .
- ١,٥٥ الفيلم التسجيلى (بستان الحب) ويدور حول الحديقة الدولية بمدينة نصر اعداد نور السيد ومحمد السيد واخراج نسيم ونيس .
- ٢,٢٥ (اغنيات فى الربيع) من مكتبة التليفزيون (زهرة البساتين) لاحمد سامى (دنيا فرحة) لصفاء ابوالسعود والورد جميل لزكريا احمد .
- ٢,٤٥ حلقة فى برنامج « سلوكيات » عن شم النسيم اعداد وتقديم ملك اسماعيل واخراج محمود شمندى .
- ٣,٠٠ (كاريكاتير) عن شم النسيم اخراج : فايزة حسين . والكاريكاتير للفنان « تاج » .
- ٣,١٠ موعد الفيلم العربى (عفريته هانم) بطولة سامية جمال - فريد الاطرش واسماعيل يس واخراج : بركات .
- ٣,٣٠ موعد (آذان العصر) .
- ٣,٣٤ قراءة لحديث نبوى شريف .
- ٥,٠٠ درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى الجغرافيا موضوعه (مراجعة) تقديم رشدى الحكيم واخراج : ليلى صالح
- ٥,٤٠ درس تعليمى لطلبة الشهادة الثانوية العامة فى مادة التاريخ الطبيعى .. موضوعه (الذبابة والبعوضة) تقديم محمد رضا واخراج : امينة عفيفى .
- ٦,٠٠ نشرة الاخبار الثانية .
- ٦,٢٠ موعد (آذان المغرب) .
- ٦,٥٠ رسائل الدول العربية الاسبوعية المصورة ورسالة اليوم من دولة البحرين .
- ٧,٤٩ الفصل الثانى من مسرحية (سيدتى الجميلة) بطولة فؤاد المهندس وشويكار واخراج : حسنى عبد السلام .
- ٨,١٥ برنامج (الكأس لمين) اعداد وتقديم : سميحة الحسينى واخراج : سرور مصبح . مباراة بين مدرسة سعيد العريان للبنين بطنطا والمحلة الاعدادية للبنات .
- ٨,٥٥ برنامج « حديث الروح » اعداد واخراج : عبد النعيم شمروخ .
- ٩,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة ويليها النشرة الجوية ثم برنامج « موضوع للمناقشة » اعداد : رضا الليثى وتقديم محمود سلطان واخراج : زياد تفاحه .
- ١٠,٤٠ نشاهد غدا .
- ١٠,٤٧ السهرة مع برنامج « نجوم لها تاريخ » اعداد وتقديم حسن امام عمر واخراج : رشاد عبد الغنى. الحلقة عن النجم الراحل الفنان « حسين رياض » وهو العملاق الذى خلف لنا ٣١٢ فيلما سينمائيا و ١٠٢ مسرحية و ٢٧ عملا اذاعيا .
- ١٢,٠٠ (انباء وصحافة) .
- ١٢,١٠ القرآن الكريم يتلوه الشيخ ابراهيم شعيشع من سورة (لقمان) .
- ١٢,٢٠ « الختـــام » .

سهرتك غدا مع تمثيلية (المفقود) .
بطولة : زيزى البدراوى واحمد مرعى ..

قضية ٨٨ الفنية

بين عبد الوهاب محمد ومؤلف سكندرى

الاسكندرية - محمد عبد المجيد :

أبورواش .. شيخ زجالى الاسكندرية .. دخل مكتب « الجمهورية » بالعاصمة الثانية وهو فى حالة نفسية يرثى لها .. انتابه الذهول - ومازال - وهو يجمع الكلمات ليطرحها أمامى .. وليكشف عن فضيحة فنية بطلها مؤلف اغانى شهير جدا غنت له على الأقل - ام كلثوم !

قال فرج خميس فرج « ٧٠ سنة » والشهير باسم ابورواش عضو اتحاد الكتاب وعضو المكتب الدائم لمؤتمر الزجالين بالقاهرة ومقرر الزجل بهيئة الفنون والادب والعلوم الاجتماعية وامين علم جمعية أبناء الشعب واحد مؤسسيها وعضو عدة جمعيات ثقافية واجتماعية والحائز على عدة شهادات تقدير واوسمة وميداليات فى المهرجانات الادبية والزجلية بمحافظات الجمهورية .. قال - بعد هذه المقدمة المختصرة - انه يعيش فى ذهول وهو يستمع الى اغنية «نبيتا الهادى» تأليف عبدالوهاب محمد وتلحين جمال سلامة وغناء زينب يونس .. فهى نفس الاغنية التى يضمها ديوان «مع الناس» الذى صدر منذ ١١ سنة برقم ايداع ١٩٢٥/١٩٧٧ بدار الكتب .. الاغنية مسروقة بالنص والكلمة والديوان خير شاهد ودليل .. ولم اكن اتوقع ان تتحول اغنيتى «أحب النبى» إلى اغنية بعنوان مغاير وباسم مختلف وتذاع هكذا على الملا بشجاعة لحسد عليها الذين أخذوها ووضعوا عليها أسماءهم دون تقدير التاريخى الطويل !!



عبد الوهاب محمد

ابو رواش

وقال «ابو رواش» انى اتخذ الان الاجراءات القانونية لرفع قضية على التليفزيون والمؤلف للتعويض الادبى والفنى والالم يعتصر صدرى .. فقد اصبح كل شىء مباحا !!

الفـــــن ٨٨ .
ملامح من الفن المصرى والامريكـــى المعاصـــر

كتب - حسن عثمان :

تقيم جامعة حلوان مع المركز الثقافى الامريكى بالاسكندرية معرضا يوم الخميس القادم تحت عنوان الفن ٨٨ يفتتح المعرض المستشار السيد الجوسقى محافظ الاسكندرية ود . كمال المراج رئيس جامعة حلوان والسفير الامريكى بالقاهرة والقنصل الامريكى بالاسكندرية ويستمر المعرض لمدة اسبوعين

يحضر الحفل كل من د . إسماعيل طه عميد كلية الفنون الجميلة بالاسكندرية ود . كمال العتر نائب رئيس جامعة حلوان وينتقل المعرض بعد إقامته بالاسكندرية الى الاردن والسودان وواشنطن ليقام فى المراكز الثقافية لهذه الدول

من الفنانين الامريكيين جودى هود ، ودينا جانسكى وجاكى كاتر ولوكساندا جادوسكى .. ومن الفنانين المصريين د . كمال السراج ، د . اسماعيل طه ، د . احمد عبد الوهاب ود . فاروق شحاته وصدقى الجباختجى وعدد من الفنانين

أخبـــار طنطـــا الفنيـــة

طنطا - حمدى بكر :

● الفنان رمضان فرى سكرتير لجنة فرع وسط الدلتا لنقابة المهن الموسيقية ينتقد النقابة ويقول انها لاتوفر العمل للاعضاء العاملين بها فى الوقت الذى يعمل فيه (غير الاعضاء) ونحن ندفع الضرائب والنسب للنقابة سواء عملنا او لم نعمل .

● الفنان مخيمر فوده مطرب طنطا سجل الالبوم الجديد له باسم (يادار) يضم ثمانى اغنيات تأليف مصطفى مزيد ومحمود ابوالازهار ومن الحانه وعبدالسلام حفنى . وأشهر اغنية غناها للان هى (قطر الاحباب) تأليف محمد زغلول والحان احمد برغوت .

● وله عدة اغانى سجلها لاذاعة وسط الدلتا .

القاهـــرة ونجوم فى سماء القاهرة

مصطفى الماحى

مســابقتا رمضـــان بالقاهـــرة الكبـــرى

تقدم امال العنانى مدير اذاعة القاهرة الكبرى فى رمضان مسابقتين يكتبهما الشاعر مصطفى الماحى .. المسابقة الاولى بعنوان (القاهرة تتحدث عن نفسها) وتطوف بالمستمع فى زيارة لاهم المعالم والمزارات السياحية والمطلوب معرفة اسم هذا الاثر او المزار السياحى ..

المسابقة الثانية بعنوان (نجوم فى سماء القاهرة) تتناول نجوم المجتمع فى الفن والرياضة والادب والمطلوب معرفة اسم النجم .

الحيوانات على السفينه مجانا للأطفال اليوم

بمناسبة الاحتفال اليوم بعيد شم النسيم تقدم محافظة القاهرة والمسرح القومى للاطفال هدية للاطفال وهى عرض المسرحية الغنائية الاستعراضية (الحيوانات على السفينة) مجانا فى حفلتين الاولى فى الحادية عشرة صباحا

والثانية فى الخامسة مساء المسرحية تعرض فى حديقة مسرح النهر بالجزيرة بطولة نجوم المسرح القومى للاطفال من ممثلين واطفال الباليه والكورال .

شهـــر زاد .. وأغنيات جديدة لرمضان

شهر زاد تصور للتليفزيون ست اغنيات دينية جديدة « سبحانك - يارب املى فيك - يارب جيت لك اتوب - ملكان بأيد ياعصيانى - سمعت منادى - واحد احد معبود » لتذاع فى رمضان علـى القنـاة الاولى .

الاغانى تأليف احمد علام وتلحين عبد العظيم محمد ويخرجها سعودى عبد المولى .

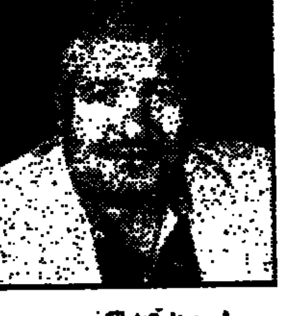
د . سيد عبد الكريم «الجـداوى» فى قمـر على بوابـة المتولـى بالشـرق الاوسـط

كتبت - ليلى حسنى :

الدكتور الفنان سيد عبد الكريم تشاهده وتستمع اليه فى رمضان فى مجموعة من الاعمال الدرامية والمسابقات .. يقوم حاليا بتسجيل مسلسل رمضان لاذاعة الشرق الاوسط (قمر على بوابة المتولى) تأليف اسامة انور عكاشة واخراج صلاح ابوسيف والمخرج المنفذ بالشرق الاوسط عبدالحميد الهوارى

يلعب د . سيد فى المسلسل دور (الجداوى) صديق صلاح قابيل (حامد) ابن المعلم سيد الذى يقوم به الفنان محمود مرسى وهو فى نفس الوقت زوج إبنة المعلم سيد وتدور احداث المسلسل فى القاهرة القديمة عند بوابة المتولى كما يستكمل هذا الاسبوع تصوير المشاهد الخارجية لمسلسل (الراية البيضاء) اخراج محمد فاضل وتأليف اسامه انور عكاشة .. المسلسل تليفزيونى من ١٣ حلقة ويذاع فى رمضان فى جميع الدول العربية ويعرض فى القاهرة بعد رمضان وهو بطولة سناء جميل - جميل راتب - سمية الالفى - هشام صالح سليم - نبيل دسوقى ومحمد متولى .. يعالج المسلسل قصة الصراع بين القيم الحضارية والقيم المنتشرة حديثا فى المجتمع من خلال فيلا تاريخية اثرية ذات قيمة حضارية صاحبها سفير سابق على المعاش ويريد ان يستكمل فيها مذكراته فى هدوء بينما تريد المعلمة فضة التى تمتلك وكالة للسمك وضع يدها عليها لتهدمها وتبنى بدلا منها برجا سكنيا ..

وللتليفزيون ايضا انتهى د . سيد عبد الكريم من تصوير المسابقة الفنية (بدون كلام) التى يشترك فيها فريقان من الفنانين ويقومون فيها بالتمثيل الصامت لمعرفة اسم اغنية او مسرحية او فيلم يقدمها الفنان محمد عوض واخراج محمد عمارة .. الفريق الاول يتكون من د . سيد عبدالكريم مع الفنانين حسين الشربينى - ابو بكر عزت - سيد زيان - احمد ماهر والفريق الثانى يتكون من على الحجار - اسامة عباس - المنتصر بالله ومحمد فريد .. تذاع المسابقة فى ٣٠ حلقة يوميا فى رمضان ..



د . سيد عبد الكريم

اخترنـــا لك من برامـــج الاذاعـــة

البرنامـــج العـــام

٦,١٠ مساء يتحدث د . خالد عباده لخصائى جراحة العيون فى برنامج (طبيب العيلة) عن الرمد الربيعى . فى الثانية صباحا تستمع الى السهرة الدرامية (صقر قريش) قصة محمود تيمور اعداد عبدالقادر القط واخراج محمود يوسف بطولة احمد شوقى - هدى عيسى - عايدة عبد الجواد - إنعام سالوسة - نوزو نبيل .

عبد الغفار عودة

صـوت العـــرب

فى منتصف الليل تلتقى نهى العلمى فى برنامج (العالم من خلالهم) مع د . محمد شرف حول زيارته لالمانيا الغربية والتعامل التجارى هناك وأسلوب عقد الصفقات وعن الشخصية الالمانية وأسلوب التعامل معها .

الشرق الاوســـط

١١,٠٥ مساء يقدم احمد رضوان (عيون الميكروفون) بمناسبة الاحتفال بيوم المحاربين القدماء وحوار مع المسئولين عن جمعية المحاربين القدماء عن اهم ما قدمته الجمعية لاعضائها والمشكلات التى تعترضهم وكيف يمكن التغلب عليها .

البرنامـــج الثـــانى

٨,١٥ مساء تقضى السهرة مع النص الكامل لمسرحية الكاتب اليونانى أرستوفانيس (السحب) ترجمة د . أحمد عثمان واخراج احمد سليم بطولة عبدالغفار عوده - رشدى المهدى - عايدة فهمى - محمد محمود وحسن عبدالحميد .

القـــرآن الكريـــم

٩,١٠ مساء قرآن السهرة تلاوة للشيخ عبدالعظيم زاهر مايتسر من سورة الحج .

مدائـــح نبويـــة مجانـــا .. فى رمضـــان

سجل الشاعر محمود احمد خليل آل باز مجموعة قصائد دينية ومدائح نبوية من تأليفه والقائه فى البوم فنى جديد بصوته .. ويقوم بتوزيعه مجانا على عشاق السيرة المحمدية بمناسبة حلول شهر رمضان المبارك ..

ظـــل .. و .. نـــور

● ● مسرحية «ستار الكعبة» التى يقدمها المسرح القومى .. ثانى عمل فنى للشاعر فاروق جويدة بعد مسرحيته «الوزير العاشق» عمدته كاتبا جديدا للمسرح الشعرى .. ذلك ان جويدة فى تلك التجربة إمتلك الى حد بعيد - كشاعر - ادوات الفن الدرامى .. ومزج بين لغة الشعر وفنون الدراما فجاء شعره فى بعض مشاهد المسرحية وحواراتها ذهبيا متوهجا يفيض رقة وانسانية وجلالا .

لقد احيا جويدة فى «الوزير العاشق» فن المسرح الشعرى ثم هو يستكمل التجربة ويواصل المسيرة ليكون له فضل عودة هذا المسرح واستمراره فى «ستار الكعبة» ... ان اخطر ماقدمه جويدة فى هذه المسرحية ليس فقط إثبات او تأكيد أن التاريخ يعيد نفسه وإنما استشرف الغد بكل مخاوفه واحلامه وامانيه ودعوة صريحة وصادقة الا تصنع الشعوب طغاتها والا تسمح بوجودهم ابدا .

سميحة ايوب بطلة المسرحية فى دور «سعاد» رمز الارض والوطن والحلم والخلاص والامل الباقى والمتجدد والمستقبل المشرق بدون طغاة ولاطغيان .. كانت كالعادة شامخة استوعبت دورها تماما واستطاعت بثقلها الفنى أن تكون الغائب الحاضر على خشبة المسرح فى غير مشاهد دورها فأضفت على المسرحية هذا الوهج الفنى الرفيع وكانت بؤرة حركة نشطة وابداع لكل فريق العمل المسرحى .. كما استطاع يوسف شعبان ان يعى دوره جيدا فهو «الحجاج» إسما فقط لكنه رمز حى للقهر والطغيان .. أما الكبار ابراهيم الشامى ، محمد الشويحى ، على قاعود ، محمد أبو العينين ، خالد الذهبى فكان اداؤهم مباراة فنية أضافت كثيرا للعرض المسرحى وأوصل رموزه الفكرية فى يسر وسهولة للمشاهدين .. أيضا ديكورات أشرف نعيم التى شكلت معادلا فنيا وفكريا لمضمون المسرحية فكانت احد عناصر العرض الجيدة والمتميزة .. وتحية للمخرج الفنان هانى مطاوع الذى تصدى لعمل فنى كبير بوعى وذكاء وبحرفية لادوات وتراكيب المسرح الشعرى فأعاد لنا الامل فى إحياء ونهضة وتطور هذا الفن الرائع الراقى فى فنون المسرح

حامد ابراهيم

أم البنـــات .. عـــادت من باريـــس

فاتن فريد

عادت المطربة فاتن فريد من باريس بعد ان أمضت اسبوعين وغنت خلالها للجاليات المصرية والعربية والجمهور الفرنسى

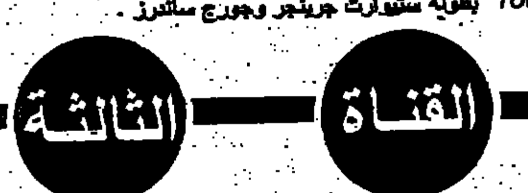
انتهزت فاتن الفرصة وهى هناك واشترت فساتين فيلمها الجديد (أم البنات) الذى قد يتغير اسمه بعد ان وجدت فاتن ان هناك مسلسلا يحمل نفس الاسم والفيلم يشترك فى بطولته أمامها عادل أدهم

القنـــاة الثانيـــة

مخرجا التنفيذ اليوم : ابراهيم عراقى ومنيب الراوى
مذيعتا اليوم : منى عبد الوهاب ومها مظهر
محررة الاعداد : سامية عبد الله أحمد
يقرأ الأحداث الاخبارية : عادل نور الدين . ومنال الاتربى

- ٣,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم برنامج (فى نور القرآن الكريم) اخراج : سميحة القفاوى يتضمن البرنامج القرآن الكريم يتلوه الشيخ ابراهيم الشعشاعى ويفسره الدكتور جمال الدين محمود أمين عام المجلس الأعلى للشئون الاسلامية موضوع الحلقة (التربية فى القرآن الكريم)
- ٣,١٣ عرض على الهواء لما ستشاهده اليوم من فقرات وبرامج .
- ٣,١٥ أغنيات فى الربيع : اهلا بالعيد لصفاء ابو السعود و «الدنيا ربيع» لسعاد حسنى .
- ٣,٣٠ الاشارة إلى حلول موعد آذان العصر
- ٣,٣٥ نشاهد الفيلم الأمريكى: CITY BENEATH THE SEA (مدينة تحت سطح البحر) بطولة : روبرت رايان وأنتونى كوين وروبرت واجنر وستيوارت وايتان واخراج أروين الان .
- ٤,٤٩ (أغنيات فى الربيع)
- ٥,١٤ حلقة فى برنامج (فتاوى وأحكام) إعداد وتقديم فضيلة الشيخ عطية صقر عضو مجمع البحوث الاسلامية وعضو لجنة الفتاوى وتنفيذ : بثينة غزال. يجيب فضيلة الشيخ على استفسارات المشاهدين ومنها : (فضل آية الكرسى - شهادة الزور والتوبة منها - هل ابليس من الملائكة - ماهى الفطرة وكيف يحافظ عليها)
- ٥,٣٠ برنامج «عالم البحار» إعداد وتقديم د . حامد عبد الفتاح جوهر واخراج : بوران العفيفى
- ٥,٥٨ (التنوية عن سهرة الليلة)
- ٦,٠٠ درس تعليمى لطلبة الشهادة الاعدادية فى مادة العلوم تقديم عباس احمد عباس واخراج : محمد القولى
- ٦,٢٠ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية الصناعية تقديم : محمود عبد المنعم واخراج سرور مصبح مراجعة (تليفزيون)
- ٦,٤٠ درس تعليمى لطلبة دبلوم المدارس الثانوية الزراعية تقديم : عادل مرزوق واخراج : ميرفت الجمال موضوع الدرس (فاكهة التطعيم)
- ٧,٠٠ (نشرة الأخبار باللغة الفرنسية)
- ٧,١٥ برنامج (الكرة فى أسبوع) إعداد وتقديم : فايز الزمر واخراج : وفاء خورشيد يقدم البرنامج الجزء الثانى من ندوة تصحيح مسار الكرة المصرية. وضيوف الندوة : د . حسن عفيفى - نجيب المستكاوى - عبده صالح الوحش - أبو العلا فرحات - عصام بهيج - طه اسماعيل
- ٧,٤٠ الاشارة إلى موعد (آذان العشاء)
- ٨,٠٠ نشرة الاخبار باللغة الانجليزية .
- ٨,١٥ (التعليق على الأحداث باللغة الانجليزية) إعداد وتقديم سليم رزق الله
- ٨,٢٥ برنامج «كنوز مصرية» إعداد واخراج : حسن الرزاز وتقديم ميرفت محسن .. حلقة عن (قصر المنيل)
- ٨,٣١ «حدوته قبل النوم» تقديم كاميليا العربى واخراج : محاسن شعبان
- ٨,٤٢ نشاهد حلقة من المسلسل الانجليزى THE DUCHESS OF DUKE STREET بعنوان: LET US BOY
- ٩,٢٤ برنامج (الحل هو الحل) إعداد محمد الصاوى وعبد الوهاب قراج وتقديم منى هلال واخراج : سامى سلام .
- ٩,٤٥ عرض على الهواء لما ستشاهده غدا من فقرات وبرامج
- ٩,٥٠ برنامج «نافذة على العالم» إعداد : سهير ربيع وتقديم منال الاتربى وأميمة ابراهيم ومديحة دسوقى
- ١٠,٠٠ تسهر مع الفيلم الأمريكى (القراصنة) (THE PURATE MOUIG) انتاج ١٩٨٢ بطولة كريستى مايكتكول وكريستوفر اتلنر وجارى ماكدونالد واخراج : كين أناكين تقوم مجموعة من القراصنة بالبحث عن كنز موجود بالقرب من أحد الشواطىء .. ينشق أحدهم ويدعى (فريدريك) ويقرر الابتعاد عن حياة القرصنة وأساليب النهب والسلب ويهرب على سفينة إلى أحد الشواطىء حيث يتعرف على الفتاة (ميبل) ويقع فى حبها ولكن يحدث اللقاء مرة أخرى مع (فريدريك) والقراصنة ويدور الصراع حول الكنز المفقود
- ١١,١٥ (أحداث ٢٤ ساعة)
- ١١,٤٠ (القرآن الكريم) يتلوه الشيخ عبد الباسط عبد الصمد من سورة (الروم)

سهرتك غدا مع الفيلم الأمريكى (اللمسة الخفيفة) THE LIGHT TOUCH بطولة ستيوارت جرينجر وجورج ساندرز .



القنـاة الثالثـة

مخرج التنفيذ اليوم : حسن يوسف .
مذيع اليوم: كامل عبد الفتاح ..
محررة الاعداد : سوسن عباس ..

- ٥,٠٠ مساء .. الافتتاح وتقديم القرآن الكريم يتلوه الشيخ محمد الطوخى
- ٥,٠٥ نشرة الاخبار .
- ٥,١٠ برنامج الاطفال كرتون تنفيذ : سهير مصطفى .
- ٥,٢٠ برنامج «ا ب الاسلام» اعداد وتقديم: امينة الصاوى واخراج: سيد حسنين
- ٥,٤٠ مصر نجم تقديم : سحر جبريل واخراج ناصر عبد السلام .. حلقة عن رجل اصيب فى حادث ادى الى تهتك فى المخ .
- ٥,٥٠ برنامج « ريبورتاج » .
- ٦,٠٠ برنامج الزراعة والتنمية لخراج عبد الباقى ... حلقة عن ترشيد مياه الرى والضيف د . عبد الوهاب عبد الحافظ عميد كلية الزراعة .
- ٦,١٦ برنامج (تاج الحياة) .
- ٦,٢٠ موعد «آذان المغرب» ومتابعة البرنامج .
- ٦,٣٠ (سينيراما) .
- ٧,٠٠ صوت الجماهير .
- ٧,٣٠ النشرة المحلية .
- ٧,٤٠ آذان العشاء .
- ٧,٤٤ « تلغراف » .
- ٧,٤٩ علم ومعرفة .
- ٨,١٤ (رحلة داخل قرية) لخراج احمد ضياء .
- ٨,٢٩ اطلى ماعندنا .
- ٨,٠١ غدا تقول الصحافة .
- ٩,١١ القرآن الكريم يتلوه الشيخ احمد محمد عامر من سورة (الاعراف) .



سينما — سمير فريد

ملاحظة

أتضمت صوت العرب الى الوفد والاهالى فى الهجوم على لجنة تحكيم المهرجان القومى الحادى عشر للافلام التسجيلية والقصيرة واتهامها بعدم الشجاعة لانها لم تطالب بعرض فيلم « المعرض » لاخراج حسام على !!

ومن المعروف ان اللجنة منحت الفيلم الجائزة الكبرى لاحسن فيلم على مستوى جميع افلام المسابقة السبعة ، وانه لايوجد قرار بمنع الفيلم من اى جهة ، وقد عرض على لجنة التحكيم ، وعرض قبل المهرجان وبعد المهرجان حيث تعرض الافلام التسجيلية !!

ومما يؤسف له ان تكون الشجاعة فى مفهوم بعض كتاب صحف المعارضة هى اطلاق بيان حنجورى « من الحنجرة » للمطالبة بعرض فيلم لايوجد قرار بمنعه ، والا يكون من الشجاعة منح الجائزة الكبرى لنفس الفيلم رغم شائعة منعه !!

وعلى اية حال فلجنة التحكيم التى تشرفت كثيرا بعضويتها لم تمنح الفيلم الجائزة لانه ممنوع أو غير ممنوع ، وانما لانه كان أحسن فيلم من وجهة نظر كل الاعضاء بالاجماع على المستويين الفنى والفكرى . ولا شك عن كل من يفكر بعقله وليس بحنجرته أن منح فيلم الجائزة الكبرى هو اكبر دعوة لعرضه على اوسع نطاق !

اليوم تعلن جوائز اوسكار ٨٨

تعلن اليوم نتائج مسابقة الاكاديمية الامريكية المعروفة باسم الاوسكار . تقدم صفحة « كل الفنون » تغطية كاملة للنتائج فى عدد الجمهورية يوم الاربعاء .

اسبوع للفيلم المصرى بالصومال السبت القادم

تقرر اقامة اسبوع للفيلم المصرى بالصومال ابتداء من السبت القادم . ينظم الاسبوع صندوق دعم السينما .

السبت افتتاح مهرجان اوبر هاوزن الـ ٣٤

يفتتح فى مدينة اوبر هاوزن بالمانيا الاتحادية يوم السبت القادم مهرجانها السينمائى الدولى للافلام القصيرة الذى يعد اهم مهرجانات الافلام القصيرة فى العالم .

يستمر المهرجان حتى ٢٣ ابريل ويتضمن ٧ افلام سوفيتية فى المسابقة منها فيلم تسجيلى باسم « العودة » من انتاج ستديوهات لينتجراد عن جندى سوفيتى يعود من افغانستان .

حجب جوائز الصندوق :

التفاصيل الكاملة لحدث الموسم

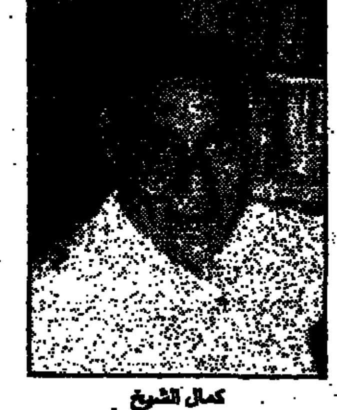
ولماذا حجبت جوائز قدرها ٨٠ ألف جنيه

حجبت لجنة تحكيم مسابقة صندوق دعم السينما جميع الجوائز وقدرها ٨٠ ألف جنيه . هذه هى المسابقة الاولى من نوعها فى تاريخ المسابقات السنوية للصندوق .

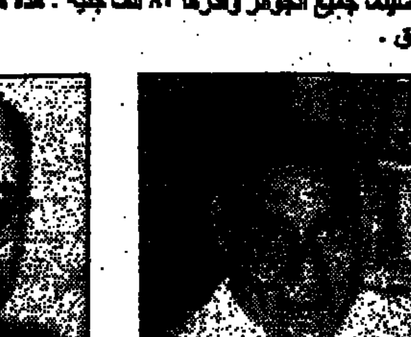
قالت اللجنة فى تبرير قرارها انه لا يوجد من بين الافلام المتقدمة الفيلم الذى يتميز بمستواه الفنى او الفكرى الى الدرجة التى يستحق معها الفوز بأى من الجوائز الاربعة وقيمة كل منها ٢٠ ألف جنيه . وقالت اللجنة ان هذا لا يعنى ان كل الافلام التى شاهدتها متساوية ، فهناك عدد محدود من الافلام لا يمكن ان يوصف بهبوط المستوى مثل اغلب الافلام ، ولكن اى من هذه الافلام مع ذلك لا يرقى الى مستوى الفوز الذى يجعل منه نموذجا يحتذى لشركات الانتاج .

تكونت اللجنة من ١١ عضوا هم كمال الشيخ وصلاح ابو سيف ومحمد بسيونى ويوسف شريف وكمال ابو العلا ودرية شرف الدين ومصطفى درويش وحسين حلمى وسامى غنيم وجمال امين وسمير فريد .

شاهدت اللجنة ٢٤ فيلما هى الدنيا جرى فيها ايه لاخراج احمد السبعاوى والنمر والانثى لاخراج سمير سيف وعزبة الصفيح لاخراج ابراهيم عفيفى



كمال الشيخ



حسين حلمى

وعصفور له انياب اخراج حسن يوسف ورجل ضد القانون لاخراج حاتم راضى واغتيال مدرسة لاخراج اشرف فهمى والهروب من الخانكة لاخراج محمد راضى وحكاية لها العجب لاخراج حسن الصيفى وشباب فى الجحيم لاخراج احمد السبعاوى وابناء وقتلة لاخراج عاطف الطيب وحالة تلبس اخراج هنرى بركات والمطلوب لاخراج عثمان شكرى والمرأه والقانون لاخراج نادية حمزة وزوجة رجل مهم اخراج محمد خان وجرى الوحوش لاخراج على عبدالخالق وراجل بسبع أرواح اخراج مدحت السباعى والتعويذة لاخراج محمد شبك والبدرون اخراج عاطف الطيب والمرأه الحديدية لاخراج عبداللطيف زكى ولعدم كفاية الادلة لاخراج اشرف فهمى وزمن حاتم زهران لاخراج محمد النجار وضربة معلم لاخراج عاطف الطيب وبئر الخيانة لاخراج على عبدالخالق .

وكانت الافلام التى تقدمت للمسابقة ٢٧ فيلما غير ان ادارة الصندوق ابلغت اللجنة ان ثلاثة افلام لن تعرض اولها السادة الرجال اخراج رأفت الميهى ، وقالت الادارة انه من انتاج ١٩٨٦ وليس من انتاج ١٩٨٧ ، والرجل يحب مرتين اخراج عاطف سالم وبنت من ذهب اخراج محمد اسامة ، وقالت الادارة ان نسختا الفيلمين لم يسلما فى الموعد المتفق عليه .

وقد اعلن رأفت الميهى انه سيقوم برفع دعوى امام القضاء بسبب استبعاد فيلمه ، وقال ان النسخة التى عرضت من الفيلم عام ١٩٨٦ لم تكن النسخة النهائية ، ولهذا لم يتقدم للمسابقة العام الماضى .

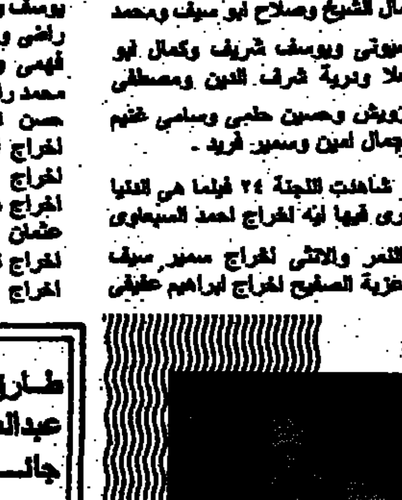
وفى جلسة خاصة لمجلس ادارة صندوق دعم السينما برئاسة وزير الثقافة ، وكانت أول جلسة يحضرها رئيس الصندوق الجديد جمال امين تم اعتماد النتيجة التى قررتها لجنة التحكيم . صرح متحدث باسم ادارة الصندوق ان الدعم فى الاصل لمشروعات افلام ، ولكن « مافيا » الموزعين تحول دون تنفيذ هذا النظام حتى لا يصبح بديلا لسلفيات التوزيع الداخلى من ناحية ، أو مقدمات بيع التوزيع الخارجى من ناحية اخرى ، وان الصندوق سوف يوجه هذه « المافيا » بسياسة جديدة تعلن خلال اسابيع .

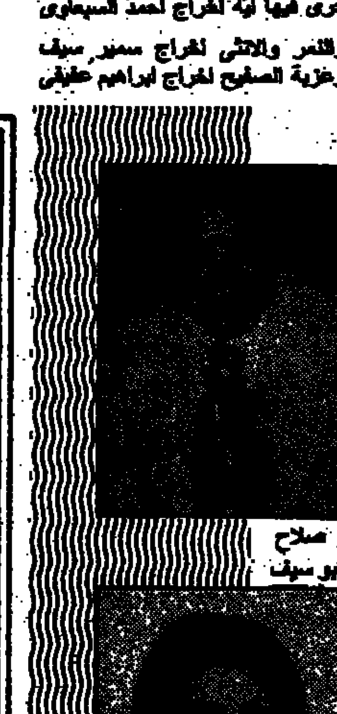
طارق عثمان وممدوح عبدالعزيز يتقاسمان جائزة أبيه فريد

فاز طارق عثمان وممدوح عبدالعزيز بجائزة ابيه فريد لاحسن تصوير فى افلام خريجى المعهد العالى للسينما . فاز طارق عثمان بالجائزة عن فيلمه « دنيا جديدة » و« الوردة لمين » . وفاز ممدوح عبدالعزيز عن فيلمه « سكينة » .

الجائزة عبارة عن شهادة ومائة جنيه لكل فائز . وقد بدأت هذه المسابقة بمبادرة من مدير التصوير سعيد شيمى عام ١٩٨٢ بعد وفاة زوجته المصوره ابيه فريد . كانت الجائزة عامى ٨٣ و٨٤ لاحسن تصوير فى الافلام التسجيلية وفاز بها محمد نجيب عن « الطلعة » ثم عثمان حمزه عن « الرسيم » وفى عام ٨٥ حجبت الجائزة ، ثم بدأت عام ١٩٨٦ لاحسن تصوير فى افلام خريجى المعهد حيث فاز بها هشام وديد سرى ، ثم عادل ابراهيم فى العام الماضى .

تمنح الجائزة فى احتفال خاص يقام بمقر المعهد خلال ابريل الحالى .





صلاح ابو سيف



درية شرف الدين

بعيدا عن السينما

من بين أهم القضايا الجوهرية التى يجب أن تدرس لوضع سياسة ثقافية جديدة ، والتى لم يتسع لها المجال فى الاسبوع الماضى قضية الهيئة العامة للكتاب وعلاقتها بدار الكتب القومية .

صحيح ان هناك علاقة بين طبع ونشر وتوزيع الكتب والمجلات ، وبين حفظ وفهرسة هذه الكتب والمجلات ، ولكن هذه العلاقة لا تعنى ولم تكن تعنى فى اى وقت من الاوقات ولا فى اى بلد من البلدان الخلط الذى يحدث فى مصر منذ سنوات بين دار النشر التابعة للدولة ممثلة فى وزارة الثقافة وبين دار الكتب القومية التابعة لنفس الوزارة .

ويتمثل هذا الخلط فى وجود الهيئة فى مقر دار الكتب ، وفى استخدام مطابع دار الكتب لتنفيذ مشروعات الهيئة ، مما يشكل خطرا بالغا على دار الكتب بوجود مئات ان لم يكن آلاف الموظفين والمتعاملين مع هيئة الكتاب ، ومما يعوق مطابع دار الكتب عن عملها الذى وجدت من اجله ، ومما يعوق تحقيق اغراض دار الكتب بصفة عامة .

إن الفصل بين هيئة الكتاب ودار الكتب من جميع النواحى الجغرافية والادارية والمالية ليس فقط ضرورة ثقافية ولكنه ايضا ضرورة قومية . فدار الكتب ليست ملكا لوزارة أو وزير ، وليست تابعة لهذه الحكومة أو تلك النظام السياسى ، وانما هى ملك الشعب بكل معنى الكلمه ، وتابعة للوطن بكل معنى الكلمة .

على بدرخان :

ندخل الانتخابات احتراماً للشرعية الدستورية ومن أجل اثبات حقنا فى تعديل القانون

صرح المخرج على بدرخان احد الفنانين المعترضين على القانون ١٠٣ للنقابات الفنية ان المعترضين على القانون يدخلون الانتخابات احتراما للشرعية الدستورية ، فالقانون هو القانون الى ان يتم تعديله ، ولاثبات كذب الشائعات التى تقول بان الفنانين لا يحترمون الشرعية . وان دخول الانتخابات سواء بالترشيح او الانتخاب لا يعنى الموافقة على القانون بصورته الحالية ، وانما من اجل اثبات حق الفنانين فى تعديله بالوسائل الشرعية .

وقال على بدرخان احد المرشحين لمنصب نقيب السينمائيين ان البند الاول فى جميع برامج المرشحين الذين عارضوا القانون ١٠٣ هو تغيير القانون ١٠٣ .

وقد بلغ عدد المرشحين لمنصب نقيب السينمائيين ١٢ مرشحا هم محمد فاضل وصلاح التهامى وممدوح الليثى ويحيى العلمى وشفيق شامى ومجدى كامل وعلى حسن وحامد عبد العزيز وفريدة عرمان ومحمد لمعى ومحمود رحمى وعلى بدرخان . وبلغ عدد المرشحين لمنصب نقيب التمثيليين ٨ مرشحين هم صلاح ذو الفقار وفاطمة مظهر والسيد راضى وحمدى غيث وحمدى احمد وجلال الشرقاوى ومحمد وفيق وزكريا سليمان .

ومن الجدير بالذكر ان مجلس نقابة المهن الموسيقية قد رفض بالاجماع الاشتراك فى انتخابات رئيس اتحاد النقابات الفنية ، وبالتالى لم يفتح باب الترشيح لانتخابات جديدة . وذلك على اساس ان المجلس هو صاحب الحق الوحيد فى فتح باب الترشيح والاشراف على الانتخابات ، وقرر المجلس دعوة الجمعية العمومية للانعقاد ، ومناقشة انفصال النقابة عن الاتحاد .

ومن ناحية اخرى ينظر القضاء يوم ١٩ ابريل الحالى قضية رفعها عدد من الفنانين لبطلان اجراءات انتخابات رئيس الاتحاد التى انتهت بفوز كمال الشيخ .

على بدر خان

عودة الروح الى المركز القومى للثقافة السينمائية بوسط القاهرة

كرم مطاوع

أصدر كرم مطاوع المشرف على المركز القومى للسينما قرارا بفتح المركز القومى للثقافة السينمائية بشارع شريف يوميا ابتداء من الاحد القادم من الساعة السابعة الى العاشرة مساء حيث تقام كل يوم ندوة مختلفة ، وتفتح مكتبة المركز لطلبة وأساتذة معهد السينما والنقاد والباحثين .

ندوة الاحد مخصصة لجمعية نقاد السينما ، وهى الندوة التى تقام منذ عام ١٩٧٢ . ندوة الاثنين بعنوان من تاريخ السينما المصرية وينظمها ارشيف الفيلم القومى . ندوة الثلاثاء مخصصة لمناقشة فيلم نادى سينما القاهرة الذى يعرض يومى الاثنين والثلاثاء فى قاعة النيل . ندوة الاربعاء ينظمها المركز القومى للافلام التسجيلية والقصيرة تحت عنوان ندوة الفيلم التسجيلى ، اما ندوة الخميس فهى ندوة المركز الخاصة .

العامود الثامن

صور فيلم فاتن

● قرأت أن صور فيلم فاتن حمامة الجديد « يوم حلو .. يوم مر » ممنوعة من النشر الى حين عرض الفيلم .. لماذا ؟ ومن الذى قام بمنع هذه الصور ؟!

مجدى علاء
الروضة – القاهرة

● ● طبعا المنع ليس من الصحافة ، وانما من شركة انتاج الفيلم وهو اسلوب فى الدعاية حتى تكون صورة الفنانة الكبيرة فى الفيلم مفاجأة ، وقد سبق أن استخدم يوسف شاهين هذا الاسلوب عند تصوير فيلم « اليوم السادس » .

مشاكل سعاد حسنى

● لماذا اصبح كل عمل جديد للفنانة سعاد حسنى ، وهى نجمتى المفضلة ، يرتبط بالمشاكل والتوقف عن العمل الى آخره .. حتى مذكراتها فى الكواكب كانت سببا للمشاكل ؟!

مايسة حسين
الزيتون – القاهرة

● ● هناك مشاكل مماثلة واكثر منها تحدث لكثير من الاعمال الفنية ولكن المشكلة هى الاضواء الكثيرة المسلطة على سعاد حسنى . ولا يعيب الفنان على أية حال أن يثير المشاكل من اجل تجويد عمله الفنى مادام الغرض هو المزيد من الاجادة فقط !

فاتن حمامة



اول لقطة

وكاد الطفل (الممثل) ان يضيع فى الاصلاحية !!

اللقطة : خارجى نهار ، المشهد رقم (٣٢) ، سجن القناطر للنساء ، الممثلة الهام شاهين ، والفيلم (رجال بلا ثمن) ، اما المخرج فهو : عبد الهادى طه الذى يظهر فى اللقطة خطأ .. حيث كان يوجه الممثلين !

ويكون الكاميرا لتصوير خامس فيلم للمخرج عبد الهادى طه بعد ان قدم اولى افلامه (الى من يهمه الامر) عام ١٩٨٤ ، وبعدها تلت افلامه (حلم من السماء) ، (الداهية) ، (الطعنة) واخيرا هذا الفيلم .

ويحتوى سيناريو هذا الفيلم على (١٤٠) مشهدا ، به ٤٢ مكان تصوير .. فى ٢٣ مشهدا خارجيا ، والباقى داخلى .. عدد الممثلين ٤٠ ممثلا وممثلة ، اما المجاميع فقد تصل بالمئات ، وذلك بسبب منع تصوير المساجين الحقيقيين ، وكذلك الاطفال فى اصلاحية الاحداث !!

وبمناسبة الاصلاحية ، فقد كان المخرج يصور المشهد رقم (٥) من الفيلم وكان خارجى نهارا فى اصلاحية الاحداث او (دار التربية) كما يفضل نزلاؤها ومشرفوها ان يطلقوا عليها .. وتم احضار الاطفال وعددهم حوالى ١٥ طفلا ، ودس المخرج الطفل شادى المطلوب قيامه بالدور وسطهم بعد ان لبس رداء يلائم ويشابه ملابس الاطفال الاخرين .

واثناء التصوير لم تتعرف عليه المشرفة حتى انها سألته عن رقم عنبره ، وأمرته ان يذهب اليه ، وبعد انتهاء تصوير المشهد لم يبدل الطفل الممثل ملابسه وصعد الى سيارة التصوير ولكن المشرفات انزلوه من السيارة عنوة واعتبروه هاربا وحاول المخرج ان يثبت انه ممثل ولم يقتنعوا الا عندما قاموا بمراجعة كشوفاتهم اسما اسم ..!

تكاليف الانتاج : ٢٠٠ الف جنيه .

قصة : د . عبد الله غانم ، عن قصته الحقيقية التى حصل فيها على الدكتوراه وصدرت فى كتاب بعنوان (مجتمع السجن) يحكى تجربة ١١ شهرا قضاها كسجين وباحث .!

بدء التصوير : الاربعاء ٢ مارس ١٩٨٨ .

مدير التصوير : على خير الله .

مونتاج : فتى داود

مدير الانتاج : ملاك توفيق .

موسيقى تصويرية : ياسر الحريرى .

تمثيل : سعيد صالح ، الهام شاهين ، يوسف شعبان ، والطفل شادى .

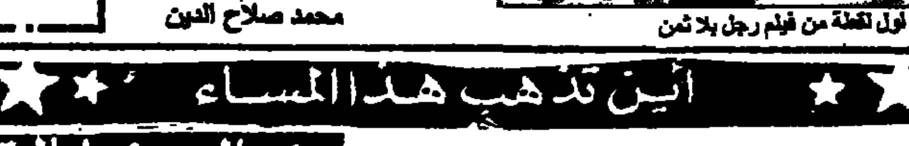
يدور موضوع الفيلم حول زوج وزوجة يعملان كباحثين فى احدى الجامعات ، الزوج يعد لرسالة دكتوراه عن مجتمع السجن ، والزوجة تعد رسالتها الماجستير عن الإصلاحيات .. وفجأة تطرأ على الزوج فكرة دخول السجن كسجين حقيقى ، ويحصل بالفعل على موافقة بذلك ويبدأ فعلا يتعايش مع المساجين

محمد صلاح الدين





اول لقطة من فيلم رجال بلا ثمن



أين تذهب هذا المساء

دور السينما بالقاهرة

● ديانا ٩٢٤٧٢٧	● الاهرام ٨٥٢٨٤٢
الموزيكاتى	رجل بسبعة ارواح
● ميامى ٧٤٥٦٥٦	الشرطى الجهنمى
قاهر الفرسان	● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧
● ليدو ٩٣٤٢٨٤	رجل ضد القانون
شوارع من نار	● روكسى ٢٥٨٠٣٣٤
● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠	العملية ٤٢
الساحرة والشيطان	● الحمراء ٢٥٨٢٨٦٦
● بيجال ٩٢٨٥٩٤	المقاتل الجبار
جبابرة الانتقام	● نورماندى الصيفى ٢٥٨٠٢٤٤
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧	ثورة كينج كونج
مهرجان الافلام العالمية	ضربة معلم
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١	● طيبة (١) رابعة العدوية
انتقام الشرطى الثائر	باب النصر
مخالب امرأة	● طيبة (٢) رابعة العدوية
● الفونتانا ٢٥٢١١٤٥	مهرجان الأفلام العالمية
زمن حاتم زهران	● اوبرا بسوهاج
الرعب المدمر	قاهر الفرسان
● سفنكس ٣٤٦٤٠١٧	حبك حياتى
النمر والأنثى	● مصر ببورسعيد
المقاتل العنيد	رحلة المشاغبين
● راديوبيس ٨٥٢٦٥٤	قاهر الأمازون
عزبة الصفيح	
الوحش الجبار	

دور السينما بالاسكندرية

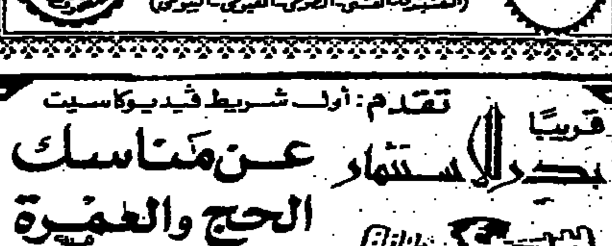
● ريو ٤٩٢٩٠٣٦	● ستراند ٤٩٢٢٣٢٢
عاد لينتقم	القوة المدمرة
عزت العلايلى — ايمان	اجنبى
● راديو ٤٩٣٠٢٨٢	رجل فى سجن النساء
قاهر الفرسان	عربى
دلال عبدالعزيز — يونس شلبى	● فريال ٤٩٢٩١١٤
● ريالتو ٤٩٢٤٦٩٤	جبابرة الانتقام
رحلة المشاغبين	هندى
فريد شوقى النمر — سمير غانم	

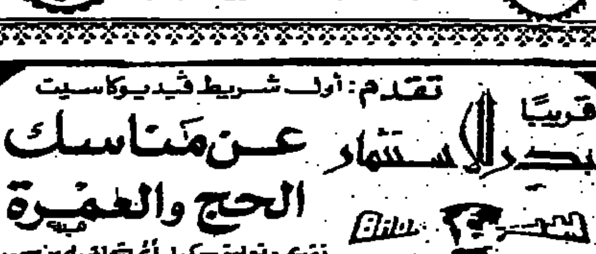
أخبار الفيديو والكاسيت

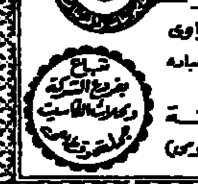
أختار الصديق قبل الطريق فى « اللحظة الحرجه »

ان أمثالنا الاجتماعية واقع عملى فى كثير من الاحيان ونحن ان صح هذا المثل فهو يقودنا إلى حقيقه وقيمه اجتماعية تنادينا جميعا نحن البشر على هذه الارض باختيار الصديق واختيار الرفقاء والاصحاب .

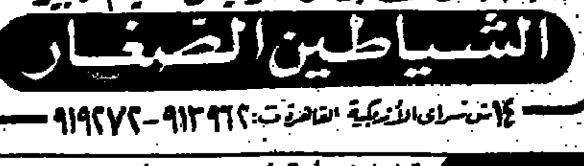
من هذا المنطلق الانسانى والمفهوم الاجتماعى تصحبك عزيزى القارىء فى جوله هذا الاسبوع لنعرض عليك احداث الفيلم الرائع والمثير - « اللحظة الحرجة » والفيلم بطوله « تشارلز برونسون » للسجين الذى يحاول الهرب من السجن بعد أن يقتل ضابطا للمافيا مع بعض زملائه ولكنه يفر بمفرده ويكره حياة العربده والسلب والنهب والضياع فيأوى الى ميناء بعيد على مدينة ساحليه ويشترى زورق يسترزق منه ويكون لنفسه اسرة صغيرة ليحس من خلالها ما يمكن على الانسان أن يضيع من عمره بدون هذا الاستقرار ومن غير هذه الحياه الهادئه .. ولكن على غير ما توقع وجد نفسه وجها لوجه أمام اصدقاء السوء وعصابه الضياع الذين يحاولون معه بكل الوسائل استدراجه مرة اخرى فى طريق محنته بعد أن وضعوا اسرته تحت تهديداتهم وجعلوا منها الضحية الا لم يفى بوعده .



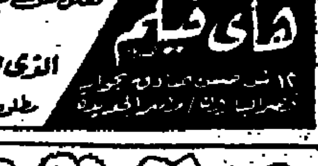




















من القلب

أصيب أبناء الخليج بالدهشة وهم يطالعون فى الصحف المصرية أن بعض المصريين يعارضون فى تملك العرب للشقق فى مصر .

ولم أجد ردا أقوله للعرب فى الخليج خلال جولتى فى بعض دوله فإن الاعتراضات أدهشتنى مثلهم وربما أكثر .

لقد رأيت العرب يتملكون الشركات والاراضى والمبانى فى أوربا وأمريكا بدون أن ترتفع الاصوات ضدهم أو يقول أحد إنه استعمار جديد !

وسمعت من يقول هنا فى مصر إن شراء العربى لشقة واحدة فى مصر سيرفع أسعار الشقق ، ونسى الجميع أن الارتفاع الجنونى لأسعار الاراضى والشقق تم خلال سنوات القطيعة مع العرب . وخلال هذه السنين كان العرب محرومين من شراء العقارات فى مصر ومع ذلك لم تنخفض الاسعار وكل الذين حقق معهم المدعى الاشتراكى بتهمة تقاضى خلو الرجل ، والذين أخفينا أسماءهم ولم نبلغ عنهم من المصريين !

ولا أظن أن العرب حاولوا شراء الشقق فى مصر بأسماء مصرية فليست الرغبة فى تملك شقة فى مصر عارمة إلى الحد الذى يجعل العرب يختفون وراء المصريين عند الشراء ، وإذا صح ذلك فلم لا نلوم أيضا الذين باعوا أسماءهم للعرب .

ومن ناحية أخرى فإننا نسمح لهم بإقامة المشروعات فى مصر ، ونلح عليهم فى ذلك ومطلوب ألا نسمح لهم بامتلاك شقة .

قال البعض منا :

- سترتفع الاسعار أكثر .

ولكن الحقيقة أن الاسعار بدأت تنخفض نتيجة الظروف الاقتصادية .

ومن ناحية أخرى فإن الذين سيشترون الشقق يطلبون النوع الغالى أو الكمالى ولا أظن أن أغلبية الشعب المصرى تريد هذا النوع من الشقق .

إننا فى حاجة إلى رءوس أموال ضخمة لتشجيع حركة البناء ، والقانون الذى صدر ويسمح بتمليك العرب قانون ناقص مشوه صدر فى خوف من الاعتراضات التى لا مبرر لها .

وكان الاجدر بنا أن نصدر قانونا يطلق للعرب حرية تملك الارض والعقارات ويشجعهم على مزيد من الاستثمار فى مصر .

ومن سوء حظنا أننا عندما ألغينا القيود فعلنا ذلك والعرب فى أزمة إقتصادية أيضا وإيرادات البترول قد هبطت ولا أظن أن الكثيرين منهم سيجيئون عندنا مشترين .

ومن سوء الحظ أننا نجد معارضين لكل زمن .. ولا أظن أن واحدا من المعارضين سيدخل فى سوق الشراء ولكن هكذا نحن .. والأمر لله !

محسن محمد

أنور سلامة :
التعادل نتيجة طيبة .. وفرصتنا كبيرة فى مباراة العودة

دار السلام - طارق مراد :

تعود بعثة الفريق الاول لكرة القدم بالنادى الاهلى الى القاهرة غدا بعد ان ادى الفريق مباراة الذهاب مع يانج افريكانز بطل تنزانيا فى دور الـ ٣٢ لبطولة افريقيا للاندية ابطال الدورى والتى انتهت بتعادل الفريقين صفر/صفر .

اصبحت فرصة الاهلى كبيرة فى الصعود لدور الـ ١٦ وخصوصا ان فريق يانج افريكانز من الفرق الافريقية الضعيفة التى لن يجد الاهلى صعوبة فى الفوز عليها بعدد وافر من الاهداف فى مباراة العودة التى تقام باستاد القاهرة يوم الجمعة بعد القادم والتى تقرر ان تقام تحت الاضواء نظرا لظروف الصوم وشدة الحر .

وقد أبلغ صلاح حسنى رئيس البعثة ومدير الكرة المساعد المسئولين عن فريق يانج افريكانز بموعد مباراة العودة واقامتها تحت الاضواء وذلك قبل موعد المباراة بعشرة ايام حسب لوائح الاتحاد الافريقى .

بداية مطمئنة

ويمكن القول ان تعادل الاهلى مع يانج افريكانز والاداء الذى قدمه اللاعبون فى غياب بعض الاساسيين مثل مجدى عبد الغنى وحسام حسن وبدر رجب الموقوفين افريقيا يعتبر بداية طيبة للمشوار الافريقى الذى يسعى خلاله الاهلى الاحتفاظ بكأس افريقيا للاندية ابطال الدورى مدى الحياة مثلما احتفظ بكأس ابطال الكئوس .

واشادت الصحف فى تنزانيا باداء الاهلى وقالت انه مرشح للصعود لدور الـ ١٦ بسهولة بعد تعادله مع يانج افريكانز .. اضاف ان فارق الخبرة يرجح كفة الاهلى .

لن نتهاون فى مباراة العودة

تحدث اعضاء الجهاز الفنى عن المباراة فقال صلاح حسنى رئيس البعثة ومدير الكرة المساعد : نتيجة المباراة طيبة وترجح كفتنا فى مباراة العودة بالقاهرة ومع ذلك فإننا لن نتهاون فى مباراة العودة لان نتائج الكرة غير مضمونة .

اضاف ان الاهلى قدم مباراة طيبة فى الشوط الثانى بعدما تعرفنا على طريقة لعب الفريق التنزانى من خلال الشوط الاول الذى لعبناه دون ان نعرف شيئا عن هذا الفريق .

وعن الهدف الذى الغاه الحكم الاثيوبى ياكالى قال صلاح حسنى ان حكم المباراة الاثيوبى كان عادلا فى جميع قراراته واوقف خشونة لاعبى يانج افريكانز .. وقد اعجبنى لاعبو الاهلى عندما لم يعترضوا على الهدف الذى سجله زيزو .. وهى روح رياضية طيبة من اللاعبين .

وعلق انور سلامة مدرب الفريق بقوله : كنا اقرب الى الفوز فى تلك المباراة واضاع لاعبونا عدة فرص سهلة لتسجيل اكثر من هدف .. وعموما فقد حققنا الهدف الذى سعينا من اجله وهو عدم دخول اهداف فى مرمانا وركزنا على الاداء الدفاعى مع الاعتماد على الهجمات المرتدة وقد نجح لاعبونا فى تنفيذ الخطة بامتلاك الكرة معظم الوقت وسط الملعب وشن الهجمات المرتدة التى كان من الممكن ان تسفر عن عدة اهداف .

حول البعثة

● أقام نادى يانج افريكانز حفل استقبال لبعثة الاهلى مساء امس الاول حضره جميع اللاعبين وجهاز الكرة .

● اجرى فريق الاهلى مرانا خفيفا امس بقيادة انور سلامة ويؤدى الفريق مرانه اليوم قبل العودة الى القاهرة استعدادا لمباراته مع الترسانة فى الدورى يوم الاحد القادم .

محمد عبد العزيز — طاهر ابو زيد — حمادة المصرى

عويس رمضان

ذهبية لمصر فى بطولة صدام حسين للاثقال

فازت مصر بأول ميدالية ذهبية فى رفع الاثقال فى بطولة صدام حسين التى بدأت امس الاول فى بغداد بالعراق .. حصل على الميدالية الرباع عويس رمضان فى وزن ٦٠ كيلو جرام حيث حقق مجموعة قدرها ٢٤٢,٥ كيلو جرام كما حقق ١٠٥ كيلو فى رفعة الخطف و ١٣٧,٥ كيلو فى رفعة النطر .. فاز عباس الريس من العراق بالميدالية الفضية وسجل ٢٣٠ كيلو مجموعة و ١٠٢ ك خطف و ١٢٧,٥ ك نطر .. وفاز بالميدالية البرونزية عادل جولو من تركيا وسجل ٢٢٧,٥ ك مجموعة و ٩٥ ك خطف و ١٣٢,٥ ك نطر .

الترسانة استعد للمصرى

يدخل فريق الترسانة لكرة القدم معسكرا مغلقا عقب مران اليوم استعدادا للقاء المصرى غدا فى الدورى العام حيث يضع الجهاز الفنى واللاعبون اهمية كبرى لتلك المباراة لاسيما وان الفريق يحتل مركزا متأخرا فى جدول الدورى لايليق به .

ويشرك الجهاز الفنى للفريق بقيادة ابوالعز لاعبين جدد من الناشئين وهما عمرو احمد ومدحت عبد العزيز بعد ايقاف جمال عبد الحليم ورضا حميدة ونظرا لعدم انتظامهما فى المران .

تعادل غزل دمياط والاسماعيلى

دمياط - نادر عمارة :

تعادل غزل دمياط والاسماعيلى بدون اهداف فى المباراة التى اقيمت بينهما امس باستاد دمياط .. اهدر عماد سليمان فوزا محققا للاسماعيلى بعد ضياعه لفرصتين ثمينتين فى الدقيقتين ٣٥ من الشوط الاول و ٧ من الشوط الثانى .

جاءت المباراة متوسطة المستوى فى شوطها الاول وانحصر اللعب معظم الوقت فى وسط ملعب الاسماعيلى وتقاسم الفريقان الشوط الثانى .. هاجم غزل دمياط ولم تسفر هجماته عن اهداف وذلك لبراعة محمد عاشور حارس الاسماعيلى ورعونة الزواوى وبدران وخليفة فى التسديد .

كانت اخطر هجمات الشوط الاول فى الدقيقة ١١ عندما ارسل يوسف خليفة قذيفة برأسه لتمر فوق العارضة ويرد عليها فوزى جمال لاعب الاسماعيلى بتسديدة قوية فى القائم .

الشوط الثانى

بدأ الشوط الثانى بحماس من الغزل وتقاسم مع الاسماعيلى الفرص لترتفع مستوى المباراة ويتحسن الاداء .

فى الدقيقة ٨ انفرد عماد سليمان بحارس مجدى عبد الجواد حارس الغزل ولكنه اهدأها ضعيفة مهدرا هدفا اكيدا .

يجرى الشربينى اول تغيير فيخرج عبد المنعم بدران ويلعب بدلا منه الشحات غنيم ومن الاسماعيلى يخرج حمادة الرومى ونزل بدلا منه محمد وهبه .

المريخ هزم الاولمبى ١/صفر

بورسعيد - محمد حمزة :

حقق المريخ امس انتصارا غاليا على الاولمبى .. هزمه بهدف نظيف فى المباراة التى جرت بينهما امس باستاد بورسعيد وشاهدها جمهور قليل ..

سجل الهدف المباراة حمادة مرزوق فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الثانى ..

جاءت المباراة متوسطة المستوى وكان شوطها الثانى افضل من الاول الذى جاء هادئا من الطرفين باستثناء ربع الساعة الاخير حيث سنحت للاولمبى فرصتان احداهما تسديدة قوية لهريدى تعلو العارضة بقليل والاخرى هات وخد بين عبد الحكيم عثمان والنبويسى المنفرد الذى سددها فى يدى ناصر الشناوى .

وفى الشوط الثانى تحسن اداء الفريقين وبخاصة المريخ وان شهد بعض الاحداث المؤسفة من لاعبى الاولمبى حيث طرد الحكم محمود عثمان طارق مرسى للاعتراض وتوقف اللعب لمدة خمس دقائق حتى خرج اللاعب المطرود .

فى الدقيقة ٤٠ من الشوط الثانى يرفع سيد عبد السلام الكرة من الناحية اليمنى يحولها نبيل حلمى برأسه لحمادة مرزوق الذى سددها قوية زاحفة على يسار حليمو .

حكم المباراة محمود عثمان وعلى زينهم ومحمود عبد الغفور .

حسن عامر

اجتماع مجلس الزمالك غدا

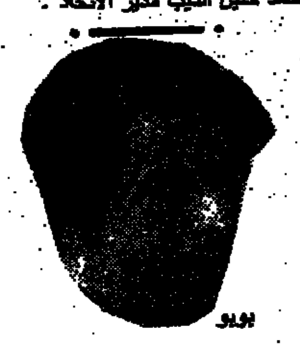
يعقد مجلس ادارة نادى الزمالك اجتماعا مساء غد برئاسة المهندس حسن عامر لمناقشة احداث ونتائج الفريق الاول لكرة الطائرة فى الجزائر وايضا نتائج الفريق الاول لكرة اليد وخروجه من كأس مصر .

راحة لفريق الزمالك

قرر الجهاز الفنى لكرة القدم بنادى الزمالك اعطاء جميع اللاعبين راحة اليوم على ان يستأنف التدريب صباح غد . استعدادا لمباراتهم مع الاوليمبى فى الدورى الممتاز لكرة القدم التى تقام فى الاسكندرية يوم الاثنين القادم .

فؤاد صدقى يوافق مبدئيا على تدريب المنتخب

وافق فؤاد صدقى مبدئيا على تولى مهمة المدير الفنى للمنتخب القومى وذلك فى الجلسة التى جرت ظهر أمس وحضرها د . حسن عيون رئيس اتحاد الكرة واللواء محب يوسف امين صندوق الاتحاد واللواء محمد خليل الديب مدير الاتحاد .


بوبو

بوبو يشارك اعتزال نجم الكويت

بوبو نجم الاتحاد السكندرى والمنتخب القومى لكرة القدم سابقا غادر القاهرة فى طريقه الى الكويت امس وذلك للاشتراك فى مهرجان التكريم الذى يقام تكريما لفيصل عصفور لاعب السالمية والمنتخب الكويتى بمناسبة اعتزاله .. بوبو كان قد تلقى عرضا للتدريب بنادى السالمية بعقد يعادل ٨ الاف جنيه شهريا فضلا عن مكافآت الفوز .

أرسال إحتجاج الاهلى للاتحاد الافريقى

كتب - رضوان الزياتى

ارسل اتحاد كرة القدم مذكرة احتجاج الاهلى الى الاتحاد الافريقى امس وتتضمن احتجاجا على رفع العقوبة عن فريق كوتوكو بطل غانا .. ومذكرة احتجاج الاهلى مدعمة بموقف الاتحاد تجاه قرار الاتحاد الافريقى .

وصرح اللواء محمد خليل الديب مدير اتحاد الكرة ان الاتحاد يساند الاهلى تماما فى احتجاجه على قرار رفع العقوبة عن فريق كوتوكو ودعمه برأيه لان القرار تشوبه الاغراض لانه جاء على سبيل الدعاية الانتخابية قبل انتخابات الاتحاد الافريقى الاخيرة بالمغرب .

قال اللواء الديب انه كان يجب على الاتحاد الافريقى ان يصدر عفوا شاملا لجميع الاندية واللاعبين المعاقبين بدلا من العفو عن كوتوكو وحده مقابل صوت غانا فى انتخابات الاتحاد الافريقى .

اشعة لعصام عبد الحميد

عصام عبد الحميد نجم الزمالك والمنتخب القومى للسلة اجريت له اشعة على الفقرات القطنية بعد ان عاودته الالام مرة ثانية .. نصحه الطبيب بالراحة لمدة اسبوع على ان تجرى له جلسات مكثفة بعد ذلك املا فى الاشتراك امام الاتحاد السكندرى يوم ٢٠ ابريل الحالى .. يشرف على العلاج الدكتور حسام شرارة .

عودة مصر للاتحاد العربى للاثقال

كتب : جمال وهبة

وافق المكتب التنفيذى للاتحاد العربى لرفع الاثقال ومقره طرابلس بليبيا على عودة عضوية مصر الى الاتحاد العربى وستعرض موافقة المكتب التنفيذى على الجمعية العمومية للاتحاد العربى التى يعقد فى منتصف الشهر القادم فى طرابلس بليبيا وتتم خلالها انتخابات الاتحاد العربى الجديدة ..

وقد تم اخطار الاتحاد المصرى بقرار العودة بواسطة عمر ضمره مندوب الاتحاد الاردنى لرفع الاثقال .. صرح بذلك جميل حنا مدير الاتحاد المصرى ورئيس الاتحاد الافريقى واضاف انه من ناحية اخرى فقد وافق مجلس ادارة الاتحاد على قبول دعوة الاتحاد السعودى لاقامة لقاء ودى بين المنتخب السعودى والمنتخب القومى المصرى من لاعبى الصف الثانى خلال سبتمبر القادم .. كما وافق المجلس على طلب الاتحاد السعودى استضافة ٣ لاعبين من الفريق الوطنى السعودى فى معسكر اعداد الفريق القومى المصرى لدورة سول الاولمبية على ان يشترك هؤلاء اللاعبون فى بطولتى سيد نصير وكأس العرب الثانية التى تنظمها مصر فى يوليو القادم .

وفوض المجلس جميل حنا مدير الاتحاد و د . محمود شكرى امين الصندوق بإنهاء اجراءات التعاقد مع الخبير البلغارى انجل اسباسوف لتدريب الفريق القومى المصرى لدورة سول .. ترشيح ٦ لاعبين بصفة مبدئية عقد اعداد المجر الذى يبدأ فى نهاية هذا الشهر وهم ايهاب ابواليزيد وناصر جلال (ناشئان) ورضا البطوطى وادهم قليعى وعويس رمضان على ان يشترك الناشئان فى بطولة اليونان الدولية فى شهر مايو القادم .


محمد ابو المجد

مصر والمغرب فى الدور قبل النهائى لبطولة كأس ديفيز

كتب - طارق مصطفى :

أكدت مصر صعودها للدور قبل النهائى للمجموعة الافريقية فى بطولة كأس ديفيز للتنس بعد فوز لاعبيها هانى ناصر وحسن العروسى بمباراتى الفردى امس على لاعبى كينيا كريم أسيف وباردواج لتصبح النتيجة الاجمالية ٥/صفر لصالح مصر .

وبذلك تلتقى مصر مع المغرب « التى فازت على تونس » أيام ٦ و ٧ و ٨ مايو القادم بنادى الجزيرة .

وقد لعب حسن العروسى امس المباراة الثانية بدلا من احمد المهيلمى المصاب بشد عضلى . وقد تم توقيع الكشف الطبى عليه ووافق مارتينى الحكم الايطالى العام للمباريات على استبدال اللاعب قبل المباراة بساعة .

كما تم الاتفاق الودى بين اداريى مصر وكينيا على ان تقام مباراتى اليوم الاخير من ثلاث مجموعات فقط بدلا من خمس مجموعات

ومن ناحية اخرى اتضح ان السبب الحقيقى وراء عدم اشتراك ديكيما افضل لاعبى كينيا يعود الى انه لعب بعض المباريات فى جنوب افريقيا وبالتالى فضل اداريو كينيا عدم اشراكه حتى لا يتم ايقافه من الاتحاد الدولى .

● ● فى المباراة الاولى حقق هانى ناصر فوزا سهلا على كريم أسيف لاعب كينيا بفضل تفوق هانى فى ضرباته القوية فى اخر الملعب وفى العمق وكذلك استغلاله لضربات ارساله القوية فحقق فوزا سهلا ٦/٢ و ٦/٢ .

● ● وفى المباراة الثانية قدم حسن العروسى (١٧ سنه) عرضا قويا وأكد انه خامة طيبة لو وجدت الرعاية فى التدريب والاعداد ووضح تفوقه الكبير على باردواج بفضل ضربات ارساله الصاروخية وكذلك استغلال نقاط ضعف منافسه فى صد الكرات الزاحفة

وفاز بالمجموعة الاولى ٦/٣ ثم زاد تألقه فى المجموعة الثانية بفضل لياقته البدنية العالية وفاز ٦/٢ .

من الصفر للمليون ..

من الصيحات المدوية التى لا يمكن أن تنسى ، حينما وقف المرحوم مصطفى مرعى المحامى الكبير المشهور أمام محكمة الثورة برئاسة عبداللطيف البغدادى - فى عز بداية الثورة - وقال صائحا : « ارفعوا أيديكم عن العصاميين إنهم ثروة هذا البلد بعد القطن والنيل وقناة السويس » .... فمصر فعلا اشتهرت بظهور طبقة من العصاميين فى كل المجالات ، مجال الاقتصاد ، ومجال الصحافة ، ومجال السياسة ، فى شتى التخصصات برز رجال من تحت الصفر ليصبحوا نجوما لامعة وأعلاما خلاقة وأسماء لا تنسى على مر التاريخ ... فى العشرينات برز رياضيون هزوا أركان العالم بدون مدرب أجنبى أو وطنى ، وبدون رعاية أو تدريب أو سفريات ، برز عشرات فى كرة القدم والسباحة والمصارعة مما يضيق المقام بذكر أسمائهم .. وفى الفن برزت أم كلثوم ومحمد عبدالوهاب ويوسف وهبى وجورج أبيض ... وفى مجال الصحافة والسياسة برز العديد من رجال السياسة والصحافة ، فى مجال الصحافة مثلا كان رجال الشام هم الوحيدون أصحاب الصحف والمجلات التى تصدر فى القاهرة ، فقام عدد من المصريين بإنشاء أقوى وأعظم الصحف المصرية بداية من محمود أبو الفتح ومحمد التابعى ومصطفى وعلى أمين ... وفى مجال الاقتصاد برز العديد من المصريين الأوائل .. وقد اختار الزميل الصديق « مجدى قطب » اثنين من هؤلاء موضوعا لكتابه الجديد « من الصفر الى الملايين » ... وهما طلعت حرب وعبدالحميد شومان ... بدأ كل منهما لا من الصفر كما يقول - بل من تحت الصفر - ليصلا الى قمة المجد والشهرة والمال ... وحينما صعد كل من طلعت حرب وعبدالحميد شومان سلم الخلود لم يدر بخلدهما أن يصبحا مليونيرات ، بل كل ماكانا يبغيانه هو خدمة مصر .

لقد كان طلعت حرب وعبدالحميد شومان مثلين رائعين لشباب جيلنا .. كانا قدوة ومثلا أعلى ونبراسا مضيئا لأى شاب عنده تطلعات ، لقد ألهبا خيال وحماس كل فتى فى مصر ... وقيمة كتاب « مجدى قطب » الحقيقية أن شباب الاجيال الحالية الذى افتقد مثل هذه النماذج الرائعة فى حاجة إلى أن تلهب خياله بالقصص القديمة .. وحسنا فعل حينما قرر أن يكون كتابه القادم عن أحمد عبود فهو أيضا من الأمثلة النادرة ... فلعل أحمد عبود كان الرجل الوحيد فى العالم الذى حاول أن يفشل فلم يستطع

فبعد أن هاجر من مصر قرر التقوقع فى شقة فى زيوريخ بسويسرا مكتفيا بما عنده من مال وما حققه من شهرة فإذا بالعديد من الشركات والمسئولين بالدول العربية والاوروبية تتصل به تطلب مشورته فيعود للعمل مرغما ، وتتدفق الأموال الى جيبه رغم أنفه وهو كاره لها ... تحية للزميل الصديق « مجدى قطب » فى انتظار كتابه الجديد .

عبدالرحمن فهمى

للذكــرى

● ● ارتبط اسم الفنان التشكيلي المصري البارز محمد ناجي بإنشاء «جماعة الاتيلية» بالاسكندرية عام ١٩٣٤، تلك الجماعة التي جمعت بين الفنانين والادباء والرسامين بهدف دعم الفكر والفن ورعاية حركة الابداع، قبل ان ينشأ اتيليه القاهرة نفس الغرض في مطلع الخمسينات وعلى الرغم من الدور الكبير الذي لعبه الفنان محمد ناجي في ساحة الفن التشكيلي الا ان بصمته المتميزة كانت تضيع معالمها بين ستار النسيان بقصد او بدون قصد ولعل المترددين على مجلس الشعب من اعضاء ورجال اعلام وعاملين بصالاتهم يتوقفون امام لوحته الخالدة باسم «نهضة مصر» التي تزين مجلس الشعب حاليا، تلك اللوحة التي حازت على الميدالية الذهبية في معرض الفنانين الفرنسيين عام ١٩٢٠ وتعد من اشهر لوحاته التاريخية التي انجزها بمناسبة الثورة المصرية عام ١٩١٩، والتي جاءت مواكبة لتمثال الفنان محمود مختار الذي يحمل نفس الاسم عام ١٩٢٨، ومن لوحاته الشهيرة ايضا لوحته التي تحمل اسم «مدرسة الاسكندرية» التي استغرق انجازها عشر سنوات كاملة وتتناول قصة بناء الاسكندرية منذ ان انشأها الاسكندر الاكبر وتاريخها عبر العصور المختلفة وتوجد هذه اللوحة «بقاعة الاستقبال» في بلدية الاسكندرية.

● ● ومن لوحات الفنان ناجي الشهيرة لوحة «موكب ايزيس» التي رسمها في منتصف الثلاثينات، ولوحة مقام «جوايت أم» صديقة الزعيم مصطفى كامل والتي رسمها باسلوب التأثيرين عام ١٩٢٢ وهي ضمن مقتنيات متحف الفن الحديث بالقاهرة وكان الفنان محمد ناجي اول رسام مصري يجلس امامه امبراطور الحبشة السابق «هيلاسلاسي» ليضع صورة له وظل ذكر الحبشة وامبراطور الحبشة كان محمد ناجي قد امضى عاما كاملا في اديس ابابا عام ١٩٣٠ حيث صور الاسرة المالكة والحفلات الدينية ومن ابرز لوحاته التي انجزها ابان تلك الفترة لوحة «احد السعف» التي اقتناها احد اعضاء البرلمان البريطاني عندما اقام ناجي معرضه في لندن عام ١٩٣٧، ويحسب لشقيقة الفنان محمد ناجي «عفت ناجي» ونورها الكبير في احياء ذكراه والمحافظة على تراثه الفني بعد ان جمعت جهودها في اطلاق اسمه على قصر الثقافة الاتوفني، الى جانب اقامة متحف للوحاته بعد اكثر من ربع قرن على رحيله في منتصف الخمسينات، اضافة الى متحفه الذي اقيم بمرسمه بجوار اهرامات الجيزة عام ١٩٦٢.

● ● عاش محمد موسى ناجي ٦٨ عاما منذ خروجه للحياة بالاسكندرية على مقربة من ترعة المحمودية في يناير من عام ١٨٨٨ وحتى رحيله بمرسمه بحدائق الاهرام في الاسبوع الاول من ابريل عام ١٩٥٦ وما بين مولده ورحيله درس محمد ناجي القانون بجامعة ليون في فرنسا (١٩٠٦ - ١٩١٠) ثم امضى اربع سنوات في دراسة فن التصوير باكاديمية مدينة فلورنسا، القلب النابض لعصر النهضة قبل ان يعود الى مصر وقد بهرته متاحف وفنون المدينة الايطالية واتخذ مسكنا ومرسما في قرية القرنة بالاقصر بجوار الآثار الفرعونية في الضفة الغربية لنهر النيل حيث قضى ثماني سنوات الحرب الاولى ثم عاد للقاهرة واقام في درب اللبانة بالقلعة حيث ابدع لوحة «نهضة مصر» ويعدها سافر محمد ناجي دبلوماسيا ممثلا للخارجية المصرية في العديد من البلاد مثل امريكا اللاتينية وباريس ثم روما وجاتيروا بالبرازيل ثم استقال بعد خمس سنوات على اثر فترة عين فيها له اول مراقب فرنسي للفنون بوزارة المعارف «التربية والتعليم» وفي سبتمبر عام ١٩٣٧ كان محمد ناجي اول مصري يتولى منصب مدير المدرسة العليا للفنون الجميلة بعد المصور الايطالي «كاملو ايونوشتي» وفي سبتمبر عام ١٩٣٩ تولى ادارة متحف الفن الحديث، وفي مايو عام ١٩٤٧ عين مديرا للاكاديمية المصرية في روما وعاد الى مصر في عام ١٩٥٠ ليتصرف الى فنه خالصا حتى اسدل الستار على حياته .. تحية تقدير وعرفان للفنان محمد ناجي السكندري في ذكراه.

شكري القاضي

بسم الله الرحمن الرحيم
كل نفس ذائقة الموت
انتقل الى رحمة الله تعالى
● عميد عائلة البسيوني بالسنبخا اجا دقهلية
الحاج عبدالحق البسيوني

والد المهندس عبدالمحسن عبدالحق بشركة صناعة البحيرة والاستاذ على عبدالحق ناظر بالتربية والتعليم والاستاذ ابراهيم عبد الحق المحامي والمصيلحي عبدالحق بهندسة الازهر وشقيق الحاج محمد البسيوني من اعيان السنبخا وعم جلال واحمد والمهندس عبد الحميد بالاصلاح الزراعي وعلي فتحي وعبدالهادي وخال عبدالنبي السيد بالتربية والتعليم بالاسكندرية والدكتور السيد عبدالنبي والاستاذ محمد عبدالنبي مدرس ثانوي ورضا عبداللطيف ومحمد العزب مراقب بالبنك الاهلي وعائلة البسيوني وصهر عائلة معوض بالسنبخا وعائلة عبدالرازق وعائلة الطنطاوي والعوضي وجميع عائلات السنبخا وابن عمة المهندس جلال البسيوني وعبد الحميد بالمنشورة الثانوية وقريب عائلة مصطفى والشحات وشلبي بترموط البهو وقريب عائلة عيسى وعائلة العوضي بشبرا وعائلة ابوخطب بالجوه وعثمان بكفر الجرايدة وتيوب عائلة الجوهري وطاحون ميلاس وشيعت الجنازة الجمعة ٨/٤/١٩٨٨ تلغرافيا السنبخا اجا دقهلية.

احمد الجمال مراسل الجمهورية ينعى الحاج عبدالحق البسيوني ويواسي الاسرة

قسم ثالث التعليمي ببلقاس

موجهة القسم ونظار المدارس

يشاطرون الاستاذ على عبدالحق ناظر مدرسة الفتوح بالسماحية الكبرى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه والمغفرة

مدرسة بلقاس الابتدائية الحديثة

ناظرة المدرسة والعاملين بها يواسون الزميل على عبدالحق ناظر مدرسة الفتوح بالسماحية لوفاة والده

مدرسة المعصرة الاعدادية ببلقـــاس

الناظر واسرة المدرسة يواسون الزميلتين نائلة عبدالله وجيهان المنجي لوفاة المرحوم حماده العزيزي وللفقيد الرحمه

مدرسة المقوطلة الاعداديه
تشاطر الاستاذ محمد عبدالسلام رئيس التعليم الاعدادي الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

ام المؤمنين بكوم امبو
اسرة المدرسة تشاطر الزميله محاسن عثمان لوفاة شقيقها للفقيد الرحمه

نقابة المعلمين بدار السلام

تنعى ببالغ الحزن والاسى الزميل المرحوم محمود احمد هاشم المدرس بمدرسة عزبة بطوخ الابتدائية وللفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

توفى الى رحمة الله تعالى :
الحاج جاد الكريم محمد عبدالله الغنيمي

شيخ بلدة اولاد سالم قبلي بدار السلام سوهاج والد الاستاذ عبدالمولى جاد الكريم بادارة دار السلام التعليمية وعبد الرازق بالاوقاف وعبدالراضي بالداخلية وقريب ونسيب كل من عائلات اولاد سالم والقنادي باسيوط وشيعت الجنازة اول امس الجمعه والعزاء تلغرافيا سوهاج دار السلام سالم قبلي .

مدرسة السوسي الصناعية بدمنهـــور

تشاطر الزميلتين نبويه وعايده ابوفاطمه الاحزان لوفاة والدتهما

نقابة المعلمين بكفر الدوار

تشاطر الزملاء زكريا سلطان وابراهيم كحله ومحمد الخطيب وبناء الخطيب وابراهيم الشاذلي الاحزان لمصابهم .

مدرسة الرشاد بحلوان

تواسي الزميل احمد سميح الشيد لوفاة والده .

معهد فتيات المحله الازهري
يواسي الاستاذ محمد الشربيني لوفاة خاله للفقيد الرحمه وللاسره العزاء

مدرسة محلة ابوعلي الاعدادية
تشاطر السيدتين نجلاء وحنان محرز لوفاة والدهما للفقيد الكريم الرحمه

اسرة الرياضيات بمدرسة دمياط الصناعية للبنات
تواسي الزميل احمد علوش والسيدة حرمه لوفاة جدته وللاسرة الصبر

دار المعلمين بكوم حماده
تشاطر الزميلة سامية الحجري لوفاة والدها فللفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

بدر الثانوية بنين بالتحرير

تنعى والدة الزميلة وكيله المدرسة

الاستاذه نصره على عباس

للفقيده الرحمه وللاسره خالص العزاء .

التجارة بنات بابوحمص
تشاطر الاستاذ عبدالمحسن داود الاحزان لوفاة شقيقه وللاسره العزاء

اسرة التوجيه المالي والاداري

بادارة كوم حماده التعليميه تنعي والدة الزميل رمزي الزقيطي

السادات الاعدادية بميت ابوالكـــوم

تشاطر الاستاذ على رواش وكيل المدرسة الاحزان لوفاة شقيقه للفقيد الرحمه

تجارة فوه الثانوية

تشاطر الزميل حامد علاء الدين لوفاة والده وللاسره خالص العزاء

منطقة كفر الشيخ الازهرية
تعزي عائلة عالما جليلا من علماء الازهر الاجلاء فضيلة الشيخ فتح الله الخطيب للفقيد الرحمة والرضوان وللاسرة صادق العزاء

بنك قرية الجهيني
يشاطر الزميل الاستاذ ابوالفتوح عطوه الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء .

موجهة القسم الحادي عشر ونظار مدرستي الشناوي ١ ، ٢ وجميع العاملين بالمدرستين يشاطرون الاستاذه نادية الزيادي ناظرة عزبة البط الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة .

مدرسة مصطفى كامل رقم ٣ بمنية محلة
تشاطر الزميل محمد الجداوي الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الكريمة الرحمه

صندوق الزمالة للعاملين بمديرية الشباب والرياضة بكفر الشيخ
يشاطر الزملاء محمود وسنام حلبة الاحزان لوفاة شقيقهما للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بكفر سعد
تنعى شقيق الزميل جودت السعيد ابوالعز بمدرسة العبادات بكفر سليمان وتنعي والدة الزميل عاطف السيد الزرقاوي بتجارة كفر سليمان الثانوية

التوفيق الاعداديه بالمحله الكـــبرى
تشاطر الاستاذ توكل لوفاة والدته

مدرسة الناصرية الابتدائية بالسنبلاوين
اسرة المدرسة تعزي الزميله زغلوله سلو لوفاة شقيقها للفقيد الرحمة .

الادارة والجمعيات الزراعية بزفتـــى

ينعون بمزيد الحزن والاسى نجل المهندس مصطفى عبدالنبي للفقيد الرحمه وللاسره خالص العزاء

مدرسة السيد ميرور الاعدادية بصهرجت الكبرى
اسرة المدرسة تنعي ببالغ الحزن الزميل المرحوم رمضان هلال للفقيد الرحمه وللاسرة خالص العزاء

كفر المشارقة الابتدائية تواسي الزميل عبد السلام نجم لوفاة والدته .

إعتــذار
نعتذر للسادة المعلمين الذين لم تنشر إعلاناتهم وسنوالي نشرها غدا

ادارة التعاون الزراعي بالدلنجات
تشاطر المهندس على عاصي الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة

نقابة المعلمين بالجمالية دقهلية
تنعى الزميل الاستاذ هاشم قاسم وتعزي الزميله نفيسه هاشم وسائر الاسرة وتدعو للفقيد العزيز بالرحمة

الادارة التعليميه بالجمالية تنعى الزميل هاشم قاسم جمعه للفقيد الرحمـه ولاهله الصبر والسلوان

اللجنة النقابية للمعلمين بفوه

تشاطر الزميل حامد علاء الدين عضو اللجنة الاحزان لوفاة المرحوم والده .

قطور الاعدادية الحديثة

تواسي الزميله هناء محرز لوفاة والدها

صندوق الزماله للعاملين بمديرية الشباب والرياضة بكفر الشيخ

يشاطر الزميله ساميه عرفه لوفاة زوجها والزميل عبدالناصر ابوطبل لوفاة نجله فلهم الرحمة

نقابة المعلمين بالسويس
تواسي الزميل فؤاد الديب رئيس التحقيقات بالمديرية لوفاة شقيقته كما تواسي الزميله فتحية كامل تكــي لد درسة بالصناعات بنات لوفـــاة شقيقتها

إعلانات صغيرة

وظائف خالية

الهيئة العامه لمواني البحر الاحمر اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٨

تعلن الهيئة عن حاجتها لشغل الوظائف الاتية عن طريق التعيين او النقل من الحكومة او القطاع العام وفقا لاحكام القانون ٤٧/١٩٧٨ .

اولا : مدير ادارة المخازن
درجة اولى تخصصية
بكالوريوس تجارة وخبرة في مجال العمل بالمخازن لاتقل عن ١٤ سنه

ثانيا : مدير ادارة المشتريات
درجة اولى تخصصية
بكالوريوس تجارة وخبرة في مجال المشتريات لاتقل عن ١٤ سنه

تقدم الطلبات مستوفاة ومدعمة مرفق بها المستندات الاتية :
١ - بيان بالحالة الوظيفية معتمدا من جهة العمل
٢ - المؤهل الدراسي
٣ - شهادات الخبرة
٤ - صحيفة الحالة الجنائية
٥ - ٤ صور فوتوغرافية

يفضل ابناء السويس او المقيمين بها ترسل الطلبات البريد المسجل باسم السيد مدير عام التنظيم والادارة بالعنوان التالي :
السويس بورتوفيق ص. ب ١ في موعد غايته اسبوعين من تاريخه ولايلتفت الى الطلبات التي تقدم بعد هذا التاريخ وسوف يتم اخطار المتقدمين بمكان الاختبار

احكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية بتاريخ ٢٦/٦/٨٨ القضية ٥٩ /٨٦ اجانب حكمت المحكمة نهائيا بتطليق ايمة محمد جاد من سالم عبدالله نجيب طلقة بائنة

ممارسات

اعــلان ممارســة

يعلن مكتب تسويق وتوزيع مواد البناء شارع الحرية بالمنيا عن اجراء ممارسة لتوريد بويات حدايد ادوات صحية

وتحدد لها يوم الاثنين الموافق ٢٥/٤/١٩٨٨ موعدا لاجراء الممارسة بمكتب التسويق بالمنيا

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب التسويق على طلب عرضحال دمغة فئة ٣٥٠ مقابل دفع مبلغ ١٠ عشرة جنيهات ثمن العطاء مضافا اليها مبلغ ١ جنيه في حالة طلبها بالبريد مع العلم بأن التامين الابتدائي لهذه العملية هو ٢٪ يكمل الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وهذه العملية تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

٨٨/٢٦٤٥

أشياء مفقودة

فقد الشيك ٩٦٢٨٦١ باسم نجاة على محمود صادر من هيئة التأمينات الاجتماعية بالسويس ويُم الغاءه .

فقد سند ٠٣٩٣٣ - ٠٥ خاص بشركة مصر للتأمين باسم لبنى اسماعيل عزت

فقد جواز سفر رقم ١٩ أ ٦٣٨٤ باسم كامل حسين يوسف محمد اردني الجنسية مستخرج من الزرقا ودفتر المرور الاردن مصر وبعض المتعلقات الاخرى فعلى من يعثر على الجواز والمتعلقات الاتصال بتليفون ٣٢٢١٨٣ كفر الشيخ شركة سعيدكو للسياحة او فندق كابري كوسمو تليفون ٣٤٦٠٥٩٢ القاهرة ولمساعدته مكافأة مجزية

مناقصات

محافظة الإسكندرية

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية وذلك في مناقصة عامة بمظاريف مغلقة العملية الاتية

توريد ادوية ومطهرات لزوم علاج ووقاية الكتاكيت مشروع ٢ مليون دجاجة وتحدد لها جلسة فتح المظاريف يوم الاربعاء الموافق ٢٧/٤/١٩٨٨ الساعة الثانية عشر ظهرا والشروط والمواصفات مودعة بادارة العقود والمشتريات ادارة محلية بديوان عام المحافظة نظير سداد ١٠ جنيه وتقدم الطلبات على عريضه دمغة فئة ٣٥٠ مليم عدا واحد جنيه لمن يطلبها بالبريد ويرفق بها صورة من البطاقة الضريبية

ويجب ان يرفق مع العطاء تامين ابتدائي ٢٪ يستكمل الى ١٠٪ في حالة رسو العملية والتأمين الابتدائي اما نقدا او بشيك مصرفي او مقبول الدفع او خطاب ضمان ابتدائي على احدى البنوك المصرية المعتمدة ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة

وان يلتفت الى اى عطاء دون ان يكون مستوفيا الشروط الموضحة اعلاه

٨٨/٢٦١٠

ممارسات

محافظة الاسكندريه

تطرح محافظة الاسكندرية الادارة العامة للشئون المالية وذلك في ممارسة عامة بين القطاعين العام والخاص

عملية توريد لحوم مجمده ومستلزماتها جلسة يوم الخميس الموافق ٢٨/٤/١٩٨٨ الساعة العاشرة صباحا بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبلغ ١٠ جنيه قيمة كراسة الشروط وتقدم الطلبات على عريضة دمغة فئة ٣٥٠ مليما عدا واحد جنيه لمن يطلبها بالبريد ويجب ان يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العملية يستكمل الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء ويجب تقديم مايثبت تحليلها كيمائيا بمعمل حكومي او كلية الزراعة مع ارفاق الشهادات الدالة على ذلك ويجب ان يكون التامين الابتدائي نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان على احدى البنوك المصرية المعتمدة ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور من تاريخ الجلسة ويجب ان يرفق بطلب سحب الشروط صورة من البطاقة الضريبية وعقد تاسيس الشركة والسجل التجاري ولن يلتفت الى اى عطاء دون ان يكون مستوفي الشروط الموضحة اعلاه

٨٨/٢٦٠٤

اجتماعيات اجتماعية

يدعو مجلس ادارة جمعية تعاون غزل المحلة الكبرى السادة اعضاء الجمعية العمومية العادية والاستثنائية للاجتماع يوم السبت الموافق ١٦/٤/١٩٨٨ الساعة الرابعة مساء بمقر نادي الشركة للنظر في جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية .

رئيس مجلس الادارة
المحتر بالله عبدالمقصود ابوالعلا

استقالة

تستقيل بوزيري الري والزراعة من عدم زراعة القطن بالمنشليح وعلف البرسيم والقمح لانقطاع مياه الري
اقدم محاسب عبدالفتاح ...
٣٢٤٥٠٦ الين

مناقصات

مديرية الاسكان باسيوط

ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولي القطاعين

تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ٣٠/٤/١٩٨٨ عن عملية انشاء عدد ٢ دورة مياة مجمعة للمجندين بقطاع الامن المركزي باسيوط بالكتيبة الرابعة سعة كلا منهم ٣ عنبر

ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب مدموغ وسداد مبلغ عشرون جنيها بخلاف جنيهان اجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائي لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصور البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانوني ولايلتفت اليه

٨٨/٢٦٤٨

وولتكس
الشركة المصرية لغزل ونسج الصوف وولتكس
ص.ب ١٩٣٨ القاهرة

تعلن بين الوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء وشركات القطاع العام عن طرح مناقصة عامة خارجية :
مناقصة رقم ٣٥ لسنة ٨٨ تاريخ فض المظاريف ٢٣/٥/١٩٨٨ لاستيراد امكانيات الحياكة من توصيفات ومقاسات مختلفة

تقدم عطاءات المناقصة في مظروفين احدهما مظروف فني ويشمل على العرض الفني والعينات والاخر مظروف به مظروف الاسعار والشروط العامة باسم السيد مدير عام المشتريات بمصنع الشركة بشبرا الخيمة

ويمكن الحصول على كراسة المناقصة والمواصفات الفنية من خزينة الشركة بالمركز الرئيسي بمصنع شبرا الخيمة وذلك مقابل سداد عشرون جنيها للنسخة الواحدة من المناقصة وقد تحدد الساعة الثانية عشر من ظهر يوم ٢٣/٥/٨٨ اخر موعد للحصول العطاءات وفض المظاريف الفنية بمصنع شبرا الخيمة

مناقصات

يطرح بنك التنمية والائتمان الزراعي بالجيزة ١١ ش ربيع الجيزي عن مناقصة عامة بين القطاعين لتوريد فوارغ علف مستعملة لمصنعي العباط والبدرشين مايكلي لتعبئة ٥٤٠٠٠ طن لمصنع العياط

مايكلي لتعبئة ٤٨٠٠٠ طن لمصنع البدرشين

بشرط ان لاتزيد عبوات ٥٠ كجم عن ٢٥٪ من التعاقــد تسحب كراسة الشروط والمواصفات من البنك في مواعيد العمل الرسمية نظير مبلغ ١٠ جنيه للكراسة تقدم العطاءات في مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء بجلسة فض المظاريف المحدد لها يوم ٢١/٤/٨٨ بمقر البنك في تمام الساعة العاشرة صباحا

محافظة اسوان
مديرية الشئون الصحية
التموين الطبي
العقود والتوريدات
اعــــلان

تعلن مديرية الشئون الصحية باسوان عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاغذية اللازمة للمستشفيات والمجموعات الصحية بدائرة المحافظة عن السنة المالية ١٩٨٨/١٩٨٩ والكائنة بمركز ومدينة اسوان - ومراكز كل من دراو وكوم امبو - ونصر والنوبة - ويمكن الدخول في هذه المناقصة لكل مركز على حده وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٢/٥/٨٨ الساعة ١٢ ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب القوائم والشروط والمواصفات من قسم العقود والمشتريات بالمديرية نظير مبلغ خمسة جنيهات للقائمة الواحدة على طلب عرضحال دمغة فئة ٣٥ قرش خلاف اجرة البريد على ان يكون العطاء مصحوب بتأمين ابتدائي بواقع ٢٪ من قيمة العطاء ويكمل الى ١٠٪ في حالة الرسو مع ارفاق صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجاري بالنسبة للقطاع الخاص وارفاق صورة من سابقة توريد .

عطاءات

حي وسط القاهرة

تقبل العطاءات من القطاعين العام والخاص عن التوريدات والاعمال الموضحة بعد في موعد غايته الساعة الثانية عشر من ظهر الايام التالية

١ - يوم ٢٣/٥/١٩٨٨ عن توريد عدد ٣ لنش
٢ - يوم ٢٤/٥/١٩٨٨ عن توريد وتركيب كوابل الانارة
٣ - يوم ٢٥/٥/١٩٨٨ عن رصف وترميم شوارع الحي
٤ - يوم ٢٨/٥/١٩٨٨ عن انشاء فصول بمدرسة الشعراني الابتدائية
٥ - يوم ٣٠/٥/١٩٨٨ عن انشاء فصول بمدرسة خالد بن الوليد الابتدائية
٦ - يوم ٣١/٥/١٩٨٨ عن انشاء فصول بمدرسة جمال عبدالناصر الابتدائية

ويمكن الحصول على نسخ الشروط من ادارة العقود بالحي الكائن بالعمارة الاولى منشاة ٢٣ يوليو ميدان العتبة نظير سداد مبلغ خمسون جنيها للنسخة الواحدة ويشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية وبيان سابقة الاعمال

٨٨/٢٦٥٤

مناقصات

محافظة بني سويف

تعلن محافظة بني سويف مراقبة التوريدات والمخازن عن مناقصة عامة رقم ١٤ لسنة ٨٨ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد مركزات بياض وتسمين وكتاكيت وبياري وقد تحددت الساعة الثانية يوم الاثنين الموافق ٢٣/٥/١٩٨٨ موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من مخازن المحافظة نظير مبلغ ٢٠ جنيه عشرون جنيها يضاف اليها مبلغ ١ في حالة طلبها بالبريد وعلى مقدم العطاء ارفاق ٢٪ من جملة العطاء كتامين ابتدائي يزاد الى ١٠٪ عند الرسو وترسل العطاءات في مظروف مغلق برسم السيد سكرتير عام المحافظة ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بدون تأمين او بعد الميعاد المحدد

٨٨/٢٦٤٩

يعلن حي وسط الجيزة خلف مسرح البالون بالعجوزة عن المناقصة العامة رقم ٨٨/٨٧/٣٣ لعملية انشاء مبنى اداري للالعاب بنادي العجوزة الرياضي وذلك بالشروط الاتيه

١ - يرفق بالعطاء تأمين ابتدائي لايقل عن ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكي غير مشروط ساري المفعول لمدة شهرين
٢ - يرفق بالعطاء سابقة الاعمال بالحكومة والقطاع العام
٣ - يرفق بالعطاء صورة من البطاقة الضريبية
٤ - يرفق بالعطاء صورة من القيد بسجل مقاولي القطاع الخاص
٥ - يرفق بالعطاء صورة من عقد تأسيس الشركة او السجل التجاري
٦ - تطلب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من ادارة المخازن بالحي على عرضحال دمغة وثمن النسخة الواحدة ٥٠ جنيها خمسون جنيها مصريا
٧ - تحددت جلسة فتح المظاريف يوم الخميس الموافق ٢٨/٤/١٩٨٨

محافظة الجيزة
مديرية الشئون الصحية
مجمع المصالح الحكومية بالجيزة
الدور السادس

تعلن المديرية عن طرح مناقصة عامة لتوريد كافة اصناف الاغذية الطازجة والجافه اللازمة لمستشفياتها عن العام المالي ٨٨/٨٩ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة التموين الطبي بالمديرية بطلب مدموغ بعد سداد عشرين جنيها مصريا للكراسة الواحدة ويضاف ٢٥٠ مليم عند طلبها بالبريد وتحدد يوم ١٤/٥/١٩٨٨ الساعة الثانية عشر ظهرا لفتح المظاريف بمقر المديرية ويرفق بالعطاء تأمين مؤقت ٢٪ من قيمة المناقصة يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء مع صورة من البطاقة الضريبية

٨٨/٢٦٥٨

تـنـبـيـه

تحقق مامورية السجل العيني بمينها القمح يوم ٨/٥/١٩٨٨ ملكية السيت ونفيسة بنتي مرسي لسوقي عبدالجليل لمسطح وقدره ١٩٠,٣٠ م عبارة عن منزل مسكن بناحية العزيزية بالقطعة رقم ٣٢٤ من ٢٤٦ س بحوض الجزيرة ١ المباعة الى طه وحسين ولدي محمد سالم نصير نظير مبلغ وقدره ١٠٠٠ الف جنيه والمعترض يتقدم خلال ١٥ يوما من تاريخه

مناقصات

شركة الملح والصودا المصرية

كرموز بريد اسكندرية

تطرح الشركة المناقصة العامة رقم ٦ عن عمليات نقل صناديق صابون وبضائع اخرى من مصانع الشركة بالقباري الى جهات مختلفة محدد لفتح مظاريفها ٢٣/٤/١٩٨٨

وتطلب الشروط مقابل عشرون جنيها للنسخة الواحدة من خزينة الادارة العامة للشركة بشارع قنال المحمودية البر القبلي - محرم بك - اسكندرية او من مصانع كفر الزيات بكفر الزيات او ا دارة القاهرة ١١ ش عماد الدين القاهرة

لجنة المشتريات الخارجية للطيران المدنى

مبنى وزارة الطيران المدنى الدور الرابع طريق ميناء القاهرة الجوى القــــاهرة

تعلن اللجنة عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة لتوريد والاشراف على تركيب جهاز نزول آلي لخدمة الممر الموازي بميناء القاهرة الجوى 05R123L من كلا الجهتين وعلى مقدمي العطاءات دارسة مواقع التركيب قبل تقديم عطاءاتهم وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من امانة اللجنة مقابل سداد مبلغ ١٠٠ مائة جنيه مصري للنسخة الواحدة اوما يعادلها بالعملة الحرة وذلك اعتبارا من ١٣/٤/١٩٨٨ على ان تقدم العطاءات الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٢/٥/١٩٨٨ . ويكون العطاء مصحوبا بصورة الاستمارة ١٤س وكلاء تجاريين والتأمين الابتدائي المشروط بواقع ٢٪ والتأمين النهائي بواقع ١٠٪ من قيمة العطاء

٨٨/٢٦٣٢

مديرية الشئون الصحية
التموين الطبى - مشتريات

تعلن المديرية عن مناقصة عامة لتوريد الاغذية الطازجة ووحداتها بدائرة المحافظة عن المدة من ١/٧/١٩٨٨ حتى ٣٠/٦/١٩٨٩ .

وقد تحدد يوم ٩/٥/١٩٨٨ لانعقاد لجنة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر .

وتطلب القوائم والشروط من ادارة التموين الطبي بالمديرية بمبنى مجمع المصالح الحكومية بميدان سرور نظير مبلغ ٥ جنيهات على طلب مدموغ باسم السيد الدكتور المدير العام ويضاف اليه ٥٠٠ مليم في حالة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تأمين ابتدائي ٢٪ من القيمة الاجمالية للعطاء تزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء .

وسري هذه المناقصة الاشتراكات العامة والاضافية والمواصفات والتعديلات بالقانون ٩ لسنة ٨٣ والكتب الدورية المعدلة له كما تسري عليها لائحته التنفيذية فيما لم يرد بشأنه نص اخر

٨٨/٢٦٢٩



شركة سوبر للانشاءات
١٣ ش المقريزي / مصر الجديدة / القاهرة
مع تحيات
فاروق فانوس
مؤسسة الكرنك
للاستيراد والتصدير
ابراهيم سمعان جرجس
٤٣ شارع القللي - تليفون: ٧٦٦٢٥٦/٧٦٦٤٩٦
تلكس: ٢٣٣٧٠ I.S.G.C.
عزيز الاندري
أخصائي جميع أنواع زجاج سيارات
١٧٥ شارع شبرا
ت ٩٤١٣٠٠
للتوريدات الكهربائية
وبيع أجهزة
٧٥١٢٦٤
للصناعة
P.V.C
مصانع
أصيل
للرجال والأولاد
شركة
عصفور
لصناعة الكريستال
خميس وابراهيم عصفور
الإدارة والمصانع: شبرا الخيمة
94347 ASFUR UN
ت ٦٤٦٨٥٨
مصانع
راما راما
وباميبنو
للملابس الجاهزة
تباع بجميع المحلات الكبرى بالقاهرة وجميع المحافظات
زاهر مهني حسني
استيراد
قطع غيار سيارات بيجو الأصلية
١١٩ شارع رمسيس
أمام مستشفى الهلال الأحمر
تليفون ٧٥٤٠٧٦ / ٧٥٧٠٤٣
محلات
٧٥ عاماً في عالم العطارة
يقدم أرقى أنواع العطارة
ت ٣٥٤٢٦٧٦
الالكتروني
للتجارة الجملة
للمنتجات الالكترونية والكهربائية
تليفزيونات - فيديوهات - سماعات - مراوح
الوكلاء الوحيدون لبلغاريا لآلات الورش
مصطفى السقاري
الشركة العربية للتجارة والمقاولات
المرج - الفلج - بلبيس
زكريا سويلم وأولاده
"المجد لله في الأعالي وعلى الأرض السلام .. وبالناس المسرة"
بمناسبة
عيد القيامة المجيد وأعياد الربيع
نتقدم بأرق الأماني إلى كل أقباط مصر
داعين الله تعالى أن يجعل من مصر أرض
الحب والسلام في عهد الرئيس
محمد حسني مبارك
للملابس الجاهزة
مع تحيات / سمير فهيم
ت: ٨٣١٣٣٥ - ٨٢١٦١٦
بسم الله الرحمن الرحيم
إن الله لا يضيع أجر من أحسن عملا
صدق الله العظيم
محمد جنينة
سمير نصيف
طلمبات مياه
تحضير الى الأدوار العليا
مولدات كهربائية
بنزين وكيروسين
كوبوتا اليابانية
مصانع
جورج ميخائيل موسى وشركاه
مصنع شركة النسر
موبيليات
ادفع ١٠٠٠ جنيه واستلم
أنتريه مودرن
أرابيسك
نوم + سفرة + صالون
٩ ميدان الأزهر / القاهرة
معارض
الشابوري
القاهرة - بورسعيد / تليفون: ٧٥٩٨٥٤ - ٩٢٧٤٧
يسرها أن تستقبل عملاءها
لتقدم دائماً الجديد .. وكل جديد للمنزل العصري
٤٠٠ محل
لجميع مستلزمات المنزل والأسرة
من الإبرة .. إلى السيارة
السوق التجاري الدولي
نهاية شارع جسر السويس
أكبر مركز تجاري متكامل
بسم الله الرحمن الرحيم
وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون
صدق الله العظيم
المزارعين والمستثمرين والجمعيات الزراعية
يسرنا أن
١ نقدم ..
العزاقة ٥٤ سلاح بالعجل
ادفع واستلم فوراً
٢ كما نقدم
البذارة السماد العالمية
بمبلغ ٩٧٥ جنيه
ادفع واستلم فوراً
٣ كما نقدم
الجرار الزراعي
يورسوس
URSUS
أقوى الجرارات الزراعية
للحرث والجر والتسلم فوراً
شركة الرضا لتجارة السيارات أبو العلا الجنزوري
شبرا الخيمة الكيلو ١ الطريق الزراعي ت ٩٥٧٥٧٣ / ٩٥٥٣٩٨
ومعرض الرضا للسيارات
١٧ شارع عماد الدين - تليفون: ٩١٩٢٩٤
مع تحيات:
الرضا للسيارات